

SZEGEDI TÜKÖR

2021. október 30., szombat

A VÁROS KÖZÉRDEKŰ INFORMÁCIÓS LAPJA



2.

Benzinár

Milliárdok mennek az államkasszába, miközben a rekorddrága üzemanyag miatt elszabadultak az árak.



5.

Bordányig tekerhetünk

Újabb szakasszal bővült a Szegedet a környező településekkel összekötő kerékpárút-hálózat.



6.

Téli képek

Hetvenöt nyugdíjas küldött be több mint háromszáz téli képet a Nap-Fény Fotó-kör fotópályázata.



10.

Parádé a vízben

Remekeltek a szegedi úszók a hosszú távú medencés országos bajnokságon: Vas Luca 5, Olasz Anna pedig 10 kilométeren védte meg címét.

Botka László: Szeged volt a szikra

1956-ban Szegeden mondták ki először, hogy el kell számoltatni a bűnös politikai vezetőket

Szegeden mondták ki először, hogy az elmúlt tizenkét év bűnei nem maradhatnak következmények nélkül. Itt mondták ki először, hogy el kell számoltatni a bűnös politikai vezetőket, és új, igazságos választási rendszert kell létrehozni – mondta beszédében Botka László polgármester Nagy Imre szobránál, a 1956-os forradalom 65., valamint a Magyar Köztársaság kikiáltásának 32. évfordulója alkalmából rendezett városi díszünnepségen.

Hagyományosan a Széchenyi téren, a városháza előtt vonták fel ünnepélyesen a nemzeti lobogót, majd az emlékezők Botka László polgármester vezetésével átvonultak a Rákóczi térre, Nagy Imre mártír miniszterelnök szobrához.

Az 1956-os forradalom és szabadságharc emléknapi nemcsak a szabadság ünnepe, hanem az összefogásé is, a magyar nemzet összefogásáé. Ezen a napon ugyanis a magyarok együtt, közösen álltak ki az elnyomó hatalommal szemben. Baloldaliak és jobboldaliak, konzervatívok és liberálisok együtt mondtak nemet a diktatúrára, a hatalom kisajátítására. A városok és a falvak együtt lázadtak fel az önkényuralom ellen – kezdte ünnepi beszédét Botka László. A polgármester emlékeztetett arra, hogy a szegedi egyetemisták lobbantották fel a forradalom lángját. Szeged volt a szikra. Itt alakult meg a Magyar Egyetemisták és Főiskolások Szövetsége, amely szembeszállt a hatalommal.

Folytatás a 3. oldalon



Szeged hatvanöt évvel ezelőtt is az igazság, a szolidaritás és a szabadság magyar bátyája volt, és tudom, hogy hatvanöt év múltán is az maradt – mondta Botka László polgármester ünnepi beszédében Nagy Imre szobránál. Fotó: Iványi Aurél

Felnőttmese arról, miért várunk el bármi jót



Hans Christian Andersen meseíró Alföldi Róbert, a ládába zárt pigmeus nőt Lorena Santana Somogyi játssza. Fotó: Szabó Luca

Nagyon, nagyon, nagyon sötét dolog felnőttmese arról, miért várunk el bármi jót, ha mi képtelenek vagyunk jót tenni. Főszereplője Hans Christian Andersen világhírű meseíró, aki helyett egy fogva tartott nő írja a meséit. A rendezőt az előadás brutális humoráról és mindennapi kegyetlenségünkről kérdeztük. Sziksai Rémsz úgy fogalmazott: szabad szájú tragikomédiát láthatnak a nézők. A darabot az Oscar-díjas Martin McDonagh írta, a szegedi előadás kontinentális ősbemutató volt.

Interjúnk a 7. oldalon

KRESZ-tanpálya gyerekeknek



Átadták a Kodály téren az 570 négyzetméteres KRESZ-tanpályát, amelyet azonnal kipróbáltak a Cső utcai óvodások. Fotó: Iványi Aurél

Cikkünk az 5. oldalon

Literenként 250 forintot keres az állam az üzemanyagban – pontosabban rajtunk

Milliárdok mennek az államkasszába, miközben a rekorddrága üzemanyag miatt elszabadultak az árak.

Emlékeztetes, hogy 2010 előtt hetente álltak ki a fideszes politikusok, hogy a kormányt okolják az üzemanyagárak miatt. A fideszesek követelték, hogy a kormány mondjon le bevételéről egy részéről, mivel az üzemanyagot állami adók és járulékok terhelik. Amióta a Fidesz hatalomra került, meg sem hallja az ilyesfajta hangokat. Most, amikor a rémálomhatár, 500 forint fölé emelkedett a benzin és a gázolaj ára, az Orbán-kormány nem tesz semmit.

A már literenként 500 forintos átlagáron vásárol-

ható üzemanyagból 250 forint megy az államkasszába, még sincs szó arról, hogy

1. csökkennének az üzemanyagot terhelő állami adók és járulékok,

2. nem csökkennek, de a mostani extra állami bevételből csinálnak egy „kasszát”, amely a későbbi, még nagyobb áremelkedést lenne hivatott csillapítani, legalább a rászorulóknak.

Ehelyett a Fidesz-kormány mélyen hallgat.

