



Semmitmondó válasz postaügyben



Medveles a vadasparkban: jön a tavasz



Sok hűhó semmiért szegediekkel a Müpában



Változások a Szedeáknál

Tíz vadonatúj, környezetbarát autóbusz áll forgalomba Szegeden

Szeged zöld város, így a város célja, hogy Szeged a közlekedésben is minél zöldebb legyen – mondta Nagy Sándor városfejlesztési alpolgármester azon a sajtóeseményen, amelyen a Volánbusz ünnepélyesen forgalomba helyezte tíz vadonatúj, CNG-üzemű (gázüzemű) autóbuszát Szegeden.

Szeged a zöld város koncepciójában kiemelten fontosnak tartja a közösségi közlekedés fejlesztését, mivel egy százhatvan- ezres város napi működése elképzelhetetlen a közösségi közlekedés nélkül. Ennek jegyében a Volánbusszal kötött hosszú távú megállapodás a járműpark folyamatos fejlesztését írja elő, mert az a célunk, hogy a szegediek magas színvonalú szolgáltatást tudjanak igénybe venni – mondta Nagy Sándor alpolgármester az ünnepélyes átadáson, hangsúlyozva, a Vo-

lánbusz jó szerződéses partnere a városnak, és megfelelő minőségben biztosítja a járműparkot Szegeden.

Németh Tamás, a Volánbusz általános vezérigazgató-helyettese elmondta, az emelkedő energia- és üzemanyagárak, illetve a karbonsemlegesség 2050-es elérésére vonatkozó uniós elvárás arra készíti a Volánbuszt, hogy minél több alternatív – elsősorban elektromos és CNG – meghajtású járművet állítson forgalomba. Elmondta, hamarosan nyolc elektromos autóbusz is érkezik Szegedre.

Folytatás az 5. oldalon



Helló, Szeged! Felsorakoztak a városháza előtt a Volánbusz vadonatúj gázüzemű járművei. Fotó: Iványi Aurél

Rozgonyi Éva nagydíjat kapott



A magyar kóruszövetség nagydíját vette át a kultúra napja alkalmából a szegedi Rozgonyi Éva.

Adíjátadáskor a méltatásában elhangzott: Rozgonyi Éva az óvodától a felső fokig gyakorlatilag minden korosztályt tanított. Együttsejt szisztematikus kórusnevelő munkával jelentős hazai és nemzetközi sikereket vezetett. Nemzeti és nemzetközi kórusversenyek zsűrijének tagja, illetve elnöke. Hátárainkon belül és kívül számos karnagy kurzust tartott, a legközelebbi ez év nyarára tervezi. Egyéb elismerések mellett Liszt- és Bartók-Pásztory-díj fémjelzi a munkásságát. Fotó: Thaler Tamás.

Interjúnk a 7. oldalon

Épül az új bölcsőde

Folyamatosan fejleszti az önkormányzat a bölcsődei rendszerét. A gyermeklétszám csökken ugyan az egész országban, így Szegeden is, de a kisgyerekes családoknak az egyik legnagyobb segítség, hogy megfelelő bölcsődei ellátással támogatja őket a város. Ennek legszebb példája az újonnan épülő Bagoly utcai intézmény, melynek most készült el a tartószerkezete, és ősszel tervezzük az átadását – mondta a helyszínen Binszki József alpolgármester.

Részletek a 3. oldalon

Magyarország az EU legkorruptabb országa

A Transparency International friss felmérése szerint



Az Európai Unió 27 országa közül Magyarország kapta a legrosszabb értékelést a Transparency International 2022-es Korruptió Értékelési Indexén. Magyarország hosszú évek óta rosszul szerepel a 180 országot felsoroló lista európai mezőnyében. A hvg.hu szerint világszinten is egyedülálló teljesítményt jelent, hogy tíz év alatt egyetlen ország sem rontott annyit a pontszámán, mint hazánk. Globálisan a középmezőnyben vagyunk Burkina Fasóval és Kelet-Timorral. Cikkünk a 2. oldalon

Azt ígérte a kormány, hogy tavasszal újranyitja a tavaly bezárt postákat

Szabó Sándor megkérdezte erről a minisztert, de érdemi válasz helyett propagandaszöveget kapott



A kormány azt szajkózza úton-útfélen, hogy ha valami nem vagy rosszul működik az országban, annak csakis a háború, az elhibázott brüsszeli szankciók és az energiaválság az oka. Ezért zártak be tavaly több száz postát az országban, azzal az ígérettel, hogy tavasszal újranyitják. Erről kérdezte Szabó Sándor, Szeged ellenzéki országgyűlési képviselője a parlamentben a minisztert.

„A novemberi országos postabezárások Szegedet érintették a leghátrányosabban: a város tizenkilenc postájából tizenkettőre került lakat. A kormányzati döntés hátrányosan érintett majd minden szegedi családot. A kormány ígérete szerint a bezárás csupán ideiglenes, és tavasszal újranyitják a bezárt postahivatalokat, ezért kérem, adjon tájékoztatást az ügyben” –

írta Szabó Sándor Nagy Márton gazdaságfejlesztési miniszternek.

A Magyar Posta Zrt. úgy jelentette be az országos postabezárásokat, hogy az energiafelhasználás csökkentése érdekében átmenetileg szünetelteti a hivatalok működését. Nagy Márton gazdaságfejlesztési miniszter akkor azt mondta egy interjúban, hogy „a fűtési szezonnál

kigazdálkodjuk, vagy ha így nézzük, ne kelljen az energiaköltségeket kifizetni, ezeket a hivatalokat tavasszal újra fogjuk nyitni”.

Nagy Márton helyett Fónagy János államtitkár válaszolt. Nem mondott konkrétumot, hanem felmondta a kormánypropagandát: a háború, az elhibázott brüsszeli szankciók, az energiaválság az oka a postabezárásoknak, és majd felülvizsgálják, mikor lehet újranyitni a postákat.

Botka László: Ez a kormány feladata és felelőssége



Botka László polgármester azt írta a postabezárásokról a Facebook-oldalán: „Szeged tizenkilenc postahivatalából tizenkettőt bezártak tavaly ősszel az »energiaválságra« hivatkozva, azt ígérték, hogy márciusban majd újranyitják őket. Képviselőink sok ezer szegedi aláírást gyűjtöttek össze a posták bezárása ellen. Mindannyian azt szeretnénk, hogy ezek a posták megmaradjanak. A posták azonban Szegeden nem önkormányzati ingatlanban működnek, hanem a Magyar Posta, a magyar állam tulajdonában állnak. Nem tudunk bérletdíj- és rezsitámogatást adni a fenntartásukhoz, mert nem az önkormányzat, hanem a kormány tulajdonai, így ez a kormány feladata és felelőssége. Az állami tulajdonú Magyar Posta Zrt. egyébként tavaly nyereséggel zárta az évet, mert brutálisan megemelték az állami postai díjakat is. Azt ígérték, márciusban újranyitják a bezárt postákat. Szeged reméli, betartják az ígéretüket...”

Magyarország az EU legkorruptabb országa

A Transparency International friss felmérése szerint



Az Európai Unió 27 országa közül Magyarország kapta a legrosszabb értékelést a Transparency International 2022-es Korruptió Értékelési Indexén (CPI) – adta hírül a 444.hu.

A Transparency International berlini központja által összeállított index a közszektorban észlelhető korruptió mértéke alapján értékeli és rangsorolja az országokat. A CPI az egyes államok közhatalmi berendezkedésének, gazdaságának és társadalmának korrupciós fertőzöttségét, valamint az országok jogállamiság terén nyújtott teljesítményét vizsgáló felmérések összegzésével készül. Ez a legelterjedtebb korrupciós mutató a világon. Az összeállítás során szakértőket és gazdasági szereplőket kérnek meg arra, hogy értékeljék az adott országban a korrupció mértékét.

Magyarország hosszú évek óta rosszul szerepel a 180 országot felsoroló lista európai mezőnyében, de a

megelőző években hármas holtversenyben voltunk alul Romániával és Bulgáriával, ám a tavalyi évre sikerült átvonnunk az egyedüli legrosszabb posztot. És mint a hvg.hu írja, világszinten is egyedülálló teljesítményt jelent, hogy tíz év alatt egyetlen ország sem rontott annyit a pontszámán, mint Magyarország.

A magyar eredmény (42 pontot kaptunk a megszerezhető százból) csak az EU-n belül tesz minket az utolsó helyre, globálisan ez még mindig a középmezőnyt jelenti, a 77. helyen végeztünk, pont úgy, mint Burkina Faso, Kuvait, Vietnám, Kelet-Timor, a Salomon-szigetek és Trinidad és Tobago.

A világranglista élén a következő országok állnak: Dánia (90 pont), Finnország (87 pont), Új-Zéland (87 pont), Norvégia (84 pont).

Orbán élen áll az Unióban – a fizetési rangsorban

Unió összehasonlításban a magyarok keresete a legalacsonyabb: a bruttó átlagbérek tekintetében – a részmunkaidős keresetet is beleszámítva – épp csak a bolgárokat előzzük meg. Egészen más a sorrend, ha az uniós tagországok kormányfőinek a keresetét hasonlítjuk össze – írta az Euronews.

Az Európai Unió tagországainak miniszterelnöki bruttó éves átlagfizetése tavaly 52,7 millió forint volt. Orbán Viktor még a tavalyi, havi csaknem 4,9 millió forintos, évi több mint 58 millió bruttó fizetésével – a magyar átlagkeresetektől el-

térően – többet keresett az uniós átlagnál. (Orbán fizetése tavaly nyáron emelkedett havi bruttó 2,7 millió forintról 4,9 millió forintra.)

A Magyarországnál négy-szer népesebb Lengyelország miniszterelnökének szerény a helyezése a fizetési rangsorban. Mateusz Morawieckinek háromszor

kisebb bérrel kell beérnie, mint Orbán Viktor. A lengyel kormányfő fizetése húszezer zloty havonta, azaz egy év alatt valamivel több, mint 20 millió forintot keresett – írta az Euronews. Orbán Viktor márciustól automatikusan béremelésben részesül, havi bruttó 5,7 millió forintra nő a fizetése.

Orbán 14 milliót spórolt

A legfrissebb vagyonbevallásból kiderült: a havi 4,9 millió forintból már Orbán Viktor is tudott spórolni. A miniszterelnök az elmúlt három alkalommal nem tüntetett fel megtakarítást a vagyonnyilatkozatában. Orbán most nyilvánosságra került bevallásában viszont már 14 millió forintos megtakarítás szerepel, ami a feleségével közös bankszámlán van.

