



Hová tűnt a rászorulóknak pénze?



Agyagkatonák a Móra-múzeumban



Elkészült a tarjáni geotermikus kör



Újabb bejelentések a Picknél

Növekvő biztonság: további kamerákat telepítenek

Az idei évben is folytatja az önkormányzat a közterületi kamerák telepítését, saját forrásból. Folyamatosan kapcsolnak be új térfigyelő kamerákat a rendszerbe. Néhány napja már a Stefániát, a színház környékét is a rendőrségre bekötött négy kamera figyeli, de az Oskola, az Oroszlán és a Bajza utcára is kihelyeztek három eszközt, hogy Szeged az eddigénél is biztonságosabb város legyen. Év végéig nyolcvan új kamerát helyeznek üzembe városszerte. Telepítenek majd kamerákat a Bartók térre és a Párizsi körút 29. számú épület belső udvarába is.

Részletek az 5. oldalon



Új térfigyelő kamerák a Stefánián, a színháznál. Fotó: Kuklis István

Újabb húsz fiatal kapott bérlakást a várostól

Újabb húsz, fiatalok számára helyreállított önkormányzati bérlakás talált gazdára Szegeden. A pályázat nyertesének Botka László polgármester gratulált a városházán, aki köszöntőjében elmondta: a fecskeházprogramot azért találta ki az önkormányzat, hogy olcsó, megfizethető lakhatást biztosítson a 35 év alatti, már dolgozó fiataloknak.

A 28 és 30 négyzetméteres lakásokat havi 19 és 20 ezer forintért, a piaci ár töredékéért tudják bérelni a fiatalok. Botka László elmondta: a magas albérleti árak mellett fontosnak tartják a fiatalok támogatását, hogy egyszer saját lakásuk lehessen. A pályázaton lakáshoz jutottak is hangsúlyozták, hogy ez hatalmas segítség a várostól. Az elmúlt években felújított és átadott bérlakásokkal együtt már 826 szegedi család jutott olcsó fenntartású lakáshoz az önkormányzat jóvoltából.

Bővebben a 3. oldalon



Scherer Vandának Botka László polgármester adta át a sikeres pályázatról szóló tanúsítványt. Fotó: Iványi Aurél



Egy komplett színházat építenek föl néhány hét alatt a Dóm téren, csaknem 2000 négyzetméteres színpaddal és 4000 férőhelyes nézőtérrel. Fotó: Iványi Aurél

Már épül a szabadtéri

Már épül a Szegedi Szabadtéri Játékok színpada és nézőtere a Dóm téren, és a fesztivál kisebbik játszóhelyén, az újszegedi ligetben is folynak az előkészületek. A fesztivál belépői közül már 42 ezer gazdára talált, és több produkció is telt házas. Július 1-jén a szimfonikusok ajándékkoncertjével indul az évad – közölte Barnák László, a Szegedi Nemzeti Színház főigazgatója.

Cikkünk a 4. oldalon

Válasszon falfestményt!



Mihálik Edvin újszegedi önkormányzati képviselő (képünkön) megmutatta a sajtó munkatársainak, hogy mi kerülhet a Székely sori tízemeletes tűzfalára. A két változatról június 11-éig dönthetnek a szegediek. Írásunk a 2. oldalon

Kormányzati segélycsomagok: brutális túlárzás

Három-négyszeres áron vásárolt a kormány túlárzott segélycsomagokat rászorulóknak, amelyeket fideszes politikusok osztottak ki, többek között Mihálffy Béla szegedi képviselő is. Az Átlátszó bírósági úton perelte ki azokat a dokumentumokat, amelyekből kiderült: súlyos visszaélések történtek. Mihálik Edvin önkormányzati képviselő szerint valaki nagyot kaszált a rászorulókon, és választ vár arra, hová tűnt a pénz.

A civilszervezetek vezetői szerint egyre kevesebb rászorulónak jut adomány az infláció miatt, pedig óriási az igény, hiszen a gazdasági és energiaválság miatt egyre többen vannak nehéz helyzetben. A Mátix Közhasznú Alapítvány

évente 16 ezer kisgyermeknek, nagycsaládnak és időseknek nyújt támogatást – adta hírül a Szeged Televízió.

– Egy-egy csomagosztásnál az élelmiszerek 70-80 százalékát saját forrásból finanszírozzuk. Kapunk céges és magánszemélyes felajánlást



Hová tűnt a rászorulóknak pénze? Mihálik Edvin önkormányzati képviselő választ vár Mihálffy Bélától. Forrás: Mihálik Edvin Facebook-oldala

is, így sok kicsi sokra megy. Már az is nagy segítség, ha behoz hozzánk valaki egy karton

tejet vagy két csomag tésztát. Annál kevesebbet kell nekünk a boltban megvásárolni – mondta Rácz Anett, a Mátix Közhasznú Alapítvány elnöke a Szeged TV-nek.

Jóval több rászorulótnak tudott volna segíteni a Szociális és Gyermekvédelmi Főigazgatóság is, ha az élelmiszer-csomagokba tett termékeket nem árazzák túl. Egy liter tejet például háromszorosan árakoztak fel. Még 2018-ban osztották ki ezeket az adományokat kormánypárti politikusok, többek között Mihálffy

Béla képviselő is segített benne. Összesen 9,5 milliárd forint uniós pénz állt rendelkezésre.

– Egy sima boltban 268 forintos átlaggal számolhatunk. Ez nem nagykereskedelmi ár, hanem egy sima bolti ár. Ehhez képest az egyik ajánlattevő ezt a tejet 2017-ban nettó 720 forintba árazta be. Lehet azt mondani, hogy ez egy keretszerződés, és utána csökkenthetnék az áron, de könnyörgöm, az milyen húzás, a kiíró szempontjából is, hogy nyolcszorosan fölárakozom, és

négyszeresen odaadom – mondta Segesvári Csaba, az Átlátszó újságírója a Szeged Televízióban. Az Átlátszó megírta: a 2017-es átlagárhoz képest a három cég, amelytől a termékeket vették, jóval drágábban értékesítette azokat. A búzalisztet például hat-, a rizst pedig két-háromszorosan áron adták el.

– Ez azért felháborító, mert ebből a pénzből három-négyszer annyi családnak tudtak volna segíteni. Mondják meg, miért kerültek ennyibe a termékek, és ha ez kiderül, mondják meg azt is, hogy hová lett az a rengeteg pénz, amit erre költöttek – nyilatkozta Mihálik Edvin. Az önkormányzati képviselő arra a kérdésre is keresi a választ, hogy a túlárzásból maradt pénzek vajon kinek a zsebében landoltak. Szerinte ezzel a kereskedők és a politikusok is jól járhattak. Úgy véli, mivel ez egy jól dokumentált eset, kiderül majd, hogy működik-e a korrupcióellenes hatóság.

Mihálik Edvin: Súlyos visszaélés

„Háromszorosan áron vásárolt a kormány pófátlanul túlárzott segélycsomagokat rászorulóknak, amiket aztán fideszes politikusok osztottak ki, többek között Mihálffy Béla szegedi képviselő is: 205 forintos tejet 781 forintért, 137 forintos lisztet 826 forintért, 489 forintos étolajat 1333 forintért szereztek be 2017-ben. Akár háromszor több családnak is segíthettek volna, ha nem lopják szét szokásukhoz híven ezt a közbe-

szerezést is. És miközben valaki nagyot kaszált a rászorulókon, Mihálffy Béla és társai eljátszották, hogy jótékonykodnak az uniós pénzből! Az Átlátszó által kiperelt dokumentumok alapján súlyos visszaélések történtek. Elvárjuk a képviselő úrtól, aki aktívan részt vett a brutálisan túlárzott csomagok kiosztásában, hogy mondja el: hová tűnt a rászorulóknak pénze?” – írta Facebook-oldalán Mihálik Edvin önkormányzati képviselő.

Válasszon festményt!

Mi kerüljön a Székely sori tízemeletes tűzfalára?



Mihálik Edvin újszegedi önkormányzati képviselő mutatta meg a sajtó munkatársainak, hogy mi kerülhet a Székely sori tízemeletes falára.

Az RTL Magyarország és a Színes Város még az idén új köntösbe öltözteti a Székely sori garzonház tűzfalát. Szegedi témájú, művészi falfestménnyel díszítik a tízemeletes oldalt. A szegediek június 11-éig választhatnak a két verzió közül.

Mihálik Edvin, a város-

rész önkormányzati képviselője a Székely sori épületnél tartott sajtótájékoztatóján mutatta be azt a két tervet, amelyekről közösen dönthetnek városunk lakosai. Az egyik a szegedi szecesszió műzsája látható, a másik az ELI-ALPS szegedi lézeres kutatóközpont különleges építészeti megoldásait idézi.

Itt szavazhatnak június 11-éig: www.szegedvaros.hu/szinesvaros. Egy e-mail-címről csak egy érvényes szavazatot lehet leadni. Amelyik festményre több voks érkezik, az kerül az újszegedi épület falára. A kivitelezés több millió forintos költségét az önkormányzat az ötlettel megkereső RTL Magyarország állja.

TISZTELT SZEGEDI LAKOSOK!

DÖNTSÜK EL EGYÜTT, MILYEN FESTMÉNY KERÜLJÖN A SZÉKELY SORI TÍZEMELETES FALÁRA!

Az RTL Magyarország és a Színes Város Csoport új köntösbe öltözteti a Székely sor 21-es szám alatt álló tízemeletes ház falát. Új, művészi falfestménnyel díszítik fel az épület oldalát. Két terv is van, amelyről a szegediek közösen dönthetnek szavazással. Mindkét festmény szegedi témájú. Az egyik a szegedi szecesszió műzsája látható, akiben a szegedi Tisza-part és a Nap egyszerre él. A másik mű az ELI-ALPS szegedi lézeres kutatóközpont különleges építészeti megoldásait idézi fel. Kérjük, segítsen a választásban! A

<https://www.szegedvaros.hu/szinesvaros>

honlapcímen szavazzon arról, hogy Ön melyik festményt szeretné a ház falán látni: az A vagy a B jelzésűt! Amelyikre több szavazat érkezik, azzal a festménnyel díszítjük az épület oldalsó falát.

MIHÁLIK EDVIN
önkormányzati képviselő

A

B

www.szinesvaros.hu

Újabb húsz fiatal kapott bérlakást a várostól



Laczi Csabának Botka László polgármester adta át a sikeres pályázatról szóló tanúsítványt. Fotó: Iványi Aurél

Újabb húsz fiatalnak adott át helyreállított szociális bérlakást Botka László polgármester. Az elmúlt években felújított és átadott bérlakásokkal együtt már 826 szegedi család számára biztosít a város otthont a piaci albérlési díjak töredékéért. A szociális bérlakásprogram folytatódik, már júniusban újabb pályázatot ír ki az ingatlankezelő.