Pedig, mint a HVG rámutatott, a közel 500 forintos benzinárból – köszönhetően a rekordmagas, 27 százalékos általános forgalmi adónak – 134 forint az áfa és 120 forint a jövedéki adó. A benzin termelői ára 206 forint/liter

körül van, a nagy- és kiskereskedők együttes árrepe pedig nem éri el a 40 forintot.

Az állami adó és járulék törvényben rögzített, a kereskedők hasznát pedig szakmai becslések alapján számolta ki a HVG.

A benzin árából minden második forintot a kormány elteszi az államkasszába. Tehát elvileg ez a miénk, adófizetőké, hiszen ebből építik az utakat, de hazánkban, ahol a szomszédos országokhoz képest gyakran kétszer-háromszor drágábban készülnek az utak, jó vastag bőr kell ahhoz, hogy a kabinet ilyesmivel komolyan érveljen a magas adó- és járulékkulcs mellett.



Degeszre keresi magát az állam az 500 forintos benzinárral. Fotó: Iványi Aurél

Kovács Tamás: A kormány az önkormányzatokkal fizetteti ki a választási béremelést

Tavaly a járványra, most pedig a kis- és középvállalkozásokat fájdalmasan érintő minimálbér-emelésre hivatkozva vonná el a települések iparüzési adóját az Orbán-kormány.

Nem kormányzati forrásból, hanem az önkormányzatok kontójára emelné az Orbán-kormány a minimálbért a választások évében. Kovács Tamás, Szeged gazdasági alpolgármestere a Szeged Televízióknak elmondta, hogy az iparüzési adó csökkentését lényegében elismerte a miniszterelnökség tanácsadójának a megyei iparkamara TOP 100 gazdasági konferenciáján.

A már így is rossz helyzetben lévő települések, amelyek eddig 150 milliárd forinttal járultak hozzá a járvány elleni gazdasági problémák kezeléséhez, most újabb elvonás elé néz-

hetnek, ugyanis a kormány a minimálbér és a garantált bérminimum emelését az iparüzési adó felének elvonásából fedezné.

Kovács Tamás szerint egyértelmű, hogy a béremelés a választás miatt lett fontos az Orbán-kormányban: az éveken keresztül halogatott, tisztességes béremelést próbálja meg egy csapásra kompenzálni, és ezzel a választók szimpátiáját elnyerni.

Csak hogy a gazdasági alpolgármester szerint a cégek ettől még árakat fognak emelni, a megemelt árak pedig újabb és újabb emelést okoznak, mert ezt az intézkedést nem készítették elő



Kovács Tamás, Szeged gazdasági alpolgármestere. Fotó: Szabó Luca

megfelelően a magyar gazdaságban.

Kovács Tamás szerint Orbánék ahelyett, hogy az Európában rekordmagasnak számító bérjárulékokat csökkentenék, a települési önkormányzatokkal fizettetik ki a számlát.

„A kormány tehát az önkormányzatok kárára emel bért, veszteséget okozva ezzel – mondta az alpolgármester, majd hozzátette: – Nyilvánvaló és következetes cél tehát továbbra is az önkormányzatokat, a városokat büntetni, sorvasztani. Főleg Budapestet, de arányosan Szegedet is.”

Gémesi György: Kihúzzák alólunk a széket

Még az előző elvonások hatásait is érzik az önkormányzatok, miközben az iparkamara bejelenti, hogy idén is elvonnák az iparüzési adó felét – nyilatkozta Gémesi György, a Magyar Önkormányzatok Szövetségének elnöke. A gödöllői polgármester a Klubrádióknak elmondta: megint derült égből villámcsapásként, egyeztetés nélkül került elő ez a javaslat, amellyel egyetért a kancelláriaminiszter. „Kihúzzák alólunk a széket, egész egyszerűen megdöbbenő” – fogalmazott.

BURSA HUNGARICA PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzata az Innovációs és Technológiai Minisztériummal együttműködve

2022. évre kiírja a Bursa Hungarica Felsőoktatási Önkormányzati Ösztöndíjpályázatot szociálisan hátrányos helyzetű – jelenlegi és leendő – felsőoktatási hallgatók számára.

A pályázat beadásához pályázói regisztráció szükséges, amely elérhető az alábbi linken: <https://bursa.emet.hu/paly/palybelelep.aspx>

A pályázat rögzítésének és az önkormányzathoz történő benyújtásának határideje: 2021. november 5.

További részletek a www.szegedvaros.hu honlapon olvashatók.

FELHÍVÁS a Szeged Kultúrájáért díj kitüntetésre való ajánlásra

Az Önkormányzat kitüntetései alapításáról és adományozásuk rendjéről szóló 24/2019. (XII. 23.) önkormányzati rendelet szabályozza a Szeged Kultúrájáért díj adományozását. Eszerint Szeged Kultúrájáért díj adományozható tevékenységük révén Szegedhez kötődő személyeknek, akik Szeged város kulturális közéletében meghatározó személyiségek, illetve érdemeket szereztek a kulturális örökségek megőrásában, tevékenységükkel, alkotásaikkal országos és nemzetközi elismerést szereztek, ezzel is hozzájárulva Szeged város értékeinek gyarapításához.