Az átlagbér ennyiszerezését viszi haza a miniszterelnök*



* A kormányfők 2022-es bruttó bére az országok 2021-es bruttó átlagbérével összehasonlítva
Szegedi Tükör-grafika | Forrás: Eurostat/Euronews | Fotó: Alan Santos/PR

Kinőtt a földből az új Bagoly Utcai Bölcsőde

Folyamatosan fejleszti az önkormányzat a bölcsődei rendszerét. A gyermeklétszám csökken ugyan az egész országban, így Szegeden is, de a kisgyerekes családoknak az egyik legnagyobb segítség, hogy megfelelő bölcsődei ellátással támogatja őket a város. Ennek legszebb példája az újonnan épülő Bagoly utcai intézmény, melynek tavaly szeptember 19-én tették le az alapkövét, és melynek most készült el a tartószerkezete.

– Az új Bagoly Utcai Bölcsőde 800 millió forint európai



Binszki József alpolgármester a helyszínen elmondta, ősszel átadják az új marostói bölcsődét. Fotó: Iványi Aurél

uniós támogatással és 285 millió forint önkormányzati önerőből épül Marostó városrészben. Az önkormányzat egy zöld, energiatakarékos,

gazdaságosan fenntartható, akadálymentesített bölcsődét épít fel, gázbekötés nélkül. 64 férőhelyes, 21. századi, korszerű intézmény lesz. A gyerekekről 20 fő dolgozó gondoskodik majd, az új intézményben 5 új álláshely létesül – mondta a helyszínen Binszki József várospolitikai alpolgármester. Az alapkövetételre 2022. szeptember 19-én került sor.

A több mint 1500 négyzetméteres, zöldtetős épület működését egy 46 négyzetméteres melléképület segíti, és 2210 négyzetméteres, parkosított kert és játékok veszik majd őket körül. Az alpolgármester hangsúlyozta,

minden egyes csoportszobához 40 négyzetméteres terasz kapcsolódik, vagyis a gyerekek akkor is ki tudnak menni a levegőre, ha az időjárási körülmények nem teszik lehetővé, hogy az udvaron szaladgáljanak. Hozzátette, Szeged ezzel is bizonyítja, hogy számára kiemelten fontos az ifjú generáció, így a gyerekek kulturált, 21. századi elhelyezése. Az önkormányzat mélyen a zsebébe nyúl, és követendő példa lesz a jövőben is. Ugyancsak városi pénzből elindult a közterületen a csapadékvízrendszer és az ivóvíz, valamint a szennyvízrendszer kiépítése.

Mélyponton a gyermekszületés Magyarországon

Egyetlen év kivételével soha nem született olyan kevés gyerek Magyarországon 1900-ig visszamenően, mint tavaly. Hiába nevezi magát családbarátnak a kormány, ez a gyermekszületések számában a legkevésbé sem köszön vissza – derül ki a Központi Statisztikai Hivatal frissen kiadott összesítéséből. Egyetlen rosszabb évet, a 2011-est találni a statisztikákban, amikor kevesebb gyerek született az országban, mint tavaly. A KSH kimutatása szerint 2022-ben 88 ezer 400 gyermek jött világra, 5 százalékkal, 4639-cel kevesebb, mint egy évvel korábban.

Élelmiszerárak Londonban és Szegeden

Hogy hol olcsóbb a csirkecomb? Hát persze, hogy Londonban! Az Átlátszó szerint ugyanazt a bevásárlást több mint 40 százalékkal olcsóbban lehet megúszni ott, mint idehaza, miközben az angliai fizetés többszöröse a hazainak.

Nemcsak nálunk, de Angliában is csúcsokat döntött az infláció. Ott is soha nem látott mértékekben emelkedtek a rezsiköltségek. De bármennyire is nehéz az angolok helyzete, az ottani átlagjövedelemből mégis sokkal többet tudnak költeni, mint hazánkban – állítja az Átlátszó.

A lap egy London melletti és egy szegedi Aldi árait hasonlította össze, amiből kiderül: egészen mást jelent



a megélhetési válság Angliában, mint Magyarországon. Tizenhat élelmiszert vizsgált az Átlátszó, mely 440 forintos árfolyamon számolta át az angol fontot. Számításuk szerint 41 százalékkal olcsóbb ugyanaz a tizenhat élelmiszerből álló kosár London közelében, mint Szegeden.

Nézzünk néhány példát: a csirkeszárny Londonban 814, Szegeden 1149 forint, a csirkecomb Londonban 1078, nálunk 1249 forint, az étolaj Londonban 770, Szegeden 1099 forint, a burgonya Londonban 244, nálunk 399 forint.

Az Átlátszó számítása sze-

rint Angliában átszámítva 25 ezer 962 forintot kell fizetni a tizenhat vizsgált élelmiszerré, idehaza ugyanezekért 36 ezer 760 forintot. Míg idehaza a KSH által legutoljára mért nettó átlagbér 377 ezer forint, addig egy angol munkás közel 1,1 millió forintból gazdálkodhat havonta.



Dombai Tünde

Birka-iskola

Nem, nem az iskoláról, még csak nem is a pedagógusokról szól Weöres Sándor versikéje, mint ahogy ez a jegyzet sem. Ez mindnyájunkról szól. Azon gondolkodtam el, miért jutnak nálunk a tiltakozó megmozdulások ugyanarra a sorsra, vagyis sehova. „Ki nem szólt, csak bégetett, az kapott dicséretet. Ki oda se ballagott, még jutalmat is kapott.” Tavaly a nyár elolvasztotta a katás ételfutárok demonstrációit, a legutóbbi tanársztrájkhullámot mintha a hosszú szénszünet hűtötte volna le. Nagy kérdés, mit ér el az orvosi kamara mostani tiltakozása. Mert az nem segít, hogy szolidaritást csak nyomokban lehet felfedezni az akciók során. Hallom, persze, a pedagógusok mellett megszólaltak a szülők, a diákok és az egyetemi dolgozók. A kistélepléseken élőkről pedig mindig elmondjuk indoklásul, hogy kis közösségben még kiszolgáltatottabb az ember, hiszen függ a polgármestertől, tudniillik ha nem is őt veszik elő érte, akkor a családtagját. A nagyobb városokban meg az az egyik magyarázat, hogy megvan mindenkinek a maga baja: „nekem ki fizet többet a pultnál, a műhelyben, cégnél, bárhol?” Vagy „már voltam demonstrálni, nem is egyszer, aztán mi változott, semmi, hagyjanak engem békén”. És valahogy tényleg nem érnek össze ezek az egyéni problémák. Lehet ezt magyarázni, mondjuk, a mi szerencsétlen történelmi fejlődésünkkel.

Megkövetem nyilvánosan is azokat, akiknek tavaly ősszel azt bizonygattam, hogy lesz itt haddelhadd a megugrott rezsizsámlák láttán, végül abból se lett semmi. A boltokban horror árakat fizetünk mindenért, keressük az árstopos bármiket, vesszük az akciósat, a hitványat, a többi terméken meg bevasalják rajtunk a kieső bevételt. A hivatalokban, a cégeknél is spórolni kell, színházak, idősklubok, uszodák zártak be átmeneti időre a kötelező takarékoskodás miatt. A kormány meg mire adott támogatást? Nem az óvodák, orvosi rendelők fűtésére utalt pluszpénzt, hanem a sportuszoda megnyitására. Ja, meg visszavett a menzadíjak támogatásából. Dühöngünk egyenként, mégsem üti ki a biztosítékot. Ismerősöm azt kérde, minek örüljön, ha minden emeléssel együtt összesen is csak száznegyvenezer forint a nyugdíja. Annak, hogy másnak még ennyi sincs? Vagy hogy Orbánnak 58 millió forint az éves fizetése, és ezzel legalább nem az uniós országok mögött kullogunk? Ha már a korrupciós listának sikerült a legalján végeznünk. Szégyen. Majd kiplakátolnak közpénzből közhelyeket, hogy ez is Brüsszel miatt van, meg hogy kilencvenhét százalék elítéli a háborús szankciókat. Merthogy a nemzeti konzultáció ezt mutatta ki – azt is a mi pénzünkéből. Valahogy mégsem érnek össze a felháborodásaink, holott nap mint nap járunk boltba, a család nyögi a rezsit, már nem is vicces, hogy csak egészség legyen, mert a gyógyszer drága, a kórházról már nem is beszélve. A rokonságban vannak gyerekek, akiket féltünk, mert hideg van az iskolában, tanár meg nincs. A nagyobbak elvesztésétől pedig már egyenesen rettegünk, hiszen amelyikük kijut külföldre, igyekszik nem hazajönni. Valahogy mégis mintha jó lenne így nekünk, ahogy van. Olvasom, a franciáknál a nyugdíjreform miatt egyként hordult fel az ország, két napra letették a munkát a pedagógusok, melléjük álltak az egyetemisták, nem dolgoztak az olajfinomítók, megállt a vasút. Két nap. Nem egy év! Két nap. Egy cél. És a kormány tárgyalni méltóztatott. Nem plakátolt, nem konzultált, nem Brüsszelre mutogatott, hanem kész változtatni. Hallom, persze, mi nem így nevelkedtünk. Erről szól A birka-iskola.

Dühöngünk egyenként, mégsem üti ki a biztosítékot.

Forgalomcsillapítás a Törő utcában



Dolgozik a kivitelező Dorozsmán. Fotó: Iványi Aurél

Lakossági kérésre napokon belül elkészül két forgalomcsillapító sziget Kiskundorozsmán, a Törő utcában.

Fodor Antal, a körzet önkormányzati képviselője a helyszínen elmondta: a szegedi önkormányzat két íves sziget építésére adott megbízást a Törő utcában 2,8 millió forint értékben. Az itt lakók kérésére korlátozzák és csillapítják az átmenő forgalmat ezzel a módszerrel.

Az autósok erre kerülnek ki a Jerney utcai lámpát, emiatt nagy a forgalom. A munkával a kivitelező február közepére készül el, addig fokozott figyelmet kérnek az autósoktól. Terhes Gergő, a kivitelező szegedi Norbo-Ép Kft. projektmenedzsere elmondta, jelenleg az egyik szigetről markolóval mélyítik ki a szegélyek helyét, a másikon már a szegélyköveket fugázzák. Végül térkövel burkolják a két íves szigetet.

Emléktábla Karikó Teréznek

Felavatták Karikó Teréz operaénekes, a Szegedi Nemzeti Színház örökös tagjának emléktábláját az egykori Bocskai utcai lakóházán.