– Ezt a programot azért talál-
tuk ki, hogy a harmincöt év
alatti, már dolgozó fiatalok-
nak olcsó, megfizethető lak-
hatást biztosítsunk. Így nem
a magas albérlési díjakra köl-
tik a pénzüket, és lehetősé-
gük van félretenni, hogy ké-
sőbb saját otthonhoz jussa-
nak – mondta az ünnepélyes
lakásátadón Botka László a
városházán. A polgármester
elmondta: ezek a garzonok
28 és 30 négyzetméteresek,
bérlési díjuk havonta 19 és
20 ezer forint. A mai drasz-
tikus albérlési díjak mellett ez
nagy könnyítést jelent a vég-
leges lakásra spóroló fiatal-
oknak.

A bérlet öt évre szól, de
egészen a negyvenedik élet-
évig meghosszabbítható, re-
mélve, hogy addig minden-
kinek megoldódik a lakás-
problémája.

– Számunkra az elmúlt
években kiemelten fontos
volt az önkormányzati bérla-
kásprogram, és ez a jövőben
is így lesz. Júniusban újabb
huszonöt, teljesen felújított
szociális bérlakást fogunk
meghirdetni pályázat út-
ján. Tavaly köszönthettük a

nyolcszázadik szerencsés
szegedit, aki a várostól ka-
pott bérlakást pályázat út-
ján. Ezt a programot min-
denféle nehézség ellenére
a jövőben is folytatni fogjuk,
mert mára különösen fon-
tossá vált, hiszen az albérlési
díjak az elmúlt időben telje-
sen elszálltak – fogalmazott
Botka László.

Az IKV Zrt. idén február-
ban hirdette meg pályáza-
ton azt a húsz garzonlakást,
amelyekből tizenhatsz a
Székely soron, kettő pedig a
Keresztöltés utcai garzon-
házban található. Pályázat
útján, szigorú pontrendszer
alapján választották ki azt a
húsz szerencsés fiatalot, akik
beköltözhetnek első önálló
otthonukba. A 28 négyzet-
méteres garzonok bérlési
díja havonta 19 ezer 264, a
harminc négyzetmétereseké
pedig 20 ezer 640 forint.

A fiatalok részére meg-
hirdetett garzonlakásra töb-
bek között az pályázhatott,
aki közvetlenül a pályázat
benyújtását megelőzően leg-
alább egy éve szegedi lakó-
hellyel vagy legalább három
év szegedi tartózkodási hely-

lyel rendelkezett, és tényle-
gesen, életvitelszerűen Sze-
geden lakik; nem töltötte be
a 35. életévét, határozatlan

Megújult otthonba költözhetnek



Csarnó Zsuzsánna, az
IKV Zrt. elnök-vezér-
igazgatója (képünkön)
a Szeged Televízió-
nak elmondta: az ingatlan-
kezelő munkatársai ki-
festették a lakásokat,
és különböző karban-
tartási munkákat
végeztek a most áta-
dott garzonlakások-
ban. A helyreállítás so-
rán – ahol szükséges
volt – kicserélték az
elhasználódott hideg-
és melegburkolatokat,
beépített bútorokat és
szanitereket, illetve fe-
lülvizsgálták az elekt-
romos és fűtési rend-
szereket, hogy a fiatalok
szép környezetbe
tudjanak beköltözni.

vagy minimum egyéves ha-
tározott idejű munkaviszony-
nyal, illetve munkavégzésre
irányuló egyéb jogviszonnyal
rendelkezik, vállalja az óva-
dék megfizetését, és megfe-
lelő jövedelemmel bír.

Az egyik szerencsés
nyertes, Scherer Vanda ar-
ról beszélt, hogy nagy segít-
ség neki ez garzon, így tud
először elköltözni otthonról
és önálló életet kezdeni. –
Olyan drágák most az albér-
letek Szegeden, hogy eddig
inkább otthon maradtam
a szüleimnél. Kíváncsian
várom, milyen lesz egyedül
élni, hogyan fogok a saját
erőmből boldogulni. Nagyon
izgalmas időszak jön most
az életemben.

Csamangó Janka is a
szüleinél lakott eddig, ő is
egyedül költözik be első ön-
álló otthonába, a Székely
sori garzonházba. – Régen
szerettem volna már a sa-
ját lábamra állni és önálló
életet élni, de a mai árak
mellett megfizethetetlen az
albérlés egy jövedelemből.
Nagy segítség ez a lehetőség
az önálló élet elkezdéséhez
– mondta. Laczi Csaba pedig
elmesélte, hogy már látta a
helyreállított lakást, ami na-
gyon jól néz ki. Reményei
szerint otthonosan tudja
majd berendezni.

Rafai Gábor



Bod Péter

Ilyen az egész Fidesz-univerzum

Kölni mindenki tudja a pénzt, megkeresni már ke-
vesebben. Így állhat ezzel a szegedi születésű No-
vák Katalin. Nem kritika, csupán tény: Novák Ka-
talin kizárólag a Fidesz országgyűlési képviselője-
ként és különböző minisztériumok alkalmazottjaként létesít-
ett munkaviszonyt. A privátszférában egyetlen percet sem
dolgozott. A Fidesz alapító vezetőivel szemben, akik a rend-
szerváltás hirtelensége miatt azonnal az Országgyűlés pad-
soraiba katapultáltak az egyetemek padsoraiból, neki lett
volna lehetősége kipróbálni magát a versenyszférában. Így
kenyéradó gazdája nem kizárólag a politika, egy párt vagy
minisztérium lett volna. Élete azonban másként alakult.
Könnyebben és kényelmesebben. Úgy vélem, az ezen a mó-
don szocializálódott emberek fontos ismeretek és tapaszta-
latok híján élnek és hoznak sok esetben fontos pénzügyi és
gazdasági döntéseket. Egyáltalán: más az életszemléletük.

Novák Katalin lehetne sokkal szerényebb, bár azt hiszem,
hiányzik belőle az erre való törekvés. Igaz, ember legyen a
talpán, aki abban a dzsentrielemekkel kevert álarisztokrata
környezetben, ami jó pár éve jellemzi a kormánypárt felső
és középvezetését, képes volna a protestáns etika szabá-
lyainak szellemiségében élni. Bár talán nem kell ezt ennyi-
re túlbonyolítani. A szerénység, az egyszerűsége törekvés,
a takarékság nem tartozik a ritka emberi tulajdonsá-
gok közé.

Csak kitérőnek írom ide, hogy bár Magyarország hiva-
talos elnevezéséből eltűnt a köztársaság szó, az ország
legfőbb közjogi méltósága mégis a köztársasági elnök. A
szavak más értelemben is bújócskáznak. Nincs alkotmá-
nyunk, de létezik Alkotmánybíróságunk. A köztársasági el-
nök éppen egy éve látott munkához, és nem kellett nagy
jóstehetség annak megjövendöléséhez, hogy zörejtelenül
működő fogaskereke lesz az orbáni rendszernek. Gyakor-
latilag minden elé kerülő törvényjavaslatot aláírt, a mérle-
gelésnek a nyomait sem lehetett felfedezni államfői maga-
tartásában.

De a lényeg most nem ez, mert a köztársasági elnök más
értelemben is munkához látott. Egy vagon pénzt biztosított
számára, hogy újrabútorozza a Sándor-palotát, és kicse-
rélje azt, amit éppen kedve tart. Tisztában vagyok vele, hogy
ez az összeg az állami költségvetés szempontjából nagytól-
val sem látható, noha ezzel együtt úgy vélem: magánemberi
látószögből felháborító nagyságú összegeket költ olyasmik-
re, amikre finoman szólva nem muszáj. A nagy előd ebben
éppen Kövér László volt, aki már költségvetési szempontból
is csillagászati összegeket költött a Parlament felújítására
és berendezésre. Ebből legyen szabad kizárólag a több száz
millió forintért vásárolt szőnyegek, függönyök és festmé-
nyekre emlékeztetni.

A Sándor-palotába most 66,4 millió forintért beszereztek
egy Steinway & Sons versenyzongorát – „állami protokoll-
feladatok ellátására”. Valamelyest tisztában vagyok a zongora-
árakkal, így a 6,4 millió forintot is túlzásnak tartanám,
figyelembe véve azt is, hogy annak idején Schmitt Pálnak
2,5 millióért vettek zongorát. Fennhéjázás, mértéktelenség,
úrhatnáság – ez így együtt mind benne van a zongora-
vásárlásról hozott nováki döntésben. És ilyen az egész Fi-
desz-univerzum.

A kilencvenes években egy magyar ismerősöm gyakor-
nokoskodott a német parlamentben az egyik képviselő mel-
lett. Azt mesélte, hogy keményen leszidták, amikor másfél
márkás bélyeget ragasztott egy olyan postai küldeményre,
amelyre egymárkásat kellett volna. Itt kezdődnek a két or-
szág közötti különbségek.

Már épül a szabadtéri

Már épül a Szegedi Szabadtéri Játékok színpada és nézőtere a Dóm téren, és a fesztivál kisebbik játszóhelyén, az újszegedi ligetben is folynak az előkészületek. A fesztivál belépői közül már 42 ezer gazdára talált, és több produkció is telt házas – közölte Barnák László, a Szegedi Nemzeti Színház főigazgatója.

Július 1-jén a Szegedi Szimfonikus Zenekar ajándékkoncertjével indul az évad, amelyre 100 páros belépőt nyerhetnek a Szegedi Tükörrel. Június 9-éig lehet jelentkezni az ajándékkoncert@szegedvaros.hu e-mail-címen.

Július 7-én az operairodalom legszebb áriáiból és közönségkedvenc operett-számokból összeállított gálát láthatják az ország legnagyobb csillagfüdéles színházában, Holdvilágos éjszakán címmel. Barnák László elmondta: július közepén Michael Kunze és Lévy Sylvester musicalje, az Elisabeth érkezik három estére a

szabadtérre. Július végén a Chicago című musicalt játszószáz, amelyet tavaly 22 ezren láttak, és idén is komoly az érdeklődés a produkció iránt. A Dóm téri programok zárásaként Geszti Péter, Monori András és Tasnádi István worldmusicalje, az Ezeregy éjszaka debütál a fesztiválon, augusztus 11-én.