Évente legfeljebb két Szeged Kultúrájáért díj adományozható. A díj aranygyűrűből és oklevélből áll. Az aranygyűrű egy pecsétgyűrű, melynek fejrészározatában Szeged címere és az adományozás éve látható. Az oklevél tartalmazza az adományozó megnevezését, a város címerét, a közgyűlési határozat számát, a kitüntetett nevét, az adományozás időpontját, a polgármester és a jegyző aláírását.

A Szeged Kultúrájáért díjra érkezett javaslatokat a Kulturális, Oktatási, Idegenforgalmi és Ifjúsági Bizottság véleményezi, ezt követően a javaslatokat a polgármester terjeszti a közgyűlés elé.

A díj a magyar kultúra napjához (január 22.) kapcsolódó ünnepségen kerül átadásra.

Kérem, hogy a város kulturális intézményei és szervezetei tegyenek javaslatot arra vonatkozóan, hogy kiket tartanak érdemesnek a díjra.

A javaslatokat részletes szakmai indoklással **2021. november 12-éig** lehet eljuttatni írásban a Polgármesteri Hivatal Humán Közszolgáltatási Iroda Művelődési Osztályára (6720 Szeged, Széchenyi tér 10.), vagy e-mailben, a szaz.krisztina@szeged.eu címre.

Szeged, 2021. október 6.

Dr. Botka László
polgármester

Botka László: Szeged volt a szikra

1956-ban Szegeden mondták ki először, hogy el kell számoltatni a bűnös politikai vezetőket



Szeged város nevében Botka László polgármester, Szabó Sándor országgyűlési képviselő és Mihálik Edvin tanácsnok koszorúzott. Fotók: Iványi Aurél

Folytatás 1. oldalról

A szegedi egyetemisták fogalmazták meg elsőként azokat a követeléseket – hangsúlyozta Botka László –, amelyeket később a soproni, a pécsi, a miskolci és a budapesti egyetemisták is átvettek. Itt fogalmazták meg azokat a célokat, amelyek a forradalom legfőbb követeléseivé váltak később, és amelyekért a szabadságharc hősei életüket is készek voltak föláldozni. 1956. október 16-án több mint ezeröttszáz szegedi diák gyűlt össze, s a fölfokozott hangulatban újabb és újabb felszólalók követeltek gyökeres változást az ország vezetésében. Nemcsak egy új, független szervezetet hoztak létre, hanem itt mondták ki először azt is, hogy az elmúlt tizenkét év bűnei nem maradhatnak következmények nélkül.

Október 16-án Szegeden mondták ki először, hogy

- el kell számoltatni a bűnös politikai vezetőket,
- véget kell vetni a koncepció pereknek,
- vissza kell adni az egyetemnek függetlenségét és szabadságát,
- új, igazságos választási rendszert kell létrehozni,
- a pártérdeket szolgál elküen teljesítő vezetőket el kell zavarni,
- a megalázóan alacsony béreket meg kell emelni, az indokolatlanul magas fizetéseket pedig vissza kell vágni,

helyre kell állítani a sajtó szabadságát, és senkit sem büntethetnek a véleményéért.

Botka László rámutatott: 1956-ra megelégtették az emberek, hogy az ország vezetői minden eszközt csak a hatalom kisajátítására használnak föl, és a legfőbb céljuk, hogy senki más ne férhessen hozzá.

Nyilvánvalóvá vált, hogy ebben a totális hatalomban az ideológia nem más, mint ürügy, amellyel gyűlöletet és félelmet lehet kelteni az emberekben. Ezt tették előbb a nyilasok, ezt tették később a kommunis-

nok. Szeged polgármestere szerint ebből a hazugságból és elnyomásból lett elege az embereknek. Ez ellen szóltak fel elsőként Szegeden, hogy aztán országossá válhasson az ellenállás.

Mert Szeged mindig élen járt a nemzet szabadságáért vívott harcban. Így volt ez az 1848-as forradalom idején, így volt ez 1956-ban, majd 1989-ben a rendszerváltáskor is, és tudom, hogy nincs ez másképp ma sem. De nemcsak a szabadság-szeretetünket őrizzük büszkén, hanem az összefogást is. Mert Szegeden továbbra sem azt nézzük, ki honnan

ta, hogy tizenkilenc évvel ezelőtt szavaztak neki bizalmat polgármesterként a szegediek. Rá egy évre az első szobor, amelyet felavattak, Nagy Imre szobra volt, a Rákóczi téren, mert – mint fogalmazott – kiemelten fontosnak tartja, hogy az 1956-os forradalom értékeit, a hazaszeretetet, a szabadságszeretetet és a szolidaritást tovább erősítsük Szegeden.

Szeged 1956-ban is egységben állt ki az igazságért. Szeged 65 évvel ezelőtt is az igazság, a szolidaritás és a szabadság magyar bástyája volt, és tudom, hogy 65 év múltán is az maradt. Őrizzük meg ilyenek együtt! Emlékezzünk együtt a forradalom és szabadságharc hőseire – zárta beszédét Botka László.

Az emlékműsorban közreműködtek a Fricsay Ferenc Városi Fúvósenekar, a Szeged Városi Kórus egyesület és a Szegedi Nemzeti Színház színművészei: Bánvölgyi Tamás, Károlyi Krisztián, Krausz Gergő és Menczel Andrea.