GYödi Sándor, a Szegedi Szimfonikus Zenekar igazgatója beszédében hangsúlyozta, Karikó Teréz több mint ötvenéves pályafutása során – bár nemzetközi sikereket is elért – mindvégig hűséges maradt a Szegedi Nemzeti Színházhoz. Opera-



Barnák László színidirektor is emlékezett Karikó Terézre. Fotó: Iványi Aurél

Hálövető – közadakozásból

Tápai Antal szegedi szobrász, a Tömörkény István művészeti szakközépiskola alapítója 1932-ben készítette el a tiszai halászhalka életét bemutató Hálövető című szobrának első vázlatait, majd később a mű másfél-szeres, illetve öt és fél méteres agyagváltozatát is kiállították. Tápai többször kapott ígéretet a műve köztéri megvalósítására, de erre 1986-os haláláig nem került sor. Most a Tápai Antal Alapítvány gyűjtést szervez a Hálövető című szobor megvalósítására.

énekesként kivitelesen szép, gazdag hang adatott neki.

– Fontos, hogy megemlékezzünk és tisztelettel adózzunk azok előtt a művészek előtt, akik több évtizeden keresztül gazdagították Szeged kulturális életét, és komoly szellemi és lelki nyomot hagytak mindannyiunk szívében – mondta Barnák László, a Szegedi Nemzeti Színház főigazgatója.

Karikó Teréz a Liszt Ferenc- és Bartók-Pásztory-díj mellett 2012-ben megkapta a Szegedért Emlékérmét is. Az emléktábla kihelyezését egykori barátnője, Bakos Katalin kezdeményezte a Bocskai utcai épületen, ahol negyven évig lakott a 2021-ben elhunyt Karikó Teréz. Az emléktábla Bánfi Gábor szobrászművész és Bánfi Antal kőfaragó alkotása.

Medveles: jön a tavasz Már az újranyitásra készül a Kövér Béla Bábszínház



A Szegedi Vadaspark medvéinek, Micinek és Ursulának a gyümölcsök ízlettek a legjobban.

Mici és Ursula előbújt február másodikán a medveházból, nem ijedtek meg az árnyéktól és nem mentek vissza a kuckójukba. Ez az időjárás-előrejelző népi bölcsesség szerint azt jelenti, hogy jön a tavasz.

A Szegedi Vadasparkban 2015 óta gondoznak bar-

na medvéket. Hagyomány, hogy a tavaszkezdő napként is emlegetett február 2-án, Gyertyaszentelő Boldogasszony ünnepén medvelest szerveznek. Idén kicsit aggódtak a vadaspark gondozói, mert Mici és Ursula bevacokoltak a medveház sarkába, és aludtak, nem úgy tűnt, mintha előbújna-

ház sarkába, és aludtak, nem úgy tűnt, mintha előbújna. Később azonban kimásztak a kifutóba, ahol lekváros kenyér, mandarin, alma, körte, szőlő és hal várta az állatokat. A napsütés ellenére a két nőtény nem ijedt meg az árnyékától, enni kezdtek. A legjobban – a hal mellett – a gyümölcsök ízlettek nekik, amiből a gondozók a tél feliratot rakták ki. Így csakhamar a két medve meg is ette a telet, és nem ment vissza a kuckójába.

Más önkormányzati intézményekhez hasonlóan a Kövér Béla Bábszínház is zárva tart február végéig a brutálisan megemelkedett rezsik miatt. A bábszínház tagjai azonban nem pihennek, egy Kelemen utcai lakásban készülnek a nyitás utáni első bemutatójukra.

Nem volt szerencséje Kiss Ágnes igazgatónak, aki 2020 júliusa óta vezeti az intézményt: először a járvány miatt kellett hosszabb időre bezárnia a bábszínházat, most pedig a rezsiválság tett lakatot a kapura.

– Nézzük inkább a dolgok jó oldalát! Olyan típusú ember vagyok, aki, ha szembe találja magát egy problémával, igyekszik abból a lehető legjobbat kihozni. Sok olyan rejtett energia tud előjönni ilyen helyzetekben a színészekből és a műhely kreatív csapatából, ami békeidőben, egy olajozottan működő színházban nem



Tervezik, hogy újabb óriásbábót készítenek. Kiss Ágnes a kéréssel. Archív fotó: Szabó Luca

biztos, hogy előjönne. Az elmúlt években nem a Covidot és rezsiválságot volt a legnehezebb átvészelni a művésznek, hanem a taps hiányát – mondta az igazgató.

Januárban bábos foglalkozásokat tartottak, februárban pedig a Lázár Ervin Programban a Csukás István meséje alapján készült Pintyőke Cirkusz, világszám! című produkciót mutatják be a szegedi általános iskolákban. Az újranyitás után, március 5-én a bábszínházban a Dániel András meséje alapján írt új darabjukat, az Egy kupac kufli, március végén az Agórán pedig a pécsi

Bóbita Bábszínházzal koprodukcióban a Robin Hoodot mutatják be.

Különleges attrakcióval készülnek a bábszínházi világnapra: március 21-én mutatják be a Kövér Béla Bábszínház 75. születésnapjára tavaly megjelent A nagy lötyty, avagy születésnap a bábszínházban című könyvet, és tematikus játszótérrel is berendeznek a kamarateremben, ahol sok meglepetéssel várják majd a családokat. Tervezik, hogy újabb Szegedhez kapcsolódó óriásbábót is készítenek a már meglévő kérész, ponty, sirály és tiszai bögőshajó mellé.

Tíz vadonatúj, környezetbarát autóbusz áll forgalomba Szegeden

Folytatás az 1. oldalról

A Volánbusz nyolcvan autóbusszal, harminchat vonalon biztosítja Szegeden a helyi autóbusz-közlekedési szolgáltatást. A helyi járműállomány fejlesztésében és a kiszolgálás színvonalának emelésében jelentős mérföldkövet jelent a tíz gázüzemű, MAN Lion's City 12 típusú autóbusz forgalomba állítása. Két autóbusz már szállítja az utasokat, a többi jármű pedig az utastájékoztató eszközök beszerelése után, fokozato-

san kapcsolódik be a szegedi közösségi közlekedésbe. A környezetkímélő járművek a város teljes területén közlekednek.

A Szegeden forgalomba álló tíz jármű beszerzési értéke csaknem egymilliárd forint. A légkondicionált buszok mindegyike 106 utas szállítására alkalmas, az ülőhelyek száma huszonhét. Az akadálymentes kialakítású járművek kerekesszék és babakocsi elhelyezésére szolgáló speciális férőhellyel, valamint



Nagy Sándor városfejlesztési alpolgármester (a mikrofonnál) és Németh Tamás, a Volánbusz általános vezérigazgató-helyettese (szürke kabátban) a városháza előtti sajtótájékoztatón.

Szeged elkötelezett a fenntartható közösségi közlekedés fejlesztésében

Szeged önkormányzata immáron két évtizede uniós támogatásból és saját forrásból fejleszti a fenntarthatóság jegyében a közösségi közlekedését, amelyben kiemelten fontos szempont a környezetbarát megoldások alkalmazása és az esélyegyenlőség biztosítása. A fejlesztések részeként

- teljes hosszában megújult az 1-es villamosvonal, részlegesen a 3-as és 4-es villamosvonal,
- kiépült az új, 2-es villamos-szárnnyal,
- meghosszabbodott a 8-as trolibuszvonal és kiépült a 10-es trolivonal,
- kiépült az utastájékoztató rendszer,
- megújult több fontos csomópont (például Anna-kút, Indóház tér, Belvárosi híd újszegedi hídfője),
- bővült a járműpark 9 új alacsony padlós villamossal és 13 új alacsony padlós trolibuszal,
- közel száz megálló újult meg városszerte,
- megújult a tarjáni Víztorony téri és Hont Ferenc utcai végállomás.

felszállást segítő rámpával is rendelkeznek. Az utasok kényelmét wifi és USB-csatlakozók is szolgálják, a fedélzeten vizuális és hangbemondásos utastájékoztató berendezés és kamerarendszer üzemel.

Nagy Sándor elmondta, a gázbuszok kibocsátási értékei bizonyos káros anyagokból alacsonyabbak, mint a dízelbuszoké, így kevésbé terhelik a környezetet. A városfejlesztési alpolgármester elmondása szerint a Volánbusz jó szerződéses partnere a városnak, és megfelelő minőségben biztosítja

a járműparkot Szegeden. Az új buszokkal tíz év alacsonyabb a szegedi buszok átlagéletkora.

Németh Tamás vezérigazgató-helyettes beszámolt arról, hogy a 2018-ban indult jármű-korszerűsítési programban a Volánbusz mintegy 5900 járműből álló flottájából közel kétezer autóbust tudtak lecserélni. Hozzátette, a társaság számára fontos, hogy a járműparkot olyan alternatív meghajtású autóbu-

szokkal tudják megújítani, amelyek a „tisztá” járműkategóriába tartoznak, ilyenek a CNG-üzemű buszok. A sü-

A Szegeden forgalomba álló tíz jármű beszerzési értéke csaknem egymilliárd forint.

rített földgázzal működő motorok a hagyományos hajtóanyagokhoz képest alacsonyabb szén-dioxid- és károsanyag-kibocsátással működnek.

Emellett a CNG-motorok lényegesen csendesebben üzemelnek, mint dízelüzemű társaik, így csökkentik a környezet zajterhelését is.

Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata

a településfejlesztési koncepcióról, az integrált településfejlesztési stratégiáról és a településrendezési eszközökről, valamint egyes településrendezési sajátos jogintézményekről szóló 314/2012. (XI. 8.) Korm. rendelet – 2022. július 30-án hatályos szövegállapotának – 42. § (1) bekezdése értelmében

közzéteszi

a Szeged Megyei Jogú Város településrendezési eszközeinek – Szeged, Fehértó – Halastó – közigazgatási határ – vasútvonal – M43-as autópálya – 5-ös főút által határolt területre szóló – módosítására vonatkozó tervezetét, valamint

LAKOSSÁGI FÓRUMOT hirdet

azzal a céllal, hogy a településfejlesztéssel, településrendezéssel és településkép-érvényesítéssel összefüggő partnerségi egyeztetés helyi szabályairól szóló 36/2017. (XI. 14.) önkormányzati rendelet 3. § (2) bekezdés a) pontjában meghatározott partnerek észrevételeket tehesse a lakossági fórumon szóban vagy a rendelet 2. sz. mellékletét képező adatlap kitöltésével papíralapon, postai úton a városi főépítészhez (6720 Szeged, Széchenyi tér 11.) történő eljuttatásával / elektronikus úton a fehereva@szeged.eu e-mail-címre megküldve a lakossági fórumtól számított 8 napon belül, legkésőbb 2023. február 28-ig.

A közzététel ideje: 2023. február 13-tól 2023. február 28-ig.

A településrendezési eszköz tervezete megtekinthető Szeged város hivatalos honlapján (www.szegedvaros.hu).

Lakossági fórum ideje: 2023. február 22. (szerda) 16:30

Helyszín: Szeged Megyei Jogú Város Polgármesteri Hivatal Sajtószoba (6720 Szeged, Széchenyi tér 10.)