Tavaly az önkormányzat támogatásának köszönhetően befedték a fesztivál újszegedi színpadát, ahol így már koncerteket is rendezhetnek. Idén a fesztivál sztárfellépője Al Di Meola lesz, a hazai kedvencek közül pedig mások mellett Zorán, Dem-



Barnák László főigazgató és Várkonyi Miklós műszaki vezető tájékoztatta a sajtót a Dóm téren. Fotó: Iványi Aurél

jén Ferenc, Palya Bea és Lovasi András koncertezik Újszegeden. A Játékszín vendégjátékaként a Menopauza című musical szerepel a fesztivál műsorán, de láthatják az Egy csók és más semmi című zenés vígjátékot is. A Nemzeti Táncszínház és a Duna Művészegyüttes Makovecz Imre építész szellemi örökségének állít emléket a Héttorony című előadással, de A varázsfuvolát is láthatják. A nyári előadás-sorozat

Neil Simon krimiboházátával, a Pletykafészekkel ér véget, augusztus 18-án és 19-én.

Várkonyi Miklós, a Szegedi Szabadtéri Játékok műszaki vezetője elmondta: a Dóm téren évről évre egy komplett színházat építenek föl néhány hét alatt, csaknem 2000 négyzetméteres színpaddal, 4000 férőhelyes nézőtérrel, világítótornyokkal és kiszolgálóhelyiségekkel.

Ingyen adna a kormány hét értékes városi épületet az egyetemi alapítványnak

Hét szegedi épületet adna ingyen az Orbán-kormány a szegedi egyetemet fenntartó magánalapítványnak. Szeged szocialista országgyűlési képviselője szerint ez törvénytörő, emiatt módosító indítványt nyújtott be.

Az alábbi hét értékes önkormányzati ingatlan kerülne a szegedi egyetem tulajdonába:

- ~ Közép fasor 52., Biológia Intézet;
- ~ Boldogasszony sugárút 15., Gyermekgyógyászati Klinika, Ifjúsági Pszichiátria;
- ~ Tisza Lajos körút 97., SZTK;
- ~ Vasas Szent Péter utca 1–3., volt rendelőintézet;
- ~ Kálvária sugárút 57., II-es kórház;
- ~ Vidra utca 1., Foglalkozás-egészségügyi Szolgálat (az egykori Bőr- és Nemibeteg-gondozó Intézet);
- ~ Szent István tér 3-4.

Ezeket az ingatlanokat a törvényjavaslat értelmében „ingyenesen, nyilvántartási értéken történő átvétellel” kell az egyetem tulajdonába

adnia” Szeged önkormányzatának.

Szabó Sándor, Szeged szocialista országgyűlési képviselője módosító javaslatot nyújtott be a törvényjavaslatához, amelynek értelmében ezeket az ingatlanokat Szegednek nem kellene átadnia az egyetemet fenntartó alapítványnak.

A képviselő indoklása szerint a törvényjavaslat azt írná elő, hogy a város adja át tulajdonát az egyetemet fenntartó magánalapítványnak – teljesen ingyen. „Ez nem csupán a tulajdonhoz fűződő alapjog sérelmét jelenti, de jelentős vagyonszétválást is okozna a városnak” – hangsúlyozta Szabó.

Ez jelentős vagyonszétválást okozna a városnak.

Június 24-éig tavalyi áron

Meghirdette 2023/24-es évadát a Szegedi Nemzeti Színház. Az idén 140 éves teátrumában 14 új bemutató várja a nézőket, akik összesen tizenhat bérletkonstrukcióból választhatnak. Az új évadban is két operabemutatóval, nagy zenés produkcióval, ösbemutatóval, klasszikus és kortárs előadásokkal, a tánckar önálló táncjátékával, valamint az előző évad legnépszerűbb darabjainak továbbjátszásával várja a közönséget a színház. Június 24-éig a tavalyi augusztusi árakon lehet megváltani a bérleteket.

Tízezreket várnak a múzeum agyagkatona-kiállítására

Több tízezer látogatót várnak év végéig a Móra-múzeum agyagkatona-kiállítására.

– 1985-ben hátizsákos egyetemistaként láttam Bécsben egy kiállításon a kínai agyagkatonaikat, és akkor arra gondoltam, Magyarországon soha nem lesz ilyen – mondta a kiállítás megnyitóján Nagy Sándor alpolgármester. Aztán kiderült, hogy amit valaha lehetetlennek gondolt, éppen Szegeden vált valósággá. Az alpolgármester hangsúlyozta: a város nemrég uni-



Az első kínai császár egyik halhatatlan őre a múzeumban. Fotó: Kuklis István

ós támogatásból és saját forrásból felújította a múzeumot és környékét. Ezt jó,

hasznos és megtérülő beruházásnak tartja, mert a múzeum nagy jelentőségű

tárlatoknak adhat helyet. Fogas Ottó múzeumigazgató arra hívta fel a figyelmet, hogy június 24-én, a múzeumok éjszakáján nyílik az újabb kínai tárgyú tárlatuk, amikor a Sanghaji Múzeumból érkező gyűjteményt állítják a nagyközönség elé. Zoltai Alexandra, a szegedi Konfuciusz Intézet vezetője pedig egyebek mellett arról beszélt, hogy nagyon dinamikus bővülnek a magyar–kínai gazdasági és kulturális kapcsolatok, s Kína jelentős külföldi befektetője lett hazánknak.



Szabó Sándor a parlamentben.

95 éves lapunk lelkes olvasója

Varga Eszter 1928. május 27-én született Derecskén, szegény családban. Tizenegyen voltak testvérek. Korábban Derecskén, Budapesten és Debrecenben élt, 1997 óta viszont már Szeged az otthona. Varga Eszternek két gyermeke, három unokája és egy dédunokája van. Az ünnepelt imádja Szegedet, lelkes és rendszeres olvasója a Szegedi Tükörnek. Szeged városa nevében Szénási Róbert önkormányzati képviselő és Farkas Katalin, a humán közszolgáltatási iroda munkatársa köszöntötte Melegh Györgyné Varga Esztert a 95. születésnapján.

Kiépült a geotermikus fűtési rendszer Tarjánban

Újabb városrészben, Tarjánban fejeződött be a geotermikus fűtési rendszer kialakítása. Az összesen több mint 22 milliárd forintos projekt előreláthatóan az idei fűtési szezonra készül el teljesen.

A tarjáni projekt zárórendezvényén Hencsey Mónika az Európai Bizottság Regionális és Várospolitikai Főigazgatójának képviselője elmondta: Szegeden

rendszernek köszönhetően ez a felére csökken.

Kóbor Balázs, a Szegedi Távfűtő Kft. igazgatója a rendezvényen kiemelte, hogy Szegeden működik az ország harmadik-negyedik



Mihálik Edvin, Zöld város programért felelős tanácsnok és Kovács Tamás gazdasági alpolgármester a tarjáni hőközpontban. Fotó: Iványi Aurél

épül az Európai Unió legnagyobb geotermikus távhőrendszere, amit 8,6 milliárd forint uniós forrással támogattak. Európában Izland után Magyarországon van a második legnagyobb geotermikus energiakészlet – közölte, s hozzátette: a beruházás egész Európa klímavédelmi célkitűzéséhez hozzájárul, amely szerint 2050-re a teljes karbonsemlegesség elérése a cél. Európa lakosságának 25 százaléka él olyan területen, ahol van a fűtéshez elegendő geotermikus energia, emiatt nagyon nagy az érdeklődés a projekt iránt.

Kovács Tamás, Szeged gazdasági alpolgármestere szavaiból kiderült: a teljes, 9 hőközre kiterjedő beruházás 80 százalékos készültégszinten van, és reményeik szerint az idei fűtési szezonra teljesen elkészül. Ily módon a jövő évi gáz 50 százalékát ki tudják váltani, amelyet nem kell Oroszországtól megvásárolni, így csökken az energiakitűtség is. Szegeden a legnagyobb légszennyező a Szetáv, amely éves szinten 55 ezer tonnányi szén-dioxidot bocsát ki. A geotermikus

legnagyobb távhőrendszere: 23 hőközre csaknem 28 ezer háztartás és több mint 400 intézmény fűtését biztosítja. Az évente korábban fölhasznált 28-35 millió tonna gáz elégetése 55 ezer tonna szén-dioxid-kibocsátással járt. A városban már egy évtizede működik két geotermikus hőrendszer. A fejlesztéssorozat végére a kilenc geotermikus rendszer 13 fűtőművet lát el, melyek a távfűtött szegedi lakások 96 százalékát szolgálják majd ki.

Lajkó Csaba, a beruházó Geo Hőterm Kft. üzemeltetési vezetője a tarjáni hőközről szólva elmondta: itt csaknem 3300 lakás és 27 intézmény található; 715 méternyi távvezeték és 1500 méter vízszasajtoló vezeték fektettek le. A geotermikus kört egy kétezer méter körüli talpmélységű termelő és két némileg sekélyebb visszasajtoló kút szolgálja ki. A termelő kutaktól szigetelt, magas nyomású távvezetéseken szállítják a 90 foknál melegebb termásvizet a hőközpontokhoz, ahol több körben lemezes hőcserélőkön adják át az energiát, majd a visszasajtoló kutakhoz továbbítják a vizet.

Nyolcvan új térfigyelő kamerát helyeznek üzembe Szegeden

Idén is folytatja az önkormányzat a közterületi kamerák telepítését. Folyamatosan kapcsolnak be új kamerákat a rendszerbe. A Stefániát, a színház környékét már négy új, a rendőrségre bekötött kamera figyeli, de az Oskola, az Oroszlán és a Bajza utcára is kihelyeztek három eszköz, hogy Szeged az eddigénél is biztonságosabb város legyen.

– Önkormányzati forrásból szereztünk be újabb nyolcvan térfigyelő kamerát, amelyeket folyamatosan helyezünk ki; az első már meg is jelentek a belvárosban, néhány helyen pedig cserélni fogjuk az előre-



Már helyükre kerültek az első térfigyelők a színháznál. A többi kamerát év végéig folyamatosan telepítik városszerte. Fotó: Kuklis István

gedett, elavult kamerákat – mondta Nagy Sándor. A városfejlesztési alpolgármester hangsúlyozta, folyamatosan egyeztetnek a

szakemberekkel és a rendőrséggel, hogy hová, milyen ütemben helyezzenek ki újabb kamerákat.

– Az már biztos, hogy a Bartók téri rekonstrukciónak az is része lesz, hogy oda is kamerákat telepítünk, de a Párizsi körút 29. számú épület belső udvarát is kamera fogja figyelni a jövőben – közölte Nagy Sándor.

Tavaly kamerázták be a Csillag teret is, pontosabban az ott lévő supermarket és a kispiac környékét. Itt is hét újabb kamerával bővítették a rendszert, ezentúl a körfor-galmat is figyelni tudják.