Az ünnepség végén elsőként Szeged város nevében Botka László polgármester, Szabó Sándor országgyűlési képviselő és Mihálik Edvin tanácsnok koszorúzták meg Nagy Imre szobrát, majd az egyetem, a pártok, az intézmények és a civilszervezetek képviselői helyezték el a megemlékezés virágait.



A hagyományoknak megfelelően ünnepélyesen felvonták a nemzeti lobogót a Széchenyi téren, a városháza előtt.

ták is. Mert mindig ellenségeket gyártanak, nem létező veszélyekre hivatkoznak, és azt hazudják, hogy csak ők tudnak megvédeni bennünket mindentől. És aki nincs velünk, az áruló, a haza ellensége. Ezt harsogta folyton akkor is a most is jól ismert propaganda – mondta a szó-

érkezett hozzánk, hanem azt, hogy mit tesz le az asztalra, mivel járul hozzá közösségünk gyarapodásához, hogyan veszi ki részét a szabad, erős, szolidáris és európai Szeged építéséből – hangsúlyozta a polgármester.

Botka László elmond-



Vélemény

No megállj csak!

Egy hónapja még senki se gondolta, hogy Márki-Zay Pétert választják meg az ellenzék közös miniszterelnök-jelöltjének az előválasztáson, amelyen minden várakozást felülmúlt a magas részvételi arány. Senki sem gondolt MZP-re se az ellenzéki, se a kormánypárti oldalon. Egy hónapja még dübörgött az előválasztási kampány, amellyel az ellenzék hosszú évek után tematizálni tudta a közbeszédet és aktivizálni azokat, akiknek elégük van az Orbán-rezsimből. Erre válaszul indította el a Fidesz a **Stop Soros! Stop Brüsszel! Stop Karácsony! Stop Gyurcsány!** petícióját adatbázis-frissítő akciójával azzal, hogy az egész előválasztás csak színjáték, mert úgyis Karácsony Gergely győz a végén, mivel ő Gyurcsány embere. Ez a cinkelt kártya már tizenöt éve lapul a Fidesz zsebében, s időnként előveszi, hogy felszítsa vele az indulatokat. Most újra kijátszotta. Dobrev Klára vélhetően azért nem került az imbecillis kormányzati propagandakampány célkeresztjébe, mert nála evidens, hogy kinek a kije. Neki konkrétan Gyurcsány az embere. Lottóötös lett volna a Fidesznek, ha Dobrev nyer, mert onnantól ömlött volna csak igazán és megállíthatatlanul az orbánista médiából a „gyurcsánynézás” meg „aprópiroskázás”.

Hódmezővásárhely polgármestere, a Mindeki Magyarországa Mozgalom miniszterelnök-jelöltje azonban hatalmas meglepetésre felborította a Fidesz által előre beharangozott menetrendet. Az az ember győzött az előválasztáson, aki a Fidesz szerint nem is nyerhetett volna, mert Hollik István fideszes főkommunikátor megmondta: ő nem Gyurcsány embere, ennél fogva nem is győzhet. Márki-Zay Péterrel homokszem, mit homokszem, durva murva került a fideszes mantrázó gépezetbe, hogy aztán előjöjjenek olyanok, ami már a Katica csoportban is roppant kínos: bibibí, stípi **Stop Soros! Stop Brüsszel! Stop Márki-Zay!** Most láthatóan ennyire tellett zavarodottságukban és kétségbeesésükben, sebtében ezt tudták összehozni a milliárdokkal kitömött agitprop bürón. Mondjuk sose tették magasra a léceket. Az alászállás soron lévő grádicsa volt, amikor a Fidesz ifjúsági szervezete hivatalos Facebook-oldalán portréfotókkal illusztrált posztban **Trumphez** Ceausescuhoz hasonlította Márki-Zay Pétert. Mire akartak emlékeztetni, mi járt a keresztény, konzervatív fiatalok fejében? Az, hogy Márki-Zay Péter úgy fogja végezni, mint a román diktátor? Vagy arra gondoltak, hogy ő is footballstadiont fog majd építeni a kertje végében, mint a Kárpátok gényusa?

Téved, aki azt gondolja, hogy nincs lejjebb, mert bizonyítani fogják: mindig van lejjebb. Csak lefelé! Megvan hozzá a pénz, a paripa és a fegyver. Közel ötszáz médium, a komplett megyei lappiac, számtalan újság, tévé és rádió tartozik a fideszes sajtóbírodalomba. A KESMA uralmi jogaival rendelkező Mediaworks főszerkesztője már be is lengette, milyen az, ha továbbmennek az éjsötétség és a gyűlölet útján. Néző László arról beszélt a minap a Hír TV egyik műsorában, hogy „a kormány vagy a Fidesz kommunikációja gyakorlatilag eddig nem foglalkozott Márki-Zay Péterrel. Márpedig tudjuk azt, hogy milyen, ha elkezd egy normális, jól szervezett párt ellenségmenedzseléssel foglalkozni. Az azért tud hatni. Ott van Karácsony Gergely példája.”

Pártunk és kormányunk a dolgozó népre hivatkozva végezteti el a félezres propagandamédiájával az ellenségmenedzselést, jól megrakja és hat hónapig táplálja majd a gyűlölet máglyáját.