IKV ZRT.

A SZEGEDIKÉRT VAGYUNK

FELHÍVÁS

GARZONLAKÁSOK FIATALOK RÉSZÉRE TÖRTÉNŐ BÉRBEADÁSÁRA

Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzat és az IKV Ingatlankezelő és Vagyongazdálkodó Zrt.

a Szeged, Székely sor 21. és a Szeged, Keresztöltés u. 29. sz. alatti épületben lévő garzonlakások, 35 év alatti fiatalok részére történő bérbeadása érdekében az alábbi felhívást teszi közzé.

Szeged Megyei Jogú Város Közgyűlésének az önkormányzat tulajdonában álló önkormányzati lakások bérletéről, a lakbérek mértékéről szóló 11/2022. (V.9.) önkormányzati rendelet 11. §-a alapján, a Szeged, Székely sor 21. és a Keresztöltés u. 29. sz. alatti épületben lévő garzonlakások bérbevételére nyílik lehetőség.

A lakások bérbeadására az igénylés benyújtásának időrendi sorrendje alapján kerül sor, azon igénylők közül, akik az igénylést Társaságunk Ügyfélszolgálatán 2023. március 24. napján 12.00 óráig benyújtják, és a bérbeadásra vonatkozó részletes felhívásban meghatározott feltételek alapján az elhelyezésre jogosultak. A bérbeadásra vonatkozó részletes feltételeket a www.ikv.hu weboldalon közzétett részletes pályázati felhívás tartalmazza.

A lakásigényléshez szükséges adatlap a www.ikv.hu weboldalon, a GYIK menüpontban letölthető, vagy az IKV Zrt. Ügyfélszolgálatán térítésmentesen beszerezhető.

Ügyfélszolgálati nyitvatartási ideje:
hétfő, kedd, csütörtök: 8⁰⁰ – 12⁰⁰, 13⁰⁰ – 15³⁰ óráig
szerda: 8⁰⁰ – 12⁰⁰, 13⁰⁰ – 17⁰⁰ óráig
péntek: 8⁰⁰ – 13⁰⁰

IKV Ingatlankezelő és Vagyongazdálkodó Zrt.
Szeged, Dani u. 14-16.
weblap: www.ikv.hu
e-mail: ikv@ikv.hu
telefonszám: 62/563-122, 62/563-124, 62/562-135

VÁRJUK JELENTKEZÉSÉT!

Sok húhó semmiért a Müpában szegedi színészekkel



Poroszlay Kristóf és Menczel Andrea. Fotók: Szegedi Nemzeti Színház

Shakespeare egyik legnépszerűbb vígjátékát szimfonikus zenekari környezetbe ágyazva, reneszánsz, mégis mai jelmezekkel, pazar díszletekkel és dallamgazdag zenével állították színpadra a Müpában. A különleges szimfonikus színházi játék főszereplői a szegedi színház művészei.

Február elsején, egyetlen alkalommal láthatták a nézők a Müpa Bartók Béla Nemzeti Hangversenytermében a Budafoki Dohnányi Zenekar és a szegedi színház közös előadását. A különleges, zenés produkcióban más társulatok művészei mellett a szegedi teátrum kilenc színésze – Menczel Andrea, Poroszlay Kristóf, Rétfalvi Tamás, Medveczky Balázs,

Bánvölgyi Tamás, Jakab Tamás, Gömöri Krisztián, Károlyi Krisztián és Borsos Beáta – vett részt.

Nem előzmények nélküli a budafoki zenekar történetében az ilyenfajta összművészeti együttműködés. 2016-ban, a Shakespeare-évben már volt egy hasonló vállalkozásuk, akkor az SZFE harmadéves zenész-színész osztályának hallgatóival december elején két alkalommal is a színpadra álltak a Művészetek Palotájában. Selmeczi György és Novák Eszter növendékei a Sok húhó Shakespeare-ért című estet mutatták be.

Most olyan összművészeti produkció született a két társulat kreatív műhelyében, amelyben a zene mellett a színházé és a színészeké a főszerep. Shakespeare egyik

legnépszerűbb vígjátéka parádés szimfonikus zenekari környezetbe ágyazva, Árva Nóra reneszánsz, mégis mai jelmezeivel és pazar díszleteivel, Korngold dallamgazdag, érzelmős zenéjével várta a közönséget. A két alkotóműhely közös előadása különböző életkorok és élethelyzetek négyféle párválasztási játszmáját mutatta be a színészek és zenészek közös, szórakoztató előadásában.

– Amikor azt mondja az ember a másiknak, hogy szerelmes vagyok, akkor mindig mindenki azt gondolja, hogy pontosan tudjuk, a másik miről beszél, pedig ahány emberi kapcsolat, annyiféle szerelem van – mondta a produkcióról a rendező, Gábor Sylvie. A két felvonásos zenés, színházi játékhoz

Hollerung Gábor karmester, az előadás ötletgazdája szabadon válogatta ki Erich Wolfgang Korngold terjedelmes életművéből a dráma jeleneteit legjobban alátámasztó zenei részleteket.

Annak érdekében, hogy ne nyúljon éjszakába az előadás, a produkció létrehozói erősen megrövidítették Shakespeare remekművét úgy, hogy közben a dramaturgiája sem sérült. Ezáltal a zene nagyobb teret kaphatott, és szinte egy újfajta szimfonikus színházi műfaj jött létre. – Nagyon jó hangulatban zajlottak a próbák, a végeredmény egy műfajilag is különleges, hazai ősbemutató – mondta Menczel Andrea, aki az egyik szerelmes pár női tagját, Beatrice-t alakította Poroszlay Kristóf párjaként. – Nem először lépünk

színpadra egymás partnereként, 2019-ben László Miklós vígjátékában, az Illatszertárban alakítottuk már egymás partnereit a Kisszínházban. A történet szerint először akkor sem kedveltük egymást, de a végére összejöttünk, akárcsak ebben az előadásban, ahol szintén folyamatos a párharc.

Menczel Andrea elmondta, a csapat nagy része a szegedi társulathoz áll össze, ami nagy biztonságot jelentett számára, miközben nagyon élvezte, hogy új kollégákkal is együtt dolgozhatott. Ráadásul egy nagyon különleges előadásban, ahol a zenekar is a színpadon játszott, a zenészeket is beépítették a díszletbe, így egyszerre érvényesülhetett a zene és próza.

Rafai Gábor

Móra Ferenc Múzeum: a bezárás alatt digitalizálnak

A bezárás ellenére nem állt meg az élet a Móra-múzeumban. Éppen ellenkezőleg, felgyorsult olyan munkafolyamatok és feladatok elvégzése, amelyenre más körülmények között nem jutna annyi idő, mint most. A kulcsszó: digitálizáció.

– Ezekben a hetekben a mesterséges intelligenciának tanítják a kollégák, hogyan ismerje fel írók, költők kézírását – mondta Hegedűs Anita, a városi közgyűjtemény sajtóreferense. Olyan kéziratokat felismerő mesterségesintelligencia-programot használ a múzeum,

ami képes lesz felismerni és azonnal digitális szöveggé formálni a kézírásos dokumentumokat. Miután a program „megtanulta” a kézírás „lefordítását”, sokkal gyorsabban lehet majd digitalizálni, azaz digitális szöveggé

alakítani a múzeum gyűjteményében lévő dokumentumokat.

Jelenleg a múzeum ezzel foglalkozó munkatársai Juhász Gyula-kéziratokat gépelnek, és az előre elhatározott ütemtervnek megfelelően

lően Tömörkény István kéziratainak digitalizációjával folytatják. A jelenlegi helyzetben a tevékenységbe olyan kollégákat is bevontak, akik egyébként nem irodai vagy gyűjteményi beosztásban dolgoznak. A munkatársak többsége home office-ban dolgozik, kivéve a gazdasági osztály és a titkárság, amelyek beköltöztek az NGSZ Huszár utcai épületébe.

A munkatársak egy másik része az idei rendezvényeket, kiállításokat készíti elő. Mint megtudtuk: folyamatosak a megbeszélések és az egyeztetések magyar és külföldi partnerekkel. Külön feladat ilyenkor a tár-

latok látványtervezése. Egy-egy kiállítás adott határidőre való előkészítése nagyon munkaigényes és hosszú folyamat.

A gyűjteményekkel foglalkozó kollégák is digitalizálnak: otthonról töltik fel az adatokat a különböző műtárgyakról például a Huntka múzeumi gyűjteményi adatbázisba. A nem irodai vagy gyűjteményi tevékenységet végző kollégák

például leltárkönyveket, régészeti adattári kartonokat és fotógyűjteményt digitalizálnak. Egy másik csoport

leendő virtuális kiállításokat készít elő. A közel-múlt idők kiállításainak fotóit, információit állítják össze, ezekből hamarosan virtuális kiállítások lesznek, melyeket a múzeum honlapján keresztül lehet elérni.

Bod Péter

Különlegességek áprilisra

Messzinek tűnik, ám áprilisra máris meghirdetett két rendezvényt a Móra Ferenc Múzeum. Április 1-jén, szombat este rendezik meg dísztermükben az első Móra Ferenc Bált. A minőségi ételek és italok mellett a Deák Big Band, az AV Acoustic és DJ Lennard gondoskodik a hangulatról. Április 28-án, szombat reggel fél 9-kor pedig pezsgős reggelivel várják az érdeklődőket a múzeum tetőteraszán, dzsesszzenés aláfestéssel.

A közelmúlt idők kiállításainak fotóit, információit állítják össze, ezekből hamarosan virtuális kiállítások lesznek, melyeket a múzeum honlapján keresztül lehet elérni.

Nagydíjjal ismerték el Rozgonyi Évát hat évtizedes karnagyi munkáját

A magyar kóruszövetség, a KÓTA nagydíját vette át a kultúra napja alkalmából Budapesten a szegedi Rozgonyi Éva. Korábban Szeged város az emlékérmével, a Szegedért Alapítvány a művészeti kuratórium díjával tüntette ki. Rozgonyi Évával beszélgettünk.

– A Zeneakadémia elvégzése után hívták először Szegedre tanítani, végül pár évvel később Szolnokról érkezett a Szegedi Tanárképző Főiskolára. Miért volt szükség ilyen vargabetűre?

– 1964-ben valóban hívtak a tanárképző főiskolára, de mert a tanszék akkor adjunktusi státuszt kapott, tapasztaltabb kollégát kértek fel. Így Szolnokon kezdtem a pedagóguspályát az ének-zene tagozatos általános iskolában, és amikor öt év múlva lett Szegeden tanársegédi státusz, eljöttem.

– Egy évvel később Bostonba ment Szegedről. Hogy jutott ki az Egyesült Államokba, és nem gondolt rá, hogy kint maradjon?