Az elmúlt két évben az

önkormányzat 50 millió forintot költött a közterületi térfigyelőkamera-rendszer programjára. Tavaly a Szegeden korábban már meglévő 84 térfigyelő újabb 76 kamerával egészült ki, így év végén már 160 kamerán keresztül felügyelték a rendet Szegeden. Ezt a rendszert fejlesztik tovább, s az esztendő végére a kamerák száma jócskán meghaladja majd a kétszázat.

Az önkormányzat a rendőrséggel egyeztetve jelöli ki az új kamerák helyét, és figyelembe veszik a városrészek képviselőinek és lakóinak javaslatait is.

Növekvő biztonság

Szeged már eddig is az egyik legbiztonságosabb magyar városnak számított. A rendőrség év eleji beszámolójából kiderült, hogy tavaly tovább csökkent a bűncselekmények száma városunkban: 2022-ben 11,5 százalékkal kevesebb büntetett vált ismertté, mint egy évvel korábban. Különösen visszaszorultak az elmúlt években a közterületen elkövetett bűncselekmények: míg 2021-ben 659-et, addig tavaly már csak 553-at rögzítettek. A városszerte telepített újabb térfigyelő kamerákkal pedig még tovább nő a Szegeden élők biztonsága.

Tevecsikó született



Különlegességben lehetett része a Szegedi Vadaspark látogatóinak pár hete: élőben követhették nyomon egy tevecsikó születését. A kis csődör azóta megerősödött, szépen beilleszkedett a felnőttek közé. A nőtény teve egy utódnak ad életet 13 havi vemhesség után, a csikóját egy-másfél éves koráig neveli. A tevék a Szegedi Vadaspark látogatóinak kedvencei közé tartoznak, s többször születtek már csikók az állatkertben.

IKV ZRT.
A SZEGEDIÉRT VAGYUNK

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS
Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzatának megbízásából az IKV Zrt. versenyeztetési eljárás keretében, nyilvános pályázat útján, licitálással történő ÉRTÉKESÍTÉSRE hirdeti meg a
Szeged Dorozsmai út 22. szám alatti, III. kerület belterület 25942 helyrajzi számú
1291 m² területű, kivett lakóház, udvar megjelölésű ingatlan
13.800.000,- Ft forgalmi értékén és pályázati alapon.

Az ingatlan megtekintésének időpontja:
2023. június 9. napján 9:00 órakor.
A pályázaton való részvétel feltétele, hogy a pályázó az ingatlan megtekintése és a helyszínen a jelenléti ívet saját kezűleg vagy (érvényes meghatalmazással rendelkező) meghatalmazottja útján aláírja. A személyazonosság igazolása érdekében kérjük, hogy személyi igazolványt és lakcímkártyát szíveskedjenek magukkal hozni a bemutatásra.

A pályázaton való részvétel feltétele továbbá, hogy a pályázó a részletes pályázati felhívást az IKV Ingatlankezelő és Vagyongazdálkodó Zrt. Szeged, Dáni u. 14-16. sz. alatti épületének Ügyfélszolgálatán 2023. június 12. - 2023. június 23. napján 12:00 óráig bruttó 20.000.-Ft/db ellenében megvásárolja.

A pályázó az általa benyújtott ajánlatban a pályázati alapon, vagy a pályázati alapnak a pályázati alap emelés meghirdetett mértékével megegyező összeggel emelt összegével pályázhat. A pályázó köteles bánatpénzt fizetni, amelynek mértéke a pályázati ajánlat összegének, de legalább a pályázati alapnak a 10 %-a, azaz min. 1.380.000.- Ft. A bánatpénz átutalásáról szóló hiteles banki igazolást a pályázati ajánlatához kell csatolni.

Pályázati tárgyalás és eredményhirdetés helye:
IKV Zrt. Szeged, Dáni u. 14-16. szám alatti irodaépületének I. emeleti tárgyalóterme.
A pályázat benyújtásának, bontásának, a pályázati tárgyalásnak és jegyzőkönyvben rögzített eredményhirdetésének időpontja:
2023. június 28. napján 10:00 óra.

A pályázat nyertese az érvényes pályázatot benyújtók közül, licitálással kerül kiválasztásra a részletes pályázati felhívásban foglalt feltételek szerint. A licitálási alap a pályázati alap, vagy ha a pályázati ajánlatok az alapnál magasabb árat tartalmaznak, a kínált legmagasabb pályázati ár. A pályázati alap emelésének mértéke min. 300.000,- Ft. A pályázati tárgyalás az eredményhirdetéssel zárul. A nyertes pályázó a pályázati tárgyalás napján köteles az adósságlevel szerződést aláírni. A pályázati kiíró azon jogát fenntartja, hogy a pályázat során ajánlatot tett egyik ajánlattevővel sem köt szerződést, és így módon a pályázatot – akár indoklás nélkül is – eredménytelennek minősítse.

A pályázattal kapcsolatos bővebb felvilágosítás érdekében keresse az IKV Zrt. Ingatlankezelési és Vagyongazdálkodási Csoportjánál, Almási Gábor Ingatlan-gazdálkodási csoportvezetőt az alábbi elérhetőségeken.

Ügyfélszolgálat nyitvatartási ideje:
hétfő, kedd, csütörtök: 8⁰⁰ – 12⁰⁰, 13⁰⁰ – 16⁰⁰ óráig
szombat: 8⁰⁰ – 12⁰⁰, 13⁰⁰ – 17⁰⁰ óráig
péntek: 8⁰⁰ – 13⁰⁰ óráig

IKV Ingatlankezelő és Vagyongazdálkodó Zrt.
Szeged, Dáni u. 14-16.
web: www.ikv.hu
e-mail: ikv@ikv.hu
telefonszám: 62/563-198, 30/303-6066

Tájékoztatjuk minden ügyfelünket, hogy az IKV Zrt. központi hírbemutatójának telefonszáma 06-30-2026-888.

Erdélyi Eszter: Szeged csodálatos hely, ahol jó élni és dolgozni

Erdélyi Eszter, a Deák Ferenc Gimnázium tanára évtizedek óta kritikus gondolkodásra tanítja a fiatalokat, arra, hogy álljanak ki az igazukért. Azt vallja, hogy politizálni – azaz a közélet iránt érdeklődni – nem bűnös dolog. Már egyetemistaként megtanulta, hogy a változásokhoz vitákon át vezet az út. A város Szegedért emlékéremmel ismerte el a munkáját. A szeged.hu hosszú interjút készített vele, amelynek rövidített változatát itt olvashatják.

– Meglepődött amikor megtudta, hogy kitüntetik?

– Igen, de nagyon jól esett, hiszen több mint 40 éve lakom és dolgozom ebben a városban, ezért a városért. Nem Szegeden születtem, de ma már szegedinek vallom magam.

– Mit jelent önnek Szeged?

– Egyetemista koromban kerültem Szegedre, de nagyon tisztulem a szülővárosomat, Hatvant is, ahol 18 éves koromig életem. Az ottani kiváló tanárainak köszönhetem, hogy felvettek a szegedi egyetemre. Sokat járok Budapestre színházba, koncertre, a családomhoz, barátaimhoz, ezért sokan megkérdezték már, „miért nem költözöm fel”? Azért, mert én szegedinek érzem magam. Szeged csodálatos hely, ahol jó élni és dolgozni.

– Mit gondol, kinek szól ez az elismerés, a pedagógusnak, vagy inkább a közéleti embernek, aki mindig kiáll a saját és mások igazáért?

– Nem lehet szétválasztani a kettőt. Egy tanár a maga komplex személyiségeivel van jelen a diákok és egy város életében. Nagyon fontosnak tartom a kritikus gondolkodásra, a bátor megnyilatkozásra, a demokratikus kiállásra, de a másik ember tiszteletére is tanítani a diákjaimat.

– Mi sarkallja arra, hogy másokért is küzdjön?

– Egy húszéves kisvárosban, Hatvanban nőttek fel. Hárman vagyunk testvérek, a csehovi három nővér. Ági bölcsészként végzett a JATE-n, a középső nővérem, Anna jogász lett. Számomra mindketten példaképek, nélkülük nem lennék az, aki

ma vagyok. Édesanyánk szakácsnő, édesapánk vasúti osztályvezető volt, csodálatos és igazságszerető emberek. Újságokat járatnak, sokat olvastak, a világ dolgairól maximálisan tájékozódtak. Ezt hoztam otthonról, ezt az emberszeretetet, a becsületességet. A szolidaritást azokkal, akik nem tudnak vagy nem mernek kiállni magukért. Én az ő hangjukat igyekszem felerősíteni.

– Magyar-történelem szakos tanár, és médiaismeretet is tanít. Ma a közgondolkodás meghatározó eleme a média. Hogyan tudja elérni, hogy kritikus hírfogyasztók legyenek a diákjai?

– A tantárgy teljes és kissé hangzatos neve mozgókép-kultúra és médiaismeret. A médiaismeret elméleti alapjainak elsajátítása mellett minden órát úgy kezdünk, hogy megbeszéljük, mi történt a világban, Európában, Magyarországon és Szegeden. Arra inspirálom a tanítványaimat, hogy sokoldalúan tájékozódjanak, de szűrjék is az információkat. Ezek a diákok, ha elhagyják a gimnáziumot, felelős szavazópolgárok lesznek, és csak akkor tudnak helyesen dönteni, választani, ha tájékozottak. Az iskolából a politikát, mint az aktív állampolgárrá válás gyakorlatát nem lenne szabad kiiktatni. Ezt sokan félreértik, mert pártpolitikára gondolnak, holott a szó eredeti értelme a közéletben való tevékeny részvétel. Fontos küldetés, hogy megtanítsuk a diákokat a felelős döntéshozatalra, és hogy döntéseiket okos érvekkel alá is tudják támasztani. Ennek a tanulási folyamatnak az iskola lehet

az egyik legjobb terepe. És akkor még a kedves tantárgyammról, az irodalomról nem is beszéltünk...

– A tanárok tiltakozó megmozdulásai több mint egy éve zajlanak, mára ennek ön az egyik szegedi arca. Miért érzi úgy, hogy nem szabad hallgatnia?

– Mert átérzem azoknak a helyzetét is, akik félelemből vagy a habitusuk okán nem képesek kiállni az ügyünkért, miközben tudom, hogy belül ugyanazt gondolják az ország dolgairól és az oktatás mai állapotáról, mint én és még rajtunk kívül nagyon sokan. Mára elérkezett az a pont, amikor az összeomlás szélére került a közoktatás. Sok csodálatos, okos és tetterkész fiatal kolléga került mellém az utóbbi időben, ők is lendületet adnak, hogy erről nem szabad hallgatni. Ez nem szereplésvágy, hanem belső drive, ami hajt bennünket, az önmagunk és mások sorsáért vállalt felelősség. Ha nem szólunk, akkor semmi sem fog változni. Nem tudhatjuk, hogy mi hozza el vagy kényszeríti ki a változást.