Megrakják a tüzet, amivel tudjuk, mi lesz.
Meg azt se feledjük: azért a víz az úr!

Szabó C. Szilárd

Terv szerint halad az Oskola utca felújítása

Az Oskola utcán, a Belvárosi híd lábánál és a Stefánián terv szerint haladnak a munkálatok, az egyes munkafázisok átütemezésre kerültek. A felújítás befejezési határideje változatlanul 2022 júniusa. Az Oskola utca útburkolatának végleges kialakítására a részhatáridő 2021. november 23. – ez a járdaburkola-

tok kialakítására és az egyéb munkákra nem vonatkozik. A kivitelező a részhatáridőhöz kapcsolódó munkákat rendben elvégzi. Az eredeti ütemezés szerint a meglévő járdák egymás után kerültek volna bontásra, miután az egyik oldali járda új burkolata elkészült. A járdaburkolat anyagának beszállítója azonban nem tudta tartani

az eredetileg ígért szállítási határidőt, ezért kezdődött meg a járdaburkolat bontása és a kapcsolódó munkák elvégzése a másik oldalon is, annak érdekében, hogy az Oskola utcai munkák az eredeti ütemterv szerint befejeződhesse. A munkálatok során az üzletek és ingatlanok megközelítését a kivitelező folyamatosan biztosítja.



Már a járda burkolatát rakják klinkertéglából az Oskola utcában. Fotó: Szabó Luca

Podmaniczky Szegedről, a másik ember megértéséről

A másik ember megértése címmel Podmaniczky Szilárd (képünkön) József Attila-díjas íróval, a librarius.hu kultmagazin alapító főszerkesztőjével – aki a Szegedi Tükörben is szokott publikálni – beszélget Virág Zoltán egyetemi docens november 2-án 18 órától, a városháza házasságkö-



tő termében. A rendezvény a Dugonics Társaság Írók, költők Szegedről című sorozatának estje. Podmaniczky Szilárd Szegeden végzett, itt dolgozott hosszú évekig újságíróként, könyvet is írt a városról, Láthatatlan Szeged címmel. Nemrégiben jelent meg A másik ember megértésének diadala című kötete.

Fő napirendi pont: a Pick új gyára

November 3-án közmeghallgatást tartanak

Szeged gazdaságfejlesztési programjai között meghatározó jelentőségű beruházás lesz a Pick Szeged Zrt. Szabadkai úti székhelyén tervezett új gyár építése. Mivel a társaság Magyarország és Közép-Európa egyik legnagyobb élelmiszer-ipari vállalata, valamint Szeged és a

térség jelentős foglalkoztatója, a november 3-án délután 5 órakor a városháza házasságkötő termében tartandó közmeghallgatáson a szegediek tájékoztatást kapnak Takács Istvántól, a Pick Szeged Zrt. vezérigazgatójától a tervezett fejlesztésről, továbbá az annak eredményeként a Pick részéről várt gazdasági hatá-

sokról. Ez a közmeghallgatás fő napirendi pontja.

A további napirendi pontokat az alábbiakban határozta meg a közgyűlés: a fejlesztéssel kapcsolatos állampolgári észrevételek; a választópolgárok és a helyben érdekelt szervezetek képviselői által felvetett egyéb közérdekű kérdések és javaslatok.

Jövőre újra májusban

2022-ben visszatérnek a dokumentumfilmek a Zsigmond Vilmos filmfesztiválon

Alig ért véget az 5. Zsigmond Vilmos Nemzetközi Filmfesztivál, a szervezők már is bejelentették: jövőre újra májusban rendezik meg – a pandémia miatt az utóbbi két évben őszre áttolódott – operatőr-fesztivált. Az egyre népszerűbbé váló és szakmai körökben is elismert eseményt jövőre május 24. és 28. között tartják Szegeden, a 101 éves, gyönyörűen felújított Belvárosi moziban. A szervezők remélik, hogy a májusi seregszemlén már nemcsak a nevezett pályaművek lesznek nemzetközilek, hanem sok országból fogadhatják az alkotókat is.

A másik újdonság, hogy a filmesek kérésére újra teret adnak a fesztiválon a dokumentumfilmeknek. Így négy kategóriában – nagyjátékfilm, kisjátékfilm, kísérleti film és dokumentumfilm

– nyújthatnak be pályaműveket az alkotók az elmúlt három év terméséből.

Már megjelent a pályázati kiírás, és befutottak az első nevezések is. „Az operatőr különleges állatfajta: szereti egymást. Megpróbálunk összetartani, bárhol vagyunk is a világban” – jellemezte saját szakmai közösségét a Szegeden született Oscar-díjas operatőr, Zsigmond Vilmos egy 2004-es interjúban. Zsigmond Vilmos 2004-ben kapott díszpolgári címet Szegedtől, egy évvel később, 75. születésnapja alkalmából pedig a Belvárosi mozi – hazánk egyik legszebb, műemlék mozija – róla nevezte el legnagyobb, 520 fős vetítőtermét.

A filmfesztivál – a szakmai célok mellett – e gondolat jegyében hívja seregszemlére az operatőröket, s helyezi fókuszba a filmkép minőségét.