– Boston egyik elővárosában működött a Ford Alapítvány segítségével létrejött Kodály Intézet, a vezetője többször járt a kecskeméti Kodály-iskolában, és valószínűleg az ottani igazgató, Nemesszeghy Márta ajánlott engem. Biztonságot adott, hogy megvolt a repülőjegyem visszafelé is. Másfél évig dolgoztam kint; az első időszakban óvodásokat és sérült kisiskolásokat tanítottam énekelni, felkészülésként sok amerikai gyerekdalt tanultam meg. Ahogy azok a kicsik megtanulták, hogy megfogják egymás kezét, hogy körjátékot játsszanak vagy párt válasszanak! Gyönyörű munka volt. Később azt a feladatot kaptam, hogy diplomás tanárokat tanítsak a Kodály-módszer alapján, és az óráikhoz módszertani felkészítést adjak.

– Boston után egy évig tanított újra Szegeden, majd Kecskemétre ment, ahol később kilenc évig igazgatta a Kodály-iskolát.

– Nemesszeghy Márta néni hívott, aki akkor már súlyos beteg volt. Gyakorlatilag egy évtizedet töltöttem Kecskeméten. A Bartók Kórushoz ezalatt is hetente kétszer visszajártam Szegedre, ahol 1972-től a kórus vezetése rám maradt. 1983 óta folyamatosan itt élek Szegeden. Először a Tömörkény-gimnáziumhoz tartozó zeneművészeti szakközépiskolát vezettem hat évig, majd a felsőoktatásban és a konzervatóriumban dolgoztam.

– Belegondolt már, hány ezer kis- és nagy gyerek, főiskolai hallgató, kolléga volt a tanítványa?

– Nem tudom. Sokuk nevére még emlékszem, de ha a nevükre nem is, az arcukra, a tekintetükre mindenképpen.

– A botfülű gyerekeknek is kedvet tudott csinálni az énekléshez?

– Az igazi botfülűség annyira ritka, mint a született vaktság. Kecskeméten a Kodály-iskolába kísérletképpen mindig felvettünk olyan gyerekeket, akik nemigen tudták kiénekelni a gyerekdalokat, de előbb-utóbb fel-



Birinyi József, a KÓTA társelnöke, Rozgonyi Éva, Gerendai Ágnes, a művészeti bizottság elnöke, Mindszenty Zsuzsánna társelnök. Fotó: Thaler Tamás

zárkóztak a többiekhez. Ha időben, játékosan és kellő szakértelemmel elkezdik fejleszteni a hallást és a hangot, akkor fejleszthető. Kiváló megoldás, ha az anyuka sokat énekel a gyerekének, akár már a várandósság alatt is.

– Hogyan döntötte el,

hogy melyik kórusral mit énekeljenek?

– Az a kórus létszámából, hangi adottságaiból, zenei képzettségéből adódik. Ismerni kell a zeneirodalmat, és várni, hogy „zene öfélése” megszólítsa az embert.

– Harminchárom évig vezette a Bartók Kórust, egy ideje örökös karnagya. Utóbbi hogyan kell elképzelni?

– Egyszerűen, megválasztottak. A kórus annak idején Kardos Pál keze alatt indult el, neki én növendéke voltam a Miskolci Zeneművészeti Szakiskolában. Örömmel énekeltem a Bartók Kórusban, és amikor megvált a társaságtól, valakinek folytatnia kellett, és én lettem az.

– A konzervatóriumban lánykórust is dirigált, 1991-től hét éven át.

– Szenzációs jó kis közösség alakult ki. Alapvetően a zongora főtárgyas növendékek jártak a konzervatórium énekkarába, vagy olyan hangszereken játszottak, ami a zenekarban éppen nem kellett. Viszont tegnap néztem meg egy régi felvételüket; ott énekelt Szirtes Edina Mókus is, pedig ő hegedűs volt, nagyon lelkes kórustagként emlékszem rá. Életünk első

rádiófelvételét a Magyar Rádió kiküldte a BBC versenyére, beavaglottak bennünket a döntőbe, ahol élő adásban énekeltek, harminchat országban hallottak bennünket. Megnyertük az egyenműkari kategóriát.

– A Lauda kórusnak sok szép díjjal ismerték el a tevékenységét. Nyugdíjazása után fiúkórust hozott létre Diapente néven, mely 2010-től működött három évig.

– Született egy terv, hogy két kórus összeszefogásával megszólaljon Szegeden a Zrínyi szövege, ami nagyon ritkán hallható Kodály-mű, végül azonban egyeztetési problémák miatt nem jött létre az előadás. Mivel közeledett az Éneklő Ifjúság Kórustalálkozó, megkérdeztem a fiúkat, jelentkezünk-e. Jól sikerült a szereplés, és együtt maradt a társaság, később is nagyon szépen énekeltek.

– Fejből idézi fel az év számokat, neveket, szerzőket, kórusműveket. Mivel

tartja ennyire frissen magát?

– Munkával; foglalkozom a szakirodalommal, tartom a kapcsolatot a KÓTA művészeti bizottságával, a Magyar Kodály Társasággal, korábbi munkatársaimmal.

– Miből fakadt az elkötelezettség, ami a pályához fűzte?

– Azt hiszem, nem volt sem tanítási óra, sem énekkari próba, ami nehezemre esett volna. Természetesen éreztem, hogy munka, és meg kell mindenért küzdeni, fel kell készülni. Mindig örömmel csináltam, ajándék volt minden pillanat.

– Mi marasztalta Szegeden?

– Életem során Szolnokhoz, Kecskeméthez és Szegedhez kötődtem, egyiket sem a város miatt választottam, hanem az ott folyó munka miatt. Nagyon szívesen emlékszem vissza a kecskeméti időszakra, mert egy csoda a Kodály-iskola gyerekektől, tantestületétől. Nekem ott csak annyi volt a dolgom, hogy megőrizsem az örökséget, mindazt, amit Nemesszeghy Márta néni teremtett. Időben a legtöbbet Szegeden töltöttem, 1983 óta itt élek, a tevékenységem nagy része is ideköt.

Sok jó kollégám volt, a nagy-szerű növendékek, kiváló muzikusok, csodálatos kórusok, úgy hiszem, eredményesen töltöttem el azt a pár évtizedet itt Szegeden. Szép és kulturált város, színes kulturális élettel, gyönyörű a Tisza-part. Mint dombvidéki gyerekek, egy kis dimbecske-dombocska hiányzott, de komolyra fordítva a szót, egy igazi hangversenytermet megérdemelné a város és a benne élő sok kitűnő muzikus. A színház szép, de nem hangversenyterem, nem arra való.

Dombai Tünde

Rozgonyi Éva méltatása

A Magyar Kórusok, Zenekarok és Népzenei Együttesek Szövetsége, a KÓTA laudációja: Rozgonyi Éva kettős hivatását a legendás békés-tarhosi énekes iskola alapozta meg, a Miskolci Zeneművészeti Szakiskolában Kardos Pál gazdagította és mélyítette el. A Zeneakadémián Szőnyi Erzsébet és Vásárhelyi Zoltán növendékeként 1964-ben kapott kitüntetéses diplomát. Tanított Szolnokon, Szegeden, Kecskeméten és az Egyesült Államok intézményeiben óvodától felső fokig gyakorlatilag minden korosztályt. Együtteseit szisztematikus kórusnevelő munkával jelentős hazai és nemzetközi sikerekre vezette. Nemzeti és nemzetközi kórusversenyek zsűrijének tagja, illetve elnöke. Határainkon belül és kívül számos karnagyi kurzust tartott, a legközelebbi ez év nyarára tervezi. Egyéb elismerések mellett Liszt- és Bartók-Pásztory-díj fémjelzi a munkásságát. Az a cappella irodalom széles spektrumú repertoárja mellett jelentős zenekari kíséretes művek előadása kapcsolódik az általa 33 évig vezetett Bartók Kórus tevékenységéhez. Hangversenyait kórusainak kristálytiszta hangzása, valamint a művek mélyreható ismeretéből fakadó, azok lényegét megragadó szuggesztív előadás jellemzi. Tudását, zenei műveltségét, sokirányú tapasztalatait a magyar kóruskultúra szolgálatába állította, a kóruszövetség munkájának a mai napig alapvető támasza.



Vinkler László: Szegeden lehet alkotó embernek élni és dolgozni

„Egyre inkább bebizonyosodik, hogy itt, Szegeden lehet és érdemes alkotó embernek élni és dolgozni” – nyilatkozta Vinkler László szegedi festő az egyik utolsó interjújában.

A Szabadkán született Vinkler László Szegeden végezte el a gimnáziumot. A család akkor költözött Szegedre, amikor ügyvéd apját száműzték Szabadkáról. A Képzőművészeti Főiskolán Glatz Oszkár és Karlovsky Bertalan volt a mestere. A főiskolával párhuzamosan két évig jogot is hallgatott az Eötvös Loránd Tudományegyetemen. 1935-ben végezte el a képzőművészetit, s még abban az évben ösztöndíjat nyert Rómába, ahol nyolc hónapot töltött a Collegium Hungaricumban. Itt csodájára járt Michelangelo, Raffaello és Leonardo művészetének. Hazatérése után festette meg az akkor épülő petőfitelepi templom freskóit. Baráti kapcsolatot ápolt Sík Sándorral és Szent-Györgyi Alberttel. A

Vinkler László az egyik utolsó interjújában így fogalmazott: „Egyre inkább bebizonyosodik, hogy itt, Szegeden lehet és érdemes alkotó embernek élni és dolgozni.”

harmincas évek végén Párizsban és Szicíliában járt tanulmányúton.



Vinkler László 1939-ben.

Vinkler leginkább a portréfestéssel aratott korán sikereket, amihez egész pályája során hű maradt.

1947-ben megalapította a Szegedi Tanárképző Főiskola Rajz- és Művészettörténeti Tanszékét, amelyet 1957-ig vezetett. Ekkor politikai okok miatt felmentették az állásából, és csak 1972-ben he-

lyezték vissza. Ez idő alatt tovább folytatta művészi pályáját, nem tört meg a festői karrierje, nem hagyta el az alkotói kedve a létbizonytalanság közepette sem.

Németh László író azt mondta róla, hogy „Vinkler László mindent tudott, amit manuálisan egy festőnek tudnia kell, és mindent ismert, amit egy modern embernek és gondolkodónak ismernie kell. Ismerte és őrizte a hagyományt, de nyitott volt az újítás iránt is.”

Vinkler László az egyik utolsó interjújában így fogalmazott: „Egyre inkább bebizonyosodik, hogy itt, Szegeden lehet és érdemes alkotó embernek élni és dolgozni.”

1980-ban, alkotás közben érte a halál. Műveinek nagy részét a Móra Ferenc Múzeum őrzi.