– Mit gondol, miért nincs a pedagógusokkal a mainál nagyobb szolidaritás a társadalom részéről?

– Példamutató az a másfél éve tartó folyamatos készültség és töretlen hit abban, hogy van értelme annak, amit csinálunk. Nem emlékszem arra, hogy az utóbbi évtizedekben bármilyen társadalmi csoport ilyen hosszán, kitartóan és fáradhatatlanul képviselte volna saját érdekeit. Időről időre meg akarjuk mutatni, hogy még élünk, gondolkodunk, hogy nem lehet megfélemlíteni bennünket, és addig küzdünk az igazunkért, amíg csak szívünkben telik. Annak, hogy a társadalom hogyan rezonál minderre, nagyon sok, a háttérben meghúzódó oka van. Az a tapasztalatom, hogy egyfelől nagyon szorongó, megfélemlített légkör alakult ki, másfelől az ellen-



Erdélyi Eszter: Sok visszajelzést kapok a korábbi és jelenlegi diákjaimtól, hogy nyomot tudok hagyni a személyiségükben. Ez sokat jelent nekem, mert én is rengeteget tanulok tőlük. Fotó: Iványi Aurél

ségképnek egyre változatosabb célcsoportjait sikerült a hatalmon lévőknek létrehozni. A romák, a menekültek, a melegek és a civilek után most jutottak el a tanárokhöz, akiket kirúgásokkal akartak megfenyíteni. Sokan elkeseredettek és apátiába zuhantak, mert úgy érzik, semminek sincs értelme, a tájékozatlan emberek pedig fogékonyak a propagandisztikus szövegekre. Úgy gondolom, hogy ez a látszólagos csönd, ami körülvesz most bennünket, a tehetetlenség bénító csöndje. Ugyanakkor a gyerekeik sorsáért aggódó szülők és a diákok töretlenül kiálltak mellettünk, Szegeden mindenképpen köszönet illeti őket! Lehet, hogy szélmalomharcot vívunk. Mégis azt gondolom, hogy a következetes nyomás, amit a pedagógus-szakszervezetek alkalmaznak, tüske a hatalom körme alatt. Most szembe kell nézniük egy egyre erősödő mozgalommal. Egyelőre úgy tűnik: a politikai taktikájuk szempontrendszerében nem szerepel a kompromisszum, kifi-

zetődőbb a konfrontáció. Így minden tisztelem azoké a pedagógustársaimé, akikkel együtt kitartunk. Hálás vagyok, hogy erőt tudunk adni egymásnak itt, Szegeden és szerte az országban.

– Mi lenne a három legfontosabb döntése, ha ön lenne az oktatási miniszter?

– Először egy széles körű módszertani reformot hirdetnék, ami akár szét is bombázhathatna a 45 percre szakított, lexikális tudásra apelláló, korszerűtlen oktatási struktúrát. Jó példát már láttunk erre az egyes alternatív iskolákban, de legutóbb egy stockholmi gimnáziumban is megtapasztaltam, ahová az Erasmus+ program keretében jutottam el. Másodszor alaptantervi ajánlásokat dolgoztatnék ki szakemberekkel, amelyek nem lennének kötelező érvényűek. Autonómiát adnék az intézményeknek, hogy ők találják ki a saját iskolájuknak legmegfelelőbb tantervi profilt. Végül, de nem utolsósorban rendezném a tanárok bérét.

– Sokan kilátásba helyezték, hogy felmondanak, ha elfogadják a státusztörvényt. Erdélyi Eszter hogyan döntött?

– Eddig több mint ötezen nyilatkoztak ki: ha érvénybe lép a státusztörvény, akkor nagy valószínűséggel elhagyják a tanári pályát. Mivel az aláírások titkosak, én sem árulom el a döntésemet.

– Miért maradna mégis?

– Ha maradnék, az azért lenne, mert ezt tudom és szeretem a legjobban csinálni. Nem szégyellem a nagy szavakat: nekem tényleg ez a hivatásom. Nagyon sok visszajelzést kapok a korábbi és jelenlegi diákjaimtól, hogy nyomot tudok hagyni a személyiségükben, valamit elindított bennük. Ez sokat jelent nekem, mert én is rengeteget tanulok tőlük. A biztató jövőt látom bennük, és örülök, ha ennek kialakításában részem lehet.

Rafai Gábor

(A teljes interjút a szeged.hu-n olvashatják.)

Hernádi Judit: Azért különösen fontos nekem Szeged, mert a lányom zenekara, a Honey Beast, szegedi

Pillanatok alatt elkapkodták a jegyeket a Szegedi Szabadtéri Játékok Menopauza című fergeteges musicaljére, melyet az újszegedi színpadon mutatnak be két júliusi estén. A négy nő megindító, ugyanakkor vidám története mindenkinek ismerős lehet, természetesen elsősorban azoknak a nőknek, akiket érint. Az előadásról és Szegedről Hernádi Judittal beszélgettünk.

– Öt éve mutatta be először a Menopauza című darabot a Játékszín, azóta telt házzal játsszák. Felmerült önben a kezdeteknél, hogy nem vállal benne szerepet?

– Ha valami miatt felmerült bennem, hogy nem vállalom, az nem a téma volt. A női változás koráról érdemes beszélni, főként ha őszintén, mégis szórakoztatóan tudunk róla mesélni. Tehát nem merült föl bennem, hogy a mondanója miatt ne vállaltam, esetleg az lehetett kérdés, mivel mindig sokat dolgozom, hogy időben belefér-e az életembe.

– Az előadást pár év után újra rendezték, jelenleg Bereczki Zoltán felfogásában adják elő. Más darab lett ettől a Menopauza?

– A darab ugyanaz, kicsikét átgondolva. Más a díszlete, egy kicsit komolyabb lett talán. Új dalok kerültek bizonyos dalok helyére, így alakult át.

– Milyen érzés ebben a tabunak számító témában, ha egy férfi rendez? Más, mintha egy nő lett volna?

– Nem adódott probléma. Nagyon jó volt Bereczkivel dolgozni. Kifejezetten jó volt, figyelmes, bizakodó és kedves.

– Szerencsés együttállás. Árulja el a szerepéről, miben „A profi” ön?



– A női változás koráról érdemes beszélni, főként ha őszintén, mégis szórakoztatóan tudunk róla mesélni – mondta a Menopauza című darabról Hernádi Judit. Fotó: Kaszner Nikolett

– Négy nő találkozik egy áruházban, ez az alapötlet. Jönnek-mennek, most éppen összefutnak, és lehet, hogy aztán soha többet nem látják egymást. A profi egy self-made woman, tehát egy munkában sikereket elért nő, aki keményen dolgozik, és keményebben, mint egy férfi ahhoz, hogy sikereket érjen el. Van benne egy Celeb, Tóth Enikő alakítja. Ő egy szappanoperasztár, aki éppen azzal küzd, kell-e, tud-e tovább ezen a pályán maradni a változás korában. A harmadik hölgyet mi Vegánnak hívjuk (Falusi Mariann játssza), ezalatt azt értjük, hogy a természethez közeli nő. Szereti a virágokat, a zöldet, ha valaki vegetáriánus, akkor is tud vele azono-

sulni, de ha valaki nem az, akkor is, hiszen a Földért és a természetért most mindannyian aggódunk. A negyedik hölgy pedig egy Hátébé (Szőlőskői Tímea). Ezt nem kell nagyon magyarázni, hiszen valahol minden nőnek ott a tudatában, hogy mi is az a hátébé, a háztartásbeli.

– Két szereposztásban játszották a darabot, vagyis tulajdonképpen heten alkotják a csapatot. Milyenek önök együtt? Nem alakult ki önök között versengés?

– Igen, igen, összesen heten játszunk keresztben-karikában, de négyen vagyunk a színpadon. Versengés? Nem, igazából nem érzek ilyet köztünk.

– Milyenek a visszajelzések? A színpadról milyennek látják a közönség reakcióit?

– A közönség nagyon szereti ezt az előadást. Nem figyelek nagyon le a színpadról. Akkor sem igazán látok lefelé, amikor lefelé beszélek. Az biztos, hogy nagyon szeretik nézők, nagyon élvezik, néha meglepően fölkelnek a végére.

– Úgy érzi, felszabadulnak?

– Igen, ez az előadás felszabadítólag hat, azt hiszem. Az, hogy ott állunk mi négyen, és hasonlóak vagyunk velük. Mert akkor talán ők is énekelhetnek, meg jól nézhetnek

ki, meg ha ilyenek vagy olyanok, amilyenek, akkor is élhetnek át boldog pillanatok.

– Mit tapasztal, a témából adódóan nők vannak többségben a nézők között?

– Nők és férfiak is el szoktak jönni.

– Igen?

– Persze. El szoktak jönni a férfiak is, és nagyon élvezik az előadást. Sőt rájuk is üdítően hat, és nem olyan nagy baj, ha tudják, hogy a feleségük vagy a párjuk mivel küzd, hiszen nagyon hasonlóakkal küzdenek ők is szerintem. Másrészt azt is hozzá kell tennünk ehhez, hogy általában a nők szoktak színházba járni, ez a kezdetek kezdetétől így alakult. Mindig a nők vették meg a színházjegyeket, és elcipelték a férjeiket, és a nők vettek színházi ruhát, és öltöztek egymásnak ott a nézőtérre. Igen, általában a férjeiket elcipelték, persze tisztelet a kivételnek, aki magától is eljár színházba.

– Érez különbséget a kőszínház és szabadtéri színpad között? Tud az előadás ugyanolyan intim lenni a négy fal között és a szabad ég alatt?

– Más, minden más. És mindennek megvan a jó oldala, és megvan a rossz. Szabadtéri színpadon töb-

ben láthatják az előadást; ha esik az eső, az persze kellemetlen. De hogyha nyugodt az idő, és nincs túl meleg, akkor meg kifejezetten hangulatos.

– Többször láthatta önt a közönség a Szegedi Szabadtéri Játékok, a Szegedi Nemzeti Színház és az IH Rendezvényközpont színpadán. Így adódik a kérdés: milyen érzelmek, emlékek fűzik Szegedhez?

– Ez egy szerencsés állapot, hogy Szegedről kérdez, mert Szegedet kifejezetten szeretem. Valóban sokat jártam arra, ahogy mondja. Sok nagy színpadi előadásban is szerepeltem a szabadtérin, és ezek nekem mindig emlékezetes élmények. A társaság miatt, ami akkor és ott összeverődik, üdítő és várva várt dolog, mert a munkában olyanokkal hozza a sors össze az embert, akikkel különben nem annyira. A mostani két előadás viszont Újszegeden lesz, az megint más. Legfőképpen pedig azért különösen fontos nekem Szeged, mert a lányom zenekara, a Honey Beast, szegedi.