Anyalánya portré nyert a vadasparki fotópályázaton

A Szegedi Vadaspark nagyon népszerű a látogatók körében. A legutóbbi fordulón – melynek té-

mája a borjak, csikók, gidák, vagyis a patás állatok kicsinyei volt – a laszla93 nevű pályázó nyerte meg a fődíjat, egy megkapó alpaka anyalánya közös portréval.

A különdíjat a legjatekosabb fotónak ítélték, amelynek szereplői szintén alpakák voltak. A különdíjas Akost nevű pályázó nem először nyert a vadaspark fotópályázatán.

A Szegedi Vadaspark és a Tessloff-Babilon Könyvkiadó Kft. közös fotópályázatának újabb fordulójában a vadasparki sárga a téma. November 12-éig olyan képeket várnak, amelyeken megjelenik az őszi erdő egyik fő színének, a sárgának valamely árnyalata. A kiírás szerint akár az állat, akár környezetének színe lehet sárga.



A fődíjas fotó laszla93 alpakás képe. Forrás: Szegedi Vadaspark

Digital Meets Culture – Kultúrák digitális találkozása

Interreg – IPA CBC
Magyarország – Szerbia

KÉZMŰVESEK ÉS TÁBOROK

Jó szomszédok
a közös
jövőért

A Szó-Tér és a Digiereg egyesületek együtt indultak a „Jó szomszédok a közös jövőért” pályázaton. Nem először lettek sikeresek a hasonló, közös munkát igénylő elkötelezettségben. Az új projekt témája ezúttal a kézművesség volt. Az emberiség történetét végigkísérő, népek, nemzetek közötti kapcsolatokat szolgáló kétkézi munka folytonosan változott. A mesterek újabb és újabb, mind bonyolultabb technológiákat sajátítottak el. A 20. századra kiteljesedett ipari tömegtermelés következményeként a kézművesség kiveszőfélben van. Nem szűnt meg viszont az egyedi termékek iránti vásárlói igény.

Ez adja az IPA pályázat időszerűségét.

A „Kultúrák digitális találkozása” projekt e nem mindig öröndetes változás érzékeltetését, a hagyományos kézműveskultúra jelenének és nemzedékek közötti kapcsolatainak bemutatását szolgálja. A téma sokfélesége mindkét országban tudományos alapossggal vizsgálatra került, és az elkészült harminc dokumentumfilm ugyanennyi mestert és mesterséget is bemutat.

A szegedi és szabadkai projekt az ifjúság számára közvetlen élményt kínált. A feladat a hagyományos tárgyi kultúra iránt érdeklődő fiatalok és alkotó mesterek találkozásának megszervezése volt. A Csongrádon és Szabadkán létrehozott nyári kézművestáborok ezt a célt szolgálták. A közösségi foglalkozásokon részt vevő fiúk és lányok a mesterekkel való találkozás révén tanulmányozhatták az adott kézművesszakmákat. Olykor maguk is kézbe vettek szerszámokat, megmunkálható alapanyagot, és maguk is készítették egyszerűbb alkotásokat. Ezek a workshopok a határon túli személyes kapcsolatok megerősödését, kiteljesülését is szolgálták. Az észak-bácskai és Csongrád-Csanád megyei szerb és magyar nyelvű fiatalok ugyanis itt is, ott is a „mesterek és tanítványok” tábort közösségében ismerték meg a kézművesvásárokról szánt termékek előállítását, a kosárfonás, a textilszövés, az agyagkerámia-készítés vagy más szakmák hagyományos mesterségbeli fogásait.

HUSRB/1903/33/0094 Az újságcikk az Európai Unió pénzügyi támogatásával valósult meg, az Interreg-IPA Határon Átnyúló Együttműködési Program Magyarország-Szerbia által. A tartalmáért teljes mértékben a SZÓ-TÉR Egyesület vállalja a felelősséget, és az semmilyen körülmények között nem tekinthető az Európai Unió és/vagy a programot irányító hatóság állásfoglalását tükröző tartalomnak.

KRESZ-tanpálya gyerekeknek

A legváltozatosabb közlekedési szituációkat modellezik a Kodály téren



Már a nagyobbak is kipróbálták a tanpályát a Kodály téren. Fotó: Iványi Aurél

A Kodály téren átadott KRESZ-tanpályán változatos közlekedési helyzetekkel ismerkedhetnek meg a gyerekek.

– Az önkormányzat kiemelt célja, hogy Szeged legyen a legzöldebb és legélhetőbb város. Ezért épült tíz kilométer kerékpárút és -sáv az elmúlt tíz évben. Ma már minden ötödik szegedi kerékpárral közlekedik, és a városlakók több mint 30 százaléka választja nap mint nap a közösségi közlekedést – mondta Szabó Sándor országgyűlési képviselő az átadón.

- A Cső utcai óvoda szomszédságában kialakított, közlekedési szituáció-

kat modellező tanpálya 570 négyzetméteres, száz méter hosszú, és a legváltozatosabb közlekedési helyzeteket modellezi, az útkereszteződéstől a körforgalmon át az egyirányú utcáig. A pályára harminc közlekedési táblát telepítettek – mondta Molnár Zoltán, a városrész önkormányzati képviselője. A tanpályán közösségi tér is helyet kapott.