Képek: Fortepan/Vinkler Zsuzsi

Szöveg: Szabó C. Szilárd



Vinkler László nyolc hónapot töltött Rómában ösztöndíjas-ként. Csoportkép a római királyi akadémia ösztöndíjasairól, 1936-ban. Vinkler László a padlón ül.



Vinkler egyik alkotása szegedi műtermében, 1940-ben. A festőművész és iskolateremtő egész pályája során hű maradt a portréfestéshez.



Vinkler László portréfestés közben 1936-ban Rómában és 1939-ben Szegeden, a Polgár (ma Gogol) utcai műtermében.

Szegeden divat az olvasás!

Egy személy – egy könyv

A Somogyi-könyvtár könyvajánló sorozatában Karacs Rita gyermekkönyvíró, az RTL Klub és a Rádió 88 egykori műsorvezetője, a Tökmag buli rendezvénysorozat alapítója Janikovszky Éva Már iskolás vagyok című könyvét ajánlja.

A sokéves hírszerkesztés és hírolvasás miatt talán sokaknak meglepő lehet a választásom és a könyvajánlóm. Az elmúlt évek során azt vettem észre, hogy sokan azt hiszik – leginkább is azok, akik kevésbé ismernek –, hogy a komolyabb hangvétellű, összetett, elgondolkodtató műveket részesítem előnyben. Valamilyen szinten igaz is, hiszen nagy kedvenceim az életrajzi kötetek. Gimiskoromtól rengeteg életrajzi regényt, kötetet olvastam, és azóta is szeretem ezt a műfajt.

Talán rácsodálkoznak, hogy a mesék birodalma és a gyermekiromdalom könnyed világa is érdekelhet. Bevallom, ez nem volt mindig így, de a kisfiam megszületésével újra felfedeztem a gyermekkönyveket. Pici kora óta faltuk a meséket, én pedig újra találkozhattam azokkal az írókkal, akik ifjúkorom meghatározó szerzői voltak. Valahogy magától jött, hogy egyszer csak megszületett a gondolat bennem egy saját mesekönyv megírására, amely Masni és a szülinapi torta címmel az idén meg is jelenhetett.

Az egyik legnépszerűbb gyerekkönyvíró, Janikovszky Éva művét, a Már iskolás vagyok című könyvet ajánlom. Miért pont ezt a könyvet?

Valahogy úgy alakult az életünk, hogy a kisfiam az iskolakezdés előtt már egy évvel korábban megkapta az iskoláskáját. Láttam rajta, milyen boldog és büszke, hogy iskolás lesz. A sulikezdés egyébként is egy meghatározó élmény a gyerekek életében. Hatalmas mérföldkő.

Akkor jutott eszembe Janikovszky Éva Már iskolás vagyok című könyve, melyben Pöske a hatodik születésnapjára iskoláskát kap, ám ő örökre óvodás akar maradni. Rádadásul a kisfiam mindig azt kérdezte tőlem, hogy jó-e iskolába járni. A könyvben a már iskolás Dani se tudott válaszolni a felnőttek kérdésére, hogy jó-e iskolába járni, mert van, amikor jó, s van, amikor rossz.

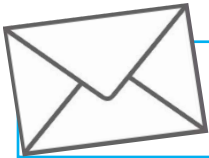
Biztos voltam benne, hogy felmerülő kérdéseire ez a könyv humorosan, játékosan ad választ. Így is lett. Janikovszky Éva írása egyszerűen imádnivaló. Minden iskolakezdő lurkónak és szüleinek jó szívvel ajánlom. Először közösen olvastuk a kisfiammal, aztán már csak ő egyedül. Nem is egyszer.

Janikovszky Éva humoros történetéből megismerhetjük, milyen érzésekkel búcsúznak a gyerekek az óvodától, és átélik az iskoláskor csetlő-botló első lépéseit.

Janikovszky Éva könyveit ma már 35 nyelven olvassák. Műveiből ma is készülnek fordítások, sőt újrafordítások is. Az élő nyelv gyorsan változik. A klasszikus műveknek a szelleme maradandó.

Janikovszky Éva Már iskolás vagyok című könyve a Somogyi-könyvtárból kölcsönözhető.





Postabontás

Márciusban újakezdték

Vezérünk Brüsszelbe utazott, hogy elfogadtassa hazánk középhatalmi státusát, egyben újabb vétóval fenyegette meg az Uniót. Estébe nyúló eredménytelen tárgyalás, vita után fáradtan a Comme Chez Soi 3 Michelin-csillagos étterembe vitette magát, ahol kagylót rendelt előételnek, majd tengeri halból készült tejszínes ragut, zöld szószban főtt angolnát fogyasztott jó étvággal, végül lemosta mindezt egy világhírű belga sörrel. Desszertnek belga csokoládés pudingot evett, nem törődve azon csúnya kritikával, miszerint egy egészséges országhoz nem illik pocakos miniszterelnök.

Lefekvés előtt kinézett az ötcsillagos Radisson szálló királyi lakosztályának erkélyéről a város fényeire, az erkély melletti esőcsatornát is megrázogatta, végül biztos, ami biztos, ivott egy kortyot vejko pálinkájából. Míg azonban álomba szenderült, éjjel egy és három között a schengeni belső határokon hatalmas haderő nyomult az országba, megismételve az 1944. márciusi megszállást. Állítólag a meghívás a Sándor-palota titkos vonaláról érkezett, de ezt másnap már tagadták. FBI- és Interpol-egységek szállták meg a fontosabb csomópontokat, ebben segítséget kaptak 120 frissen kirúgott tábornoktól. Hajnali négy órára, álmukból felverve 67 fideszes parlamenti képviselőt tartóztattak le csak a fővárosban a Völner–Schadl urakkal kötött vádalku, az átadott lista alapján, de uniós képviselők is horogra akadtak. Hiába, a régi KGB-s recept most is bevált. Az elfogottak között több miniszter, nagyvállalkozó is volt, bár egyes szerencsések Balin, a Hawaii- és Seychelles-szigeteken pihentek, vagy nemzetközi vizeken jachtoztak. A magánrepülőgépek sürgősen a legmesszibb célpontok felé fordultak, amennyire a kerozinjuk engedte, de a NER-lovagoknak is hamarosan ki kell valahol kötni kaviárért, pezsgőért, a hoszteszélynyok

frissítéséért. A nemzetközi elfogatóparancsokat kiadták.

Miután a friss nyugati szél átszellőztette a Kárpát-medence áporodott levegőjét, sorra jelentek meg izgalmasabbnál izgalmasabb hírek. A pártokat betiltották, ügyvezető kormány alakult, külön kulturális-oktatási tárcával, és külön egészségügyi minisztériummal. Eltörölték az egyetemek alapítványait, s mint ilyen, a holtig tartó kuratóriumi tagságot. Mivel alkotmány sincs, a taláros álligazsági főbíróság tagjait is azonnal, végkielégítés nélkül menesztették, kezdeményezték új alkotmány megírását. Köztisztviségre maximum két ciklusra, azaz tíz évre választható bárki, a politikusok béreit a minimálbér tízszeresében maximálták, hasonlóan a nyugdíjak felső összegét. Azonnali hatállyal bevezették az eurót. Ami összeg a nyugdíjemlésekkor a maximum fölé esne, sávosan a 200 ezres határ alatt tengődőknek került szétosztásra. A minisztériumok számát tízre korlátozták, két-két államtitkárral, a kormánybiztosi címet és pótlékokat eltörölték. Kifizették a megítélt kárpótlást Iványi Gábor egyházának azzal a megrovással, hogy miniszterelnöket nem eskethet. Egy disszonáns hang akadt, Gazsi altábornagy, tábori püspök ellenállásra szólított fel, de hangja elveszett az ünnepi körmenet vidám zsivajában, a harangok zúgásában. Ferenc pápa is nyilatkozott, örömmel jön egy szabad országba.

Vagyonadót róttak ki mindenkire, akinek kettőnél több kastélya, magánrepülője, stadionja van. A 10 milliárd feletti jövedelmekre, vagyonokra, osztalékokra 90%-os Tiborc-adót vezettek be. Megszüntették a Klebelsberg-központot, a KLIK-et, a területi oktatási igazgatóságokat, az iskolákat visszaadták az önkormányzatoknak. Elrendelték új tantervek kidolgozását, a vallásoktatást kizárólagosan iskolán kívül lehet szervezni,

a felszabaduló munkaerőt a szociális szférába irányították át. Többen rögtön kijelentették, csak kényszerfidióták voltak, matekot, kémia, fizikát szeretnének a megemelt bérékért tanítani.

Megszállták a Nemzeti Bank épületét, de csak adósságleveleket találtak. A soha nem látott pénzügyi tartalékok végül a felcsúti Pancho Aréna hűtőkamrájában, nagyobb részét a hatvanpusztai majorság pincerendszerében találták meg. Építési moratóriumról döntöttek: 10 évig új stadion nem épülhet. A tao-pénzeket visszairányítják a költségvetésbe, de a magánadományokat nem tiltják be (Csányi, Mészáros). Leállították a tervezett akkumulátoros beruházásokat, csak a felcsúti épülhet meg.

Leállították a kínai vasutat, a Fudan Egyetemet nem engedélyezik, megkövetik a CEU minden munkatársát, kártalanítják alapítóját. Betiltották a rendeleti úton kormányzást, azonnali hatállyal beléptek az Európai Ügyészség szervezetébe, díjmentesen közzétettek minden nyomozati anyagot, ügynöklistát. A Pegazust visszaadták Izraelnek, megkezdődött a vásárlási felelősök kinyomozása, a belső elhárításokat összevonták, az óriásplakátokat, nemzetietlen konzultációkat véglegesen eltörölték.

Megvalósították Petőfiék álmát, a sajtószabadságot, eltörölték a KESMA-t, a Hír Tévét. Visszavonták a politikai kitüntetések, a NER-lovagkereszteket. Bárki repülhet honvédségi gépen, a kalkulált költségek megfizetésével. Tiltott úti célok: világbajnokságok, olimpiák, pacalevő versenyek.

Már zsongott a fejem a sok remek újdonságtól. Mint az idei télen az aranyeső, jácintok, egyéb illatos hagymások, virágok, mind jöttek a fényre, a friss melegre. A tiszta levegő csodálatos volt! Nagyon boldog voltam, a saját ágyamban pihentem. Csak az az átkozott vekker ne ébresztett volna fel!

Dr. Zsadányi Nagy Csaba



Egy kép, két mondat



Türelmetlenek. A Szent István téren nem győzték kivárni a százsorszápekek a téltemetés rítusát. Fotó: Tóth Fruzsina

Találgassunk!