– Igen, büszkéek is vagyunk rá.

– Én is. Én is nagyon büszke vagyok rá.

Dombai Tünde

A munka és a sport tartja formában

– Nagyon jó kondit feltételez a Menopauza című előadás és általában a sok munka. Mivel tartja formában magát?

– Mondanám mindjárt azt, hogy például munkával. Azonkívül meg járok tornázni. Nem csoportban, mert akkor nem járnék, hiszen a torna csak közben és utána kellemes, előtte nehéz rávenni magam. Ha már hárman lennénk, azt mondanám, hogy majd ők ketten jól ellesznek nélkülem. Az lustává tesz engem. Egyvalakivel megbeszélem, hogy együtt tornázzunk, és akkor ómiatta odamegyek. Évekig a személyi edzőm volt, most már barátok is vagyunk, jókat beszélgetünk edzés közben, akár a szabadban, akár teremben mozgunk.

„Nagy Szegedön esött szertelen csudákról” látható Lázár Éva kiállítása az Agórában

Június 17-éig a Szent-Györgyi Albert Agórában látható a szegedi Lázár Éva kiállítása „Nagy Szegedön esött szertelen csudákról” címmel. A középkori Szegedről mutat életképeket; a különleges időutazást a festmények mellé tett, nagyrészt korabeli magyar és török történetíróktól származó idézetek segítik. Az alkotó mai térképen is elhelyezi a régi helyszíneket.



Önarckép

– Szegeden születtem, itt élek. A Tömörkény István Művészeti Szakközépiskolába jártam, majd tanítóképzőt végeztem, s tanítóként dolgoztam. Sok év kihagyás

után 2014-től nyílt lehetőségem arra, hogy a munkám mellett ismét alkossak – mondta magáról Lázár Éva a Szegedi Tükörnek. Azóta rendszeresen részt vesz a Pataki Ferenc Prima díjas festőművész által vezetett szegedi Belvárosi Rajzkör munkájában. Viszszatérő vendége a Szőregi Képzőművészeti Alkotótábornak, a budapesti Galéria Képzőművészeti Kör zebegényi és szentendrei alkotótábo-

Pedagógusként az ismeretterjesztés, festőként a vizuális megjelenítés volt a célom.



„Egy legenda szerint a szegedi menekcsék a köztük legyeskedő Hóbiárt basát papucsuk sarkával verték agyon.”

rainak, valamint a Mártélyi Szabadiskolának. Utóbbinak két elismerését is átvehette már. Az elmúlt évben a Nagyszéksósi HÁM Művésztelep légkörébe is lehetőségé nyílt beleköszölni.

Lázár Éva elsősorban plein air festő. A helytörténeti témájú képsorozat ötlete a kiállítást megnyitó Gergelyné Bodó Mária, a Csongrád Megyei Honismereti Egyesület titkárának ötlete volt. Mivel az alkotót Szeged múltja és jelene egyaránt nagyon érdekli, foglalkoztatta a történelmi helyszínek, események

képi megformálása. Különbösen érdekesek voltak, és sok kutatómunkát igényeltek azok a mozzanatok, amelyekről a korabeli dokumentumokban néhány mondaton kívül semmi egyéb nem maradt fenn. – Pedagógusként az ismeretterjesztés, festőként a vizuális megjelenítés volt a célom. Azt gondoltam, hogy a saját eszközeimmel

tehetek azért, hogy mások számára is vonzóvá tegyem a régmúlt megismerését. A téma szinte kimeríthetetlen, számtalan lehetőséget tartogat, ezért a folytatás lehetősége bármikor adott – tette hozzá az alkotó, aki az ötödik önálló tárlata címéül egy Tinódi Lantos Sebestyén-idézetet választott.

D. T.



„A Szegedin néven ismeretes erős vár, melynek körülötte vont bástyái az égig érnek.”

LAKNER

ELSŐ ADÁS

2023. JÚNIUS 17.

SZEGED TV

Kéthetente szombat
19.00

MEGJELENÉS

📺 SzegedTV/Szeged.hu
📺 YouTube/Spotify

Szegeden divat az olvasás!

Egy személy – egy könyv

A Somogyi-könyvtár könyvajánló sorozatában dr. Szabó Csilla főhadnagy, a megyei rendőr-főkapitányság áldozatvédelmi referense Edward Rutherford Párizs, egy város fényei és árnyai című könyvét ajánlja.

„Rájöttem, hogy az élet csodás és hatalmas misztérium.”
(Edward Rutherford)

Könyvek. Körülvettem gyermekkoromban. Bármit kérdezhettem, édesanyám mindent tudott az irodalomról. A mai napig szeretem, ha felolvas. Amikor az unokáinak mesélt, odakucorodtam én is, hogy újra elringatózzam a hangsúlyával rajzolt mesevilágban. Neki köszönhetően életre keltek bennünk a mesék. Apám esti verse is a fülemben cseng. Ezzel az útravalóval váltam olvasóvá és felolvasóvá. Élénken él bennem, ahogyan délutánként vártam, hogy újra fejest ugorjak Pik-Pok, a kis pingvin világába, és a büszkeség, amikor önállóan a történet végére értem. Ez a jóleső várakozás a történet folytatására most is elkísér, amikor olyan könyvet olvasok, ami beszippant.

Vannak könyvek, amiket a tanulmányaimhoz kötődően olvastam, vagy élethelyzetek, mások és önmagam megértéséért, és vannak, amelyek egy másik korbá, világba, kalandba engednek be. Egy jó írás pár órára finom burkot von az olvasója köré, magával ragadva az író által teremtett világba, amivel az olvasó belső rezonálásai sajátos kölcsönhatást szülnek.

Nem egy könyvet éreztem már letehetetlennek, mégis inkább lassabban olvastam, hogy minél tovább tartson az, amit ad. Ilyen számomra Edward Rutherford Párizs, egy város fényei és árnyai című műve. Sajnáltam, amikor a 742. oldal végére értem. Igen, még a szerző köszönetnyilvánításait is elolvastam. Edward Rutherford Párizs ezerszínű történetéről mesél. Teszi

ezt úgy, hogy hat család évszázadokon átívelő történetét szövi össze, így vezetve be az olvasót a századforduló, a két világháború és a francia ellenállás korszakaiba. Mesteri módon mutatja be a forradalmi eszméket valló munkáscsalád, a konzervatív, arisztokrata, valamint a polgári és üldözött zsidó család nagyon is emberi történésein keresztül a generációkon át hordozott örökségek szerepét. Az emberi sorsok sokfélék, de ezek által kapunk árnyalt képet Párizs történelméről. Olvasóként mi is ott tekerünk Párizs szűk utcáskáin, betérünk mulatóiba, bujkálunk a föld alatti búvóhelyein, sétálunk az éppen születő Eiffel-torony árnyékában, vagy sorakozunk a palota folyosóján, hogy láthassuk a királyt. Munkásként, arisztokrataként vagy kereskedőként vagyunk részesei a történelemnek. A hétköznapi valósága teszik sajátossá egy város élettörténetét is, a maga bukásaival és felemelkedésével. A regényt olvasva újra láttam magam előtt az említett utcákat, parkokat, épületeket, és éreztem Párizs lelkét, ami a XXI. században is varázslatosan hordozza magában a múltját.

Edward Rutherford Párizs, egy város fényei és árnyai című könyve a Somogyi-könyvtárból kölcsönözhető.



Jövőre ne hagyják ki!



Japánban a tavasz egyik legnagyobb kulturális és spirituális ünnepe a hanami, amikor összegyűlnek és együtt ünnepelnek a családok a virágzó cseresznyefák alatt. Ilyenkor a világ minden tájáról szerveznek utazásokat a szigetországba, de nekünk nem kell olyan messzire menni a látványért. Deszk határában új telepítésű vörösszilvafák virágaiban gyönyörködhetünk tavasszal, de a deszki Alkotmány utca is virágba borul (képeinken), sőt a szabadidőközpontnál újabb csodás élményben lehet részünk. A japánok szerint az okosnak nyílik a virág. Jövő tavasszal ne hagyják ki a deszki virágrobbanást! Fotók: Tóth Judit

Verseny két zongorára

A lezredesné bevásárolt, lecserélte az autót, vett ezt-azt, legvégül a nagy nappaliba egy szép fekete zongorát 66 millióért. Ugyan sohasem tanult klimpírozni, de az eltökéltség csodákra volt képes eddig is pályafutása során, miért nem lehetne most is így? Biztos, ami biztos, nekiállt horgolni egy szép csipketerítőt, ami illik a fekete lakkozott felületre. Álmaiban kiváló mestereket utolérve a magyar zeneművészetet gazdagítja, elhomályosítva Liszt Ferencet vagy éppen Kocsis Zoltánt. De csodagyerekek ma is vannak, a legismertebb Boros Misi, aki 8 éves kora óta minden hazai korosztályos versenyt megnyert, 2014-ben például a Virtuózok győztese lett.

Rengeteg hangszerváltozat készült, készül ma is. Megjelentek az elektromos és digitális zongorák, de ezeket sokan csak tanuláshoz vagy szórakoztatáshoz használják relatív olcsóságuk miatt. Bogányi Gergely magyar zongoraművész mintegy tízéves kísérletezés után létrehozott egy mind hangzásában, mind megjelenésében újszerű hangversenyzongorát. Célja a lehetséges legtisztább, legkiválóbb minőségű hangzás megalkotása volt. A magyar sajtóban gyakran – kissé szenzációhajhász módon – „csodazongoraként” emlegetett hangszer prototípusát 2014 novemberében mutatták be. A zongora hangzáson túli sajátossága az újszerű (futurisztikus) formatervezés.

A Bösendorfer zongoragyárat Ignaz Bösendorfer alapította Bécsben, 1828. július 25-én. A császárvárost ekkor már a zenekultúra fővárosaként tartották számon, ahol közel 150 zongorakészítő mester működött. Elsődleges törekvése volt, hogy megőrizze a bécsi hangszerek karakterét, ami a lágy, gaz-

dag hangú húrok mellett a hangzáserő fokozása volt. Ehhez sokkal stabilabb, masszívabb konstrukcióra és erősebb húrokra volt szükség. A Bösendorfer zongorák telt, dallamos, hosszan tartó hangzása és erőteljes basszustartománya fémjelezte a céget a következő 180 évben.