A KRESZ-tanpályára közvetlenül át tudnak járni a kicsik a Cső utcai óvodából, mert nyitottak egy kijáratot az óvoda kerítésén.

– Nagyon örülünk a pályának. Korábban részt vettünk a Biztonságos Óvoda programban, ezért is tartjuk

kiemelt feladatunknak a helyes és biztonságos közlekedésre nevelést – mondta az óvoda vezetője, Vörös Lászlóné. A nyolc csoportba kétszáz gyerek jár, ők délelőttönként egymást között beosztva használják majd a létesítményt, de természetesen bárki bemehet a kerítéssel körbekerített tanpályára.

Molnár Zoltántól azt is megtudtuk, hogy a tanpálya tervezését és kialakítását a SASMob-projektben több mint 14 millió forinttal támogatta az Európai Unió, az önkormányzat pedig saját forrásból 3,5 millió forintot biztosított rá. A létesítményt a szegedi Gon-ép Kft. szakemberei építették meg.

Elkészült a Szegedet Bordánnyal összekötő kerékpárút hiányzó szakasza

Újabb szakasszal bővült a Szegedet a környező településekkel összekötő kerékpárút-hálózat. A munka húsvét után kezdődött a Szeged–Bordány kerékpárút hiányzó részének nyomvonalán. Mostanra a kivitelező cég gyakorlatilag befejezte a beruházást, már csak az utolsó simítások vannak hátra. Novemberben kezdődik a műszaki átadás, de már használják az utat a környéken élők.

– Úgy kellett az itt élőknek ez a kerékpárút, mint egy falat kenyér – mondta a Szeged felé kerekedő Maróti Istváné, aki az Öreghegy dűlőből igyekezett a városba.

– Ez a beruházás is azt a várospolitikai célt szolgálja, hogy Szegeden és a város környékén minél többen járjanak kerékpárral akár oktatási vagy egészségügyi intézménybe, akár a munkahelyükre. Ez a szakasz azért

is volt kiemelten fontos az önkormányzatnak, mert valójában egy elővárosi kerékpárút. Bár Bordányba vezet, Dorozsma külső részén található egy ritkán lakott terület.

Sajnos korábban történt már itt halálos kerékpáros közúti baleset. Ezért is tartottuk fontosnak, hogy biztonságosabbá tegyük a városnak ezen a részén is a biciklis közlekedést – mondta Nagy Sándor. A városfejlesztési

alpolgármester elmondta: a 2,5 méter széles, kétirányú kerékpárút – amely a már meglévő 5,5 kilométeres szakaszt köti össze a szegedi kerékpárút-hálózattal – a Szikósófürdőre vezető Vezreshomok út és a Kulipintyó csárda közötti 3,7 kilométeres útszakasz mellett épült meg. Így a jövőben Szeged belvárosából egészen Bordányig közlekedhetnek a kerékezők biciklúton.

A beruházás 340 millió forint uniós támogatásból és 84 millió forint önkormányzati forrásból valósult meg. A projekt része volt még a 3215 méter hosszú csapadékvíz-szikkasztó árok megépítése is.



Az utolsó simítások a Szeged és Bordány közötti kerékpárúton. Fotó: Iványi Aurél



A SZEGEDIÉKÉRT VAGYUNK

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzatának megbízásából
az IKV Zrt. versenyeztetési eljárás keretében, nyilvános pályázat útján, licitálással történő

BÉRBEVÉTELRE

hirdeti meg a

Szeged, Hid u. 6. sz.

alatti, 463 m² alapterületű, iroda céljára szolgáló helyiségcsoportot.

A pályázati alapár a helyiségcsoport egy havi nettó bérleti díja, azaz 1.683.825,-Ft/hó+ÁFA.
A helyiségekre vonatkozóan pályázatot nyújthat be a nemzeti vagyonról szóló 2011. évi CXCVI. tv. rendelkezései értelmében átlátható szervezetnek minősülő gazdálkodó szervezet, amely üzletszerű gazdasági tevékenység folytatására jogosult, és vállalja, hogy munkahelyteremtési célkitűzés megvalósítása érdekében 18 hónap alatt legalább 40 fő foglalkoztatását biztosító munkahelyet teremt Szegeden magas hozzáadott értékű tevékenységgel (pl.: IT, szoftverfejlesztés, üzleti szolgáltatás központ), és vállalja, hogy az alkalmazotti létszámot a 36. hónap végére legalább 100 főre emeli.

Az ingatlan megtekintésének időpontja:
2021. november 02. napján 02.00 óra

A pályázaton való részvétel feltétele, hogy a pályázó az ingatlant a fenti időpontban megtekintse és a helyszínen a jelenléti ívet saját kezűleg vagy (érvényes meghatalmazással rendelkező) meghatalmazottja útján aláírja. A személyazonosság igazolása érdekében kérjük, hogy személyi igazolványt és lakcímkártyát szíveskedjenek magukkal hozni a bemutatásra. A pályázati tárgyaláson csak az a pályázó vehet részt, aki a részletes pályázati felhívást az IKV Zrt. Ügyfélszolgálatán legkésőbb 2021. november 05. napján 12.00 óráig bruttó 10.000.-Ft ellenében megvásárolta.

Pályázati tárgyalás helye, és időpontja:
IKV Zrt. Szeged, Dáni u. 14-16. szám alatti irodaépületének I. emeleti tárgyalóterme,
2021. november 16. napján 10.00 óra.