Úgy vélem, hogy egy tanult, és szavazói által felkent politikus férfiú soha nem ejt ki a száján semmit sem véletlenül, és igaz ez a mi felkentünkre, Orbán Viktorra is. De hogy mi célt szolgált például a legutóbbi, Ukrajnára tett dehonesztáló kijelentése? Ezt mi, szegény, tudatlan és tanulatlan alatt-

valók csak találgathatjuk. Azért mi csak találgassunk!

Szerintem azt, hogy felbőszítse az ukránokat, de úgy, hogy az ottani magyarokon csattanjon az ostor, ami kiváló alkalmat ad a még nagyobb gyűlölködésre, mi több, akár szent háborúra az országgyarapító álmokat dédelgető vezér vezetésével. És az Európai Unióból való

kilépés felvetése sem elszólás volt. De nem ám! Tudja azt ökelme, hogyan kell kavarni a kavarni valót!

Miért van az, hogy oly sokan, és nem csak szép hazánkban, egy simlis, rafinált, minimum kétszínű, ámító-csábító, lóditó-bóditó politikust többre tartanak, mint egy sallangmentes, őszinte beszédűt? Fura, lám, ez a politika, óóó. Bár nem unalmas. Ki ért ezt? Ki érti ezt? Én nem.

Méhes János

Cirkuszi produkció

Magyarországon is nehezebbé vált a lakosság megélhetése, a vállalkozások és az önkormányzatok horribilis energiaszámlákkal küszködnek. Eközben a közszolgáltatások színvonalja folyamatosan romlik. Rosszul alakult a magyar kormány számára az európai uniós politikai színtér – köszönhetően Orbán Viktor kormányfőnek.

Az Európai Bizottság éveken át minden korábbinál erősebb felügyelethez jutott az uniós pénzek magyarországi felhasználása felett, és nagyobb lehetőséget kapott arra is, hogy a magyar belpolitikába beleszóljon. A legtöbb uniós ország a magyaroknál

hamarabb hozzájutott a helyreállítási és kohéziós pénzekhez, miáltal máris hátrányba kerültünk. Ismét fenyeget a veszély, hogy Magyarország vezetése rossz lóra tett, amikor az orosz vezetéssel lepakolt. Kérdés, hogy a miniszterelnök megismétli-e számos elődje külpolitikai melléfogásait, katasztrofális hatású lépéseit.

Véget ért hát a magyar lakosság életszínvonalának folyamatosan tartó emelkedése, sőt tavaly az egyre növekvő infláció miatt ez átfordult reálbércsökkenésbe. Minden politikai rendszer legitimitációjának része a lakosság anyagi helyzetének többé-kevésbé elfogadható volta, ennek megbomlása esetén szinte

tankönyvszerűen növekszenek a belpolitikai feszültségek.

Érthetetlenül a Fidesz népszerűsége mégis magas maradt. A magyar állambe rendezkedésben a Fidesz kétharmados többsége könnyedén félresöpörte a sok évszázados tradícióval bíró megyéket és a helyi önkormányzatokat. Az anyagilag és szellemileg maga lábán megállni képes polgárság nálunk hagyományosan gyenge, vagyis kevésbé képes ellenőrt mutatni a központi hatalommal szemben. A szétszabdalt, megosztott, sok pártból álló ellenzék nem jelent egzisztenciális fenyegetést. Orbán nem is titkolja, hogy akár több évtizedre szóló Fidesz-NER uralmat kíván.

Kérdés, ment az ország előrébb 2022-ben? Nem, mert Magyarország lemaradása nem csökkent a Nyugathoz képest.

Kutnyik Pál

Tisztelt Olvasóink!

Szerkesztőségünk fenntartja a jogot arra, hogy az észrevételeket, olvasói leveleket rövidítve, szerkesztett formában adja közre.



Sportmix

TÁVOZIK ROSTA? Rosta Miklós válogatott kézilabdázó nyáron az OTP Bank-Pick Szeged csapatától a Dinamo Bucurestihöz igazol – írja a román ProSport. A sportportál cikke szerint a beálló már alá is írta szerződését a román fővárosban. Rosta 2019-ben Tatabányáról érkezett Szegedre, ahol két bajnoki címet nyert. A cikk szerint a győri születésű kézilabdázó Xavier Pascual vezetőedző kimondott kérésére érkezik a Dinamóhoz, amely szeretne mielőbb bejutni a Bajnokok Ligája négyes döntőjébe.

SZEGEDI EB-BRONZ. Szabó Márton és Darvas Zsolt révén a magyarok két aranyérmet nyertek az evezősök Párizsban rendezett ergométeres Európa-bajnokságán. A válogatottban is számításba vett Szabó Márton a 2000 méteres távon rendkívül izgalmas hajrát követően végzett elsőként, miután az utolsó húzással előzte meg a finn Naukkarinent. Az MTK evezőse 5:15 perces idővel szerezte meg az aranyat. A 2020-ban Magyarországon az év férfi evezősenek választott, 24 éves bajnoki címvédő először állt rajthoz az evezősök téli kiegészítő sportágának Eb-jén. A zárónapon a masters 50–54 éves korosztályban könnyűsúlyban 2000 méteren Darvas Zsolt bizonyult a legjobbnak, aki számos világ- és Európa-bajnoki éremmel büszkélkedhet, de nyernie először sikerült. A magyar evezősök további két érmet gyűjtöttek az Eb-n: az első napon a paraevezős Nagy Ráhel (MTK) egyéni csúccsal ezüstérmes lett 500 méteren, míg a masters 50–59 éves korcsoportban a szegedi Kiss Katalin bronzérmesként végzett.

ÖSZTÖNDÍJASOK. Megtartotta hagyományos gáláját a Kolonics György Alapítvány a Stopper rendezvényhajón. Az eseményen köszöntötték a 2023-as Jövő reménységei ösztöndíjasokat, akik közé bekerült az MVM Szegedi Vízisport Egyesület sportolója, Kiss Ágnes és Szabó Levente, míg Molnár Csepke és Boldizsár Dalma különdíjat kapott. A 2023-as díjazottak nemcsak tehetséges versenyzők, hanem kiváló tanulmányi eredményekkel is jó példát mutatnak. A fiatalok közül a háromszoros ifjúsági világbajnok kenus, Kiss Ágnes átvethette a Kolonics György-díjat is.

Edzőt és légióost is cserélt a Szedeák

Simándi Árpád lemondott, Nikola Lazics visszatért a szegedi kispadra

Lemondott posztjáról Simándi Árpád, a Naturtex-SZTE-Szedeák élvonalbeli férfi kosárlabdacsapatának vezetőedzője, a kispadot Nikola Lazics vette át. A szegedi együttesnél a légiósok között is volt változás.

– A klub jövője számomra sokkal fontosabb az egyéni érdekeknél. Meggyőződésem, hogy a jelenlegi helyzetben a csapatnak új hangra, új impulzusra van szüksége, hogy elérjük a célunkat és kiharcoljuk a bennmaradást – idézte a klub honlapja a 40 éves Simándi Árpádot, aki az előző szezonban Magyar Kupa-ezüstéremig, valamint bajnoki negyeddöntőig vezette együttesét. Simándi azt követően mondott le, hogy csapata kikapott a Budapesti Honvéd SE vendégeként, így utolsó előtti helyen áll a tabellán.

Nehéz szívvel

Kardos Péter, a Szedeák elnöke úgy fogalmazott: nehéz



Újra Nikola Lazics (középen) tartja a Szedeák edzéseit. Fotó: Naturtex-SZTE-Szedeák

szívvel fogadták el a szakember döntését.

– Maximális köszönettel tartozunk azért a munkáért, amit Simándi Árpád az elmúlt 15 hónapban vezetőedzőként elvégzett, ám mivel teljesen egyértelművé tette, hogy ezt a megoldást látja a legcélszerűbbnek,

szomorúan ugyan, de elfogadtuk a döntését. A munkájára természetesen a jövőben is számíthatunk a klubnál – hangsúlyozta az elnök.

Sikeredző tért vissza

A Szedeák irányítását az a Nikola Lazics vette át, aki

augusztus óta a szegediek utánpótlásának szakmai felügyelőjeként dolgozott. A 61 éves szerb tréner 2014 januárja és 2017 nyara között már volt a szegediek vezetőedzője, 2015-ben a klub története során először bajnoki rájátszásba jutott a csapattal, 2017-ben pedig

Magyar Kupa-bronzérmet nyert a Szedeákkal.

Légiócsere

Közben az is kiderült, hogy a klub véglegesítette Kasim Nicholson szerződését, így a 23 éves amerikai kosaras a szezon végéig a Szedeákat erősíti. Ezzel egy időben távozik a csapattól Milic Starovlah. Mint a klubhonlapon írják, a montenegrói játékos személyében egy nagyszerű kosárlabdázót és kiváló sportembert ismerhettek meg, sok sikert kívánnak neki a jövőben.

– Úgy érzem, jól sikerült a beilleszkedésem, és szerettem is volna bizonyítani az idekerülésemem követően. Nem volt nehéz dolgom, mert nagyszerű sráccal dolgozhatok együtt a pályán, és azon kívül is hamar egy hullámhosszra kerültünk – nyilatkozta első szegedi tapasztalatairól Nicholson.

Örömeiben sírt a visszatérő Stepancic

Két év után játszhatott újra meccset a horvát jobbátlövő

Az OTP Bank-Pick Szeged 45–28-ra nyert a Cegléd vendégeként első 2023-as mérkőzésén a férfi kézilabda NB I.-ben. Az esélyesebb szegediek már a szünetre tízgólos előnyt kovácsoltak, előnyüket a végéig héttel növelték. A vendégeknél 13 játékos volt eredményes, a szlovén válogatott Mario Sostaric mind a nyolc kísérletét góllá váltotta. Két év után visszatért a szegedi csapatba Luka Stepancic: a horvát jobbátlövő három góllal vette ki részét a sikerből.

– Nagyon nehéz elmondani azt az érzést, ami bennem volt ezen a meccsen. Egyetlen gondolat járt a fejemben, hogy beállhassak, két év után újra pályára léphessek, élvezem a játékot. Én vagyok az egyetlen, aki tudja, hogy min mentem keresztül, és ezt az érzést nem igazán lehet elmagyarázni. Az első gólomnál, és utána az egész meccsen, amikor pályán lehet-



Stepancic újra a pályán.