Ebben az időszakban ismerkedett meg a fiatal zseni, Liszt Ferenc a bécsi zongorák dallamos hangzásával. Mint sok más zeneszerző és zongoraművész, ő is a rendkívüli minőségre esküdött fel. Ekkoriban a legtöbb zongorát még fatőkével és fakerettel készítették, amelyek nem voltak képesek kitartani

Liszt igencsak erőteljes játéka alatt. Ekkor jegyezte le: „A Bösendorfer tökéletessége éri el a legmagasabb elvárásaimat...”, s egy életen át kapcsolatban maradt ezzel a márkával a zongoragyárak nagy családjából.

Karinthy Ferenc darabjában szinte gyilkolásig jut el egy ostoba telefonréfa. Egy deklasszált idős hölgy kétségbeejtő élethelyzetében múltjának utolsó relikviáját, egy Bösendorfer zongorát kínál eladásra. A hangszer természetesen egy egész életformát szimbolizál; a vevő agyafúrt, unatkozó és végtelenül magányos fiatalember, aki különböző szerepekben hívja fel a hölgyet, és alkuszik a zongorára, hol fel, hol lenyomva annak árát, kéjes élvezetet találva a naiv idős hölgy gyötresében.

A Steinway & Sons talán a legkiválóbb zongoramárka, melynek gyára német eredetű. 1853-ban alapította Heinrich Engelhard Steinweg, aki egy évre rá Steinwayra változtatta nevét az Amerikai Egyesült Államokban. So-

rozatban készültek a zongorák és a pianínók. A gyár, a hangszerek megmaradtak a család tulajdonában, a vállalat jelenleg is működik.

A zongorák hangterjedelme általában hét oktáv, ennél kiterjedtebb billentyűsora csak a hangszerek királyának, az orgonának van. A Steinway zongora a hangszerek csúcsa – mi tagadás –, ezért kedvelik a zongoraművészek, ezért válik sok művészetkedvelő otthon rokonszenves darabjává, de maga Kocsis Zoltán is legtöbbször ilyen hangszeren játszott. És ugyancsak illet választott magának Novák Katalin köztársasági elnök.

A Szegedi Szimfonikus Zenekar 2010. november 4-én vásárolt – szakmai vita után – egy Bösendorfer 290 Imperial hangversenyzongorát 29,6 millió forintért, ami akkoriban hatalmas kiadásnak számított; a hangszert jeles eseményeken, versenyeken szólaltatják meg.

Nem kizárt, hogy a szegedi alezredesné a Sándor-palotát elhagyva az adófizetői pénzből vett zongoracsodát végül Szegednek adományozza.

Vagy rossz kottát olvasok?

Dr. Zsadányi Nagy Csaba

Tisztelt Olvasóink!

Szerkesztőségünk fenntartja a jogot arra, hogy az észrevételeket, olvasói leveleket rövidítve, szerkesztett formában adja közre.

Nem kizárt, hogy a szegedi alezredesné a Sándor-palotát elhagyva az adófizetői pénzből vett zongoracsodát végül Szegednek adományozza.



Sportmix

NAGYÉK EZÜSTJE. Ezüstérmét nyert a női kenu párosok olimpiai számában, 500 méteren a Bragato Giada és a szegedi Nagy Bianka által alkotott kettős a poznańi világkupán – a győzelmet a Hszü Si-hsziao, Szun Meng-ja olimpiai bajnok kínai páros harcolta ki. Ez az eredmény előrelépés a két héttel ezelőtti szegedi vk-n elért negyedik helyhez viszonyítva. A férfiaknál K2 500 méteren Kurucz Levente és a szegedi Balogh Gergely a kilencedik helyen ért célba. A harmadik MVM Szeged-sportolót, Birkás Balázst kizárták K1 200 méteren. A női kajakos számokban nem indultak magyarok, és voltak további hiányzók is. Kihagyta többek között a lengyelországi vk-t a Szegeden bronzérmes Kuli, Csizmadia, Nádas, Tótka férfi-kajaknégyes, illetve Nádas és Tótka K2 500 méteren sem állt rajthoz.

A LEGJOBB. Az MVM Szegedi VE volt a legeredményesebb klub a Győrben rendezett maratoni kajak-kenu országos bajnokságon. A szegediek az összesített éremtáblázatot tizenegy arany-, tizenegy ezüst- és öt bronzéremmel nyerték meg. Az ob során mintegy 2400-an álltak rajthoz, ami rekordnak számít.

HATAN TÁVOZNAK. A Zue.hu Szegedi VE a kilencedik helyen végzett a férfivízilabda OB I.-ben. Az utolsó bajnok in elbúcsúztatták a klubtól távozó játékosokat: a jövőben Kovács Kristóf, Baj Marcell, Vékony Ákos, Kardos Alexander, Molnár Dávid és Lakatos Soma sem szegedi színekben folytatja. Szintén távozik a másodedző, Barna Tamás.

TOVÁBBRA IS AZ ÉLEN. Hajdúhadházaán folytatódott az MNASZ gokart országos bajnokság, ahol a szegedi gokartosok kiváló eredményeket értek el. Korábbi bordasérülése miatt Szabó Ádám mal kapcsolatban kétséges volt, hogy részt vehet-e a versenyen, ám végül el tudott indulni, és összesítésben ötödik lett. Testvére, Szabó Zsolt a legnehezebb időjárási körülmények között is nyomás alatt tartotta ellenfeleit, így megszerezte a futamgyőzelmet, valamint az összetett első hely is az övé lett, ami felülmúlja a csapat elvárásait, hisz ez már a második győzelme a szezonban.

Négy új játékost jelentett be a Pick

Molina és Działakiewicz jön, Nagy Martin és Szilágyi visszatér

A norvég kapus, Emil Kheri Imsgard, az orosz beálló, Gleb Kalaras és a horvát balszélső, Marin Jelinić után újabb négy játékosal erősített az OTP Bank-Pick Szeged.

Carlos Molina Cosano

A spanyol válogatott Carlos Molina Cosanóval 1 + 1 éves szerződést kötöttek. A 31 éves, barcelonai születésű beálló a 2017–2018-as szezonban igazolt külföldre; két idejnyit a német Magdeburg csapatánál töltött, majd a portugál Benficát erősítette, míg 2020 óta az ukrán Motor Zaporizzsja játékosa volt. Molina a szegedi klub történetének kilencedik spanyol légiója.

Szymon Działakiewicz

Később az is kiderült, hogy lengyel válogatott játékosal is erősít a szegedi gárda: a 23 éves Szymon Działakiewicz szintén az együttesnél folytatja. A jobbátlövő



Új és régi-új arcok Szegeden: Carlos Molina Cosano, Szymon Działakiewicz, Nagy Martin és Szilágyi Benjámin. Fotók: OTP Bank-Pick Szeged

ugyancsak 1 + 1 éves megállapodást kötött.

– Nehéz szavakkal leírni, amit érzek, hatalmas bennem a bizonyítási vágy,

Mikler a legjobb

A férfiaknál a szegedi Mikler Roland lett a kézilabda NB I. legjobb kapusa. A magyar szövetség honlapja szerint Mikler 428 lövésből 151-et kivédett, vagyis 35 százalékos hatékonysággal zárt. A gólkirály a ferencvárosi Nagy Bence lett 153 találattal, a második helyen a szegedi Rosta Miklós végzett 146 góllal.



az, hogy megmutathassam, mire vagyok képes – idézte a klub közleménye Działakiewiczet, aki jelenleg a svéd Redbergs Glids IK-ban



játszik, a válogatottban pedig eddig 13 mérkőzésen lépett pályára, és 25 gólt szerzett.

Nagy Martin, Szilágyi Benjámin

További hír, hogy a kapus Nagy Martin és a jobbszélső Szilágyi Benjámin nyáron visszatér a Pickhez. A 24 éves Nagy három éve távozott Szegedről; előbb az izlandi Valur Reykjavík, majd



a német VfL Gummersbach csapatában védett, idén pedig bemutatkozhatott a magyar válogatottban is. Új szerződése 1 + 1 évre szól.

A 20 esztendőes Szilágyi a mostani szezont kölcsönben a Nemzeti Kézilabda Akadémia együttesében töltötte, ahol 25 bajnok in 61 gólt szerzett. A jobbszélsővel tavaly 2 + 2 évre szóló megállapodást kötöttek, vagyis elő szerződése van Szegeden.

Szegedi születésű lány is indulhat a vb-n

Nagy sikert ért el Varga Mira, aki első magyar tinédzserként kivívta a jogot, hogy ott legyen nyáron a CrossFit Gamesen, a sportág nem hivatalos világbajnokságán.

A 15 éves szegedi születésű sportoló a nemzetközi selejtezőben 1325 induló közül összesítésben a negyedik helyen jutott tovább, majd ezt az eredményt megismételte a negyedöntőben, az elődöntőben pedig a versenyben maradt harminc sportoló kö-

zül betegsége ellenére is hatodik lett – így ott lehet az egyesült államokbeli Madisonban augusztus 3. és 6. között sorra kerülő megmérettetésen.

– Még 2019-ben ismerkedtem meg a sportággal; édesapámmal éppen a Gamest néztük, amikor Horváth Laura a második helyen végzett. Nagyon megtetszettek a feladatok és az egész hangulat, lementem egy edzésre, és végül ott ragadtam – nyilatkozta az MTI-nek a Tiszaszigeten élő Varga Mira, aki ötéves kora óta sportol.



Varga Mira hatalmas lehetőség előtt áll. Fotó: CrossFit Games

Varga elmondta, hogy iskolai kötelezettségei miatt – a Dugonics András Piarista Gimnázium, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium 9. évfolyamos sporttagozatos diákja, aki tavaly elnyerte az Emberi Erőforrások Minisztériuma Magyarország jó tanulója, jó sportolója címét – egyelőre csak napi egy edzéssel készül. Nyáron azonban várhatóan már naponta két tréninggel és egy kőkemény ceglédi edzőtáborral fog hangolni az amerikai viadalra, amihez még támogatókra is szüksége van. A fiatal magyar sportoló elmondta: az állóképességi és gimnasztikai feladatok – mint például a futás vagy a kézen járás – az erősségei, ugyanakkor reményei szerint az erején, főként a súlyemelésben, sikerül fejlesztenie.

A crossfit főként olimpiai súlyemelésből, állóképességi, valamint erőemelő és gimnasztikai gyakorlatokból áll, így a legkomplexxebb és legmegterhelőbb mozgásformák csoportjába sorolható.

Elhunyt Hódy László Európa-bajnok kosárlabdázó

Elhunyt az ötvenes évek első felének egyik legkiválóbb magyar kosárlabdázója, Hódy László. A családja közlése szerint az 1955-ben Eb-győztes csapat tagja Melbourne-ben hunyt el, 89 évesen.

Hódy a Szegedi Postásban kezdte pályafutását, majd a Bp. Honvéd játékosa lett. A válogatottal 18 évesen, 1952-ben a helsinki olimpián a kilencedik helyen végzett, majd 1953-ban Eb-ezüstérmét nyert, 1954-ben Budapestén pedig főiskolai világbajnok lett. Az 1955-ös budapesti Eb-n a címvédő szovjetek elleni kulcsmérkőzésen kiemelkedően játszott: a Népstadionban 82–68-ra megnyert meccsen húsz pontot dobott. Testvére, Hódy János is tagja volt az Európa-bajnok csapatnak. Hiába volt ugyanakkor a nagy siker, a vezetés nem támogatta a csapat indulását az 1956-os

melbourne-i olimpián. Hódy László 1956 végén több társával és menyasszonyával, későbbi feleségével elhagyta az országot; Ausztrália felé vették az irányt.

A kosárlabdával Magyarországtól távol sem szakított: az Adelaide Budapest csapatával sokszoros ausztrál bajnok lett, s 1964-ben már az ausztrál válogatottal szerepelt a tokiói olimpián. Ő volt az első kosaras, aki két ország színeiben is játszhatott az ötkarikás játékokon. Az új hazájában Les néven ismert és tisztelt Hódy 1972-ben in-tett búcsút a játéknak. 1989-ben minden idők legjobb ausztrál kosárlabdázójának választották, 2012-ben pedig bekerült a magyar kosárlabdázás halhatatlanjai közé. A 31-szeres válogatott center életrajzi könyve előbb angolul, majd 2017-ben magyarul is megjelent, *Osztályidegentől a halhatatlanságig* címmel.



၇၇၇၇

Az előző számunkban megjelent rejtvény megfejtése: Az önkormányzat évtizedek óta támogatja a szegedi könyvkiadást. A nyertes: dr. Berecz Árpádné. Gratulálunk!

[illegible]

Horoszkóp

KOS (III. 21–IV. 20.)
Ezen a héten könnyedén legyűrheti azokat az akadályokat a munkahelyén, amelyektől korábban visszaretent. Ám előtte hallgassa meg mások tanácsait is!

BIKA (IV. 21–V. 20.)
Az érzéki örömek meghatározóak lesznek a következő napokban. Ne feledje: a mértéktelenség káros következményekkel járhat! Az is fontos, hogy ne veszítse el az emberek bizalmát.

IKREK (V. 21–VI. 21.)
Nagyon szerencsés napok előtt áll, és ez igencsak feldobja majd a hangulatát, sőt a társas kapcsolataira is pozitív hatással lehet. Legyen nagylelkű, még azokkal is, akik megbántották!

RÁK (VI. 22–VII. 22.)
Sokszor érzi majd úgy, hogy akik a hibáira figyelmeket, azok rosszat akarnak önnek. Pedig lehet, hogy épp az ön iránti szeretetük vezérli őket – feltétlenül fontolja meg a szavaikat.

OROSZLÁN (VII. 23–VIII. 22.) Több komoly konfliktusa is lesz a napokban, mivel a vitákból mindenáron győztesként akar kikerülni. Hogy ezeken könnyebben túltehesse magát, próbáljon meg a másik fejével gondolkodni!

SZŰZ (VIII. 23–IX. 22.) Számos téren pozitív változások következnek be az életében a héten. Ám ez ne tegye önteltté, mert így könnyen elveszítheti ismerősei tiszteletét. Munkahelyén fogja vissza kissé az indulatait!

MÉRLEG (IX. 23–X. 22.) Rendkívül eltökéltnek érzi majd magát, s úgy gondolja, mindent elérhet, amit csak akar. Nagyon fontos azonban, hogy ne veszítse el a józan ítélőképességét, mert akkor kudarcba fulladhatnak a tervei!

SKORPIÓ (X. 23–XI. 21.) A hét elején úgy érzi majd, hogy szinte összecsapnak a feje fölött a hullámok. Ám a hét második fele a legtöbb gondjára megoldást hoz – ehhez csak annyi kell, hogy ossza meg a problémáit valakivel!

NYILAS (XI. 22–XII. 21.) Régi, már kissé kihűlt baráti kapcsolatai közül több is újraéledni látszik majd ezekben a napokban. Nagyon lényeges, és minél intenzívebben élje át ezt az élményt – sőt örökitse is meg valamilyen formában!

BAK (XII. 22–I. 20.) Előfordulhat a héten, hogy nem lesz képes a problémáit kellő hatékonysággal megoldani; ám egy-két jó barátja biztosan nem fogja megtagadni öntől a segítséget. Az egészséges táplálkozásra különösen ügyeljen!

VIZÖNTÖ (I. 21–II. 19.) Hihetetlenül sok energiája lesz a napokban, úgyhogy minden munkát vállalon el, amit csak kap – még azt is, ami első pillantásra nem kedvére való! Magánéletében nem várható változás.

HALAK (II. 20–III. 20.) Rengeteg dologgal akar majd foglalkozni egyszerre ezen a héten, ami nem könnyű feladat. Arra azért ügyeljen, hogy hagyjon időt magának a pihenésre is! Tartózkodjon minél többet a szabad levegőn.

Szeged régen



A 1970-ES FELÚJÍTÁSAKOR ÍGY FESTETT AZ ARADI VÉRTANÚK TERE A HŐSÖK KAPUJÁTÓL NÉZVE. Korántsem ekkora felfordulással cseréljelenleg vezetéket a vízmű, és hamarosan a tér középső része is megújul. A fényképen a Szeged nagyáruházat hiába keressük, az csak évekkel később épült fel: 1980-ban adták át, az ország második legnagyobb bevásárlóközpontjaként. Nemcsak a külleme, a tér neve is változott idővel. A legrégebbi feljegyzések szerint Kápolna térként emlegették, majd a pestisjárvány emlékére felépített Rozália kápolna után Rozália kápolna térként. A kis templomról korábban megírtuk, hogy a nagyárvíz után a mai dóm közelébe helyezték át, majd a fogadalmi templom építésekor ismét átköltöztették, a mai Lechner térre. A teret később hálából Ferenc József legidősebb lányáról Gizellára keresztelték. Juhász Gyula szövé is tette a „rövidlátó lojalitást”. Később a teret Klebelsberggről nevezték el, 1958 óta pedig az Aradi vértanúknak állít emléket. Fotó: Fortepan/ Földvári Mihály

Ünnepi könyvhét és gyermekkönyvnapok

A programokról minden megtalálható a szeged.hu-n, a Programok pont alatt.

94. ÜNNEPI KÖNYVHÉT ÉS 22. GYERMEKKÖNYV-NAPOK



Helyszín: Dugonics tér.

Június 8., csütörtök

Időpont: 16.30 óra.

A könyvet megnyitja Nagy Bandó András író, előadóművész, humorista, Szeged város idei Pro Urbe díjasa. Közreműködik az egyetem Bartók Béla Művészeti Karának ütőhangszeres együttese.

A Piarista – 300 éve Szegeden című kötet bemutatója.

Időpont: 18.15 óra.

A legjobb tippek, hogyan legyél szimpatikus mindenkinek IS! – Nagy Sándor & Mészáros Péter slam poetry előadása

Időpont: 19 óra.

A KidsAlone zenekar koncertje

Június 9., péntek

Időpont: 9 óra.

XIV. tanévzáró-szünidőindító biztonsági júnialis és „Nyomkereső” beszélgetés rendőrkutyás bemutatóval és interaktív játékokkal, a Csongrád-Csanád Vármegyei Rendőr-főkapitányság szervezésében.

Időpont: 16.30 óra.

Az idén 10 éves szegedi görög Eleftheria Táncsoport bemutatója.

Időpont: 17 óra.

Borda Réka Az égig érő csalán című könyvének bemutatója.

Időpont: 17.30 óra.

Temesi Ferenc Miért nem lettem...? című könyvének bemutatója.

Időpont: 18 óra.

Réz András Para című regényének bemutatója.



Fotó: Bach Máté

Időpont: 18.45 óra.

Két cápa ugat – Szilasi László faggatja Orcsik Rolandot készülő regényéről.

Időpont: 19.30 óra.

A Molnár Dixieland Band műsora.

Június 10., szombat

Időpont: 10.00 óra.

Szegedi írók napja. Vendégek: Goldman Júlia, Bene Zoltán, Bogoly József Ágoston, Trogmayer Éva, Diószegi Szabó Pál.

Időpont: 16.15 óra.

A Pipacsok (Máky) – az Ungvári Kulturális és Művészeti Főiskola népihangszer-együttesének koncertje.

Időpont: 17 óra.



Peller Mariann író, televíziós és rádiós műsorvezető Vég-

telen kísértés és Szerelenszövetség című regényének bemutatója.

Időpont: 17.30 óra.

Tóth Marcell Szegedi vitézek, vitéz szegediek című kötetnek bemutatója.

Időpont: 18 óra.

Beszélgetés Joachim Ferenc festőművészről. Résztvevők: Bárkányi Ildikó kuratóriumi elnök, Szabó Tamás restaurátorművész és Rieder Gábor művészettörténész, a Joachim – A holdfény impresszionistája című kötet szerzői.

Időpont: 19 óra.

A szegedi Deák Big Band műsora.

Június 11., vasárnap

Időpont: 10 óra.

VI. szegedi lurkó fesztivál. Zenés-mesés programok a legkisebbeknek és családjuknak.

Időpont: 16 óra.

Térzene a Fricsay-fúvószekarral.

Időpont: 17 óra.

Kollár-Klemencz László Öreg Banda című regényének be-

mutatója.

Időpont: 17.45 óra.

Terítéken a krimi. Íróvendégek: Zajác D. Zoltán és Mészáros Dorka.

Időpont: 18.45 óra.

Večić Jovana 0112 című verseskötetének bemutatója.

Időpont: 19.15 óra.

A deszki Bánát Szerb Néptáncegyüttes műsora.

SZECESSZIÓ VILÁGNAPI SÉTA

Időpont: június 10., szombat és 11., vasárnap, 10 és 15 óra.

Találkozó: Tourinform iroda. A kétórás Széchenyi téri séta részvételi díjas, és regisztrációhoz kötött (Széchenyi tér 12., telefon +36-62/488-690, +36-62/488-699, e-mail: szeged@tourinform.hu).

XVII. SZEGEDI ZSIDÓ KULTURÁLIS FESZTIVÁL

Virág és vallás

Időpont: június 11., vasárnap, 10.15 óra.

Helyszín: új zsinagóga.

Kert- és orgonabemutató.