Fotó: OTP Bank-Pick Szeged

tem, igyekeztem félretenni az érzéseket, csak a játékra, a támadásra, a védekezésre figyeltem. A lefújás után azonban minden érzélem kiszakadt belőlem, eltört a mécses, elsírtam magam, és a társakhoz szóltam. Megköszöntem nekik a támogatást, amit a meccsen kaptam, elmondtam nekik, hogy tovább dolgozom azon, hogy még jobb legyek, visszanyerjem a régi formám, hogy segíthessek a csapatnak. Szeretném most megragadni az alkalmat

arra, hogy mindenkinek megköszönjem azt a segítséget, támogatást, amit kaptam. A klubnak, az akadémiai munkatársaknak, azoknak, akik Horvátországból is segítettek. Hosszú út volt, hogy ismét itt legyek, de rengeteg jó ember támogatott, segített. Most már csak előre tekintek, dolgozom keményen tovább. Jó érzés volt a Cegléd elleni meccsen hallani a szurkolók buzdítását, hogy a nevemet hangosan mondták a gólom után. Csodás pillanat volt, az biztos, és nagyon várom, hogy végre pályára léphessek a Pick Arénában, most ez motivál nagyon a munkában, hogy újra a népes szegedi tábor előtt játszhaszak – nyilatkozta a klub honlapján Luka Stepancic.

A Pick számára hamarosan következik az első hazai találkozó 2023-ban: február 16-án, csütörtökön 18.45-kor a Bajnokok Ligájában a THW Kiel együttesét fogadják a Pick Arénában.

Jól kezdte a szezont

Márton 18,22 métert lökött Csehországban

Atavalyinál jobb eredményekkel kezdte az évet, így elégedett a fedett pályás szezon rajtjával Márton Anita olimpiai bronzérmes súlylökő. A 34 éves szegedi dobóatléta az M1 aktuális csatornának beszélt eddigi versenyeiről és az idei évre vonatkozó terveiről, megemlítve, hogy az előző évben 16,23 méterrel nyitott, míg idén előbb Nyíregyházán 17,17 métert ért el, majd Csehországban már 18,22 méteres dobást produkált, aminek nagyon örül.

– Azt látjuk, hogy jó formában vagyok, jól sikerült az alapozás. Szerencsére sérülésmentesen tudtam ezt a három hónapos időszakot végigcsinálni. Összességében ez biztató, főleg, ha azt nézzük, hogy még a szezon elején vagyunk – mondta Márton Anita, hozzátéve, hogy neki általában versenyről versenyre javul a teljesítménye.

A magyar atlétika első és eddigi egyetlen világbajnoka

számára a téli szezon fő versenye a márciusi, isztambuli fedett pályás Európa-bajnokság lesz, azt követően egy újabb alapozás következik, a szabadtéri idényt pedig várhatóan április végén kezdi meg.

– A szabadtéri szezon fő versenye természetesen a budapesti vb lesz, melyet már nagyon várok. Ott egy 19 méter körüli, a feletti eredmény nagyon szuper lenne, és a cél, hogy döntőbe kerüljek. Azt azért tudni kell, hogy most erős a női súlylökés mezőnye, úgyhogy a fináléba jutás nem egy egyszerű dolog – jegyezte meg Márton, aki arra számít, hogy a hazai közönség, illetve a családja pluszerőt ad majd neki az augusztusi vb-n. – Az úszóktól is hallottam, hogy nagyon jó érzés magyarországi világbajnokságon versenyezni, úgyhogy már ilyen szempontból is várom. Az viszont biztos, hogy ez a vb a magyar atlétika és Magyarország számára is egy nagy esemény.



Időjárás-előrejelzés Szegedre: nappali felmelegedés

A close-up photograph of a newborn baby sleeping peacefully. The baby is lying down, wrapped in a soft, white, textured blanket. The baby's eyes are closed, and its mouth is slightly open. The baby is wearing green patterned shorts. The background is softly blurred, showing a person's arm and hand supporting the baby.

Képviselői
fogadóóra

Kothencz János: 10.00 – 12.00 (Csongor tér 12.)

**Február
17.
péntek**



Közepesen felhős

10/-1
Donát

SZEGEDITÜKÖR

E-mail-cím: szegeditukor@szegedvaros.hu



Az előző számunkban megjelent rejtvény megfejtése: Kétszer is megkapta a rangos Hild János-díjat Szeged városa. A nyertes: Vidács László. Gratulálunk!

[illegible]

Horoszkóp

KOS (III. 21–IV. 20.)
Már egy ideje mindig sok a munkája, és ez a tendencia most is tovább folytatódik. Mégsem bánkodik emiatt, mert szereti a szakmai kihívásokat.

BIKA (IV. 21–V. 20.)
Igyekezzen kerülni munkahelyén a konfliktusokat, azért azt se hagyja, hogy túlzott jóhiszeműségét munkatársai kihasználják! Ideje lenne, hogy önmagával is többet törődjön!

IKREK (V. 21–VI. 21.)
Sokszor azon veheti észre magát, hogy a mindennapok kihívásai elől álmodozásba menekül. Munkahelyén törekedjen rá, hogy megtalálja az összhangot kollégáival!

RAK (VI. 22–VII. 22.)
Ne mindenáron, de azért törekedjen a kompromisszumokra a munkahelyén, ha így tesz, akkor megvan rá az esély, hogy előbb-utóbb megtalálják a szakmai sikereket.

OROSZLÁN (VII. 23–VIII. 22.)
Nehezen viseli a mindennapok monotonitását, az elmúlt időszak túl sok stresszhatását. Ezért ha teheti, menjen ki többször a szabadba, és otthon is próbáljon meg többet lazítani!

SZŰZ (VIII. 23–IX. 22.)
Ideje lenne, hogy megerősítse az önbizalmát, mert miközben eléggé ingadozó a hangulata, sokszor elbizonytalanodhat a munkáját illetően is. Legyen határozottabb, azokra a dolgokra összpontosítson, amelyek jól mennek önnek!

MÉRLEG (IX. 23–X. 22.)
Munkahelyén legyen figyelmesebb, ellenkező esetben olyan lehetőségeket szalaszthat el, amelyek csak ritkán adódnak. Otthon se feledje éreztetni családtagjaival, hogy mennyire fontosak az ön számára!

SKORPIÓ (X. 23–XI. 21.)
Szakmai karrierjében új lehetőség adódhat, de mielőtt belevágná, minden szempontból mérlegelje a vele járó kockázatokat. Ne mulassza el beavatni családját sem, hiszen ez őket is érintheti!

NYILAS (XI. 22–XII. 21.)
Próbáljon több időt szánni a testmozgásra, ez segíthet levezetni a munkahelyi stresszt, amelyből most elég sok érheti önt. Új dolgok kelthetik fel érdeklődését, de ne hagyja, hogy ettől szétszórta váljon!

BAK (XII. 22–I. 20.)
Úgy érzi, hogy a mindennapokban több nyugalomra és harmóniára volna szüksége. Ennek eléréseért ön is sokat tehet: ne vállalja túl magát, családjával törődjön többet, és az adódó segítséget se utasítsa vissza!

VIZONTÓ (I. 21–II. 19.)
Ugyan szereti a munkáját, ne essen túlzásokba: merjen nemet mondani, ha úgy érzi, hogy egy újabb feladatot már nem tudna teljes figyelemmel elvégezni. Otthon legyen türelmesebb!

HALAK (II. 20–III. 20.)
Munkájában nehéz feladatokkal találkozhatja szembe magát, de mivel kollégái számítanak önre, ez erőt adhat a kihívások leküzdéséhez. Szakítson időt a baráti beszélgetésekre is.

Szeged régen



A HÍD UTCA ENNEK AZ 1971-ES FOTÓNAK A TANÚSÁGA SZERINT KÁLLAY ÖDÖN NEVÉT VISELTE. Kevesen tudják, hogy a kiterjedt Kállay családból származó férfiú a reformkor radikális politikusa volt. Az 1848–49-es szabadságharcban betöltött szerepéért halálra is ítélték, majd – kifejezetten Kossuth Lajos ajánlatára – 1869-es haláláig Szeged képviselője volt. A képzett, olvasott politikust Széchenyi István is megtisztelte bizalmával, Jókai Mór és Kossuth Lajos a jellemét, szilárd hazafiságát becsülte, Mikszáth Kálmán pedig úgy vélekedett: „jellemem, mint az acél, nemesség, amelyen nincsen rozsdá.” Visszatérve a Belvárosi hídra vezető utca nevére, azt a két világháború között még Kállay Albert utcának nevezték Szeged, Hódmezővásárhely és Szabadka főispánja tiszteletére. Az ő nevéhez fűződik Szeged 1879-es nagy árvíz utáni helyreállítása Tisza Lajos kormánybiztos mellett. Ennek elismeréséül Szegeden négy utcát is elneveztek róla, hármat Újszegeden, ezek közül a félreértések elkerülésére végül egy maradt, a liget mellett. Fotó: Fortepan/Főfotó

Nótadélután, batyus buli és kolbásztöltő verseny

A programokról minden egy helyen, a szeged.hu-n a Programok pont alatt megtalálható.

NÓTADÉLUTÁN

Időpont: február 11., szombat, 15 óra

Helyszín: Millenniumi Kávéház

Belépődíjas rendezvény az Agóra szervezésében.

**A SOMOGYI ÉS FIÓKKÖNYVTÁRAI**

Három fiókkönyvtár, az Északvárosi Fiókkönyvtár

(Gáspár Zoltán utca 6.), az Odesszai Fiókkönyvtár (Székely sor 11.) és a Rókusi Fiókkönyvtár (Vértói út 5.) újranyitott és március 5-ig megváltozott nyitvatartással



sal fogadja a látogatókat. A többi intézmény március 5-ig zárva tart és késedelmi díjat nem számol fel. Az olvasók a három nyitva tartó fiókkönyvtárból a hálózat bármelyik könyvtárába szó-

ló érvényes olvasójeggyel kölcsönözhetnek. A Dóm téri könyvautomatát a központi könyvtárba szülő olvasójeggyel rendelkezők használhatják.

FARSANGI BATYUS BULI NYUGDÍJASOKNAK

Időpont: február 13., hétfő, 16 óra

Helyszín: Millenniumi Kávéház
Az Agóra rendezvényére re-

gisztráció szükséges (+36-20/239-0033).

ESKÜVŐ UTÁN

Időpont: február 15., szerda, 19 óra

Helyszín: IH Rendezvényközpont

Varsányi Anna komédiáját rendezte Szilágyi Annamária.

EGY CSÓK ÉS MÁR SEMMI

Időpont: február 17–22.

Helyszín: Kisszínház
Zenés vígjáték.

PETŐFI 200

Időpont: február 23., csütörtök, 16 óra

Helyszín: Millenniumi Kávéház
A Szőregi Tömörkény István Művelődési Ház szervezé-

sében Tóth Péter Lóránt versvándor Petőfi 200 című irodalmi előadásában levelezések, versek, visszaemlékezések, legendás történetek hallhatók.

**KOLBÁSZTÖLTŐ VERSENY A BELVÁROSBAN**

Időpont: február 25., szombat, 11 óra

Helyszín: Bárka, a Belvárosi híd alatt

A verseny regisztrációhoz kötött (jelentkezés@profirendezveny.hu).