A pályázat nyertese a bérleti díjra történő licitálással kerül kiválasztásra. A pályázati alapár emelése a pályázati tárgyaláson szóban történik, melynek mértéke 85.000,-Ft, vagy annak egész számú többszöröse. A pályázó köteles bánatpénzt fizetni, amelynek mértéke egy havi bruttó bérleti díj, azaz 2.138.458,- Ft. A bánatpénz átutalásáról szóló hiteles banki igazolást a pályázati ajánlathoz kell csatolni.

A helyiségről a www.szegedingatlanok.hu weboldalon is tájékozódhat.

Ügyfélszolgálat nyitvatartási ideje:
hétfő, kedd, csütörtök: 8⁰⁰ – 12⁰⁰, 13⁰⁰ – 15³⁰ óráig
szerda: 8⁰⁰ – 12⁰⁰, 13⁰⁰ – 17⁰⁰ óráig
péntek: 8⁰⁰ – 13⁰⁰ óráig

IKV Ingatlankezelő és Vagyongazdálkodó Zrt.
Szeged, Dáni u. 14-16.
weblap: www.ikv.hu
e-mail: ikv@ikv.hu
telefonszám: 62/563-142, 62/563-131



A SZEGEDIEKÉRT VAGYUNK

PÁLYÁZATI FELHÍVÁS

Szeged Megyei Jogú Város Önkormányzatának megbízásából
az IKV Zrt. versenyeztetési eljárás keretében, nyilvános pályázat útján történő

ÉRTÉKESÍTÉSRE

hirdeti meg a

Szeged II. kerület belterület 10005/5 helyrajzi számú ingatlanból telekalakítás lefolytatását követően kialakuló 10005/8 helyrajzi számú

12.467 m² telekterületű, kivett sporttelep megjelölésű, permentes, bánya szolgalmi-, és vezeték
joggal terhelt ingatlant

210.692.300,- Ft pályázati alapon.

**A pályázati tárgyaláson csak az a pályázó vehet részt, aki a részletes pályázati kiírást
az IKV Zrt. ügyfélszolgálatán legkésőbb 2021. november 19. napján 12⁰⁰ óráig
bruttó 20.000.-Ft ellenében megvásárolta.** A pályázó az általa benyújtott ajánlatban a pályázati
alapon, vagy az általa felkínált magasabb pályázati áron pályázhat. A pályázó köteles bánatpénzt
fizetni, amelynek mértéke a pályázati ajánlat összegének, de legalább a pályázati alapárnak
a 15 %-a, azaz min. 31.603.845,- Ft. A bánatpénz átutalásáról szóló hiteles banki igazolást
a pályázati ajánlatához kell csatolni. A pályázó az ajánlatát zárt borítékban köteles benyújtani
az IKV Zrt. központi irodaházának ügyfélszolgálatán (Szeged, Dáni u. 14-16. ☎ 62/563-191,
62/563-124).

Az ajánlatok bontásának helye:
IKV Zrt. Szeged, Dáni u. 14-16. szám alatti irodaépületének I. emeleti tárgyalóterme.

A pályázati ajánlatok benyújtásának határideje és az ajánlatok bontásának időpontja:
2021. november 25. napján 10⁰⁰ óra

A pályázat nyertese a pályázók közül összességében legelőnyösebb ajánlatot tevő pályázó.
Az elbírálás szempontjai és az alkalmassági követelmények, az eredményhirdetés módja, helye és
ideje, a szerződéskötés: a pályázati kiírásban foglalt feltételek szerint. Az ajánlati kötöttség
időtartama: az ajánlattételi határidő lejártaától számított 8 nap. A kiíró fenntartja magának azon jogát,
hogy a pályázat során ajánlatot tett egyik ajánlattevővel sem köt szerződést, és ily módon
a pályázatot – akár indokolás nélkül is eredménytelennek minősíti.

A pályázattal kapcsolatos bővebb felvilágosítás érdekében keresse az IKV Zrt. Ingatlangazdálkodási
Csoportjánál, Hoffner István ingatlan-gazdálkodási csoportvezetőt az alábbi elérhetőségeken.

Ügyfélszolgálat nyitvatartási ideje:
hétfő, kedd, csütörtök: 8⁰⁰ – 12⁰⁰, 13⁰⁰ – 15³⁰ óráig
szerda: 8⁰⁰ – 12⁰⁰, 13⁰⁰ – 17⁰⁰ óráig
péntek: 8⁰⁰ – 13⁰⁰ óráig

IKV Ingatlankezelő és Vagyongazdálkodó Zrt.
Szeged, Dáni u. 14-16.
weblap: www.ikv.hu
e-mail: ikv@ikv.hu
telefonszám: 62/563-191, 30/370-8145

Mit láttak télen a nyugdíjasok?

November végéig a dorozsmai fiókkönyvtárban tekinthető meg az amatőr fotósok kiállítása



Farsang. Fotó: Dobayné Tóth Erzsébet (hagyomány I. díj).

A szegedi Nap-Fény Fotókör fotópályázatát hirdetett tavaly novemberben a magyarországi nyugdíjas-egyesületek amatőr fotós tagjai ré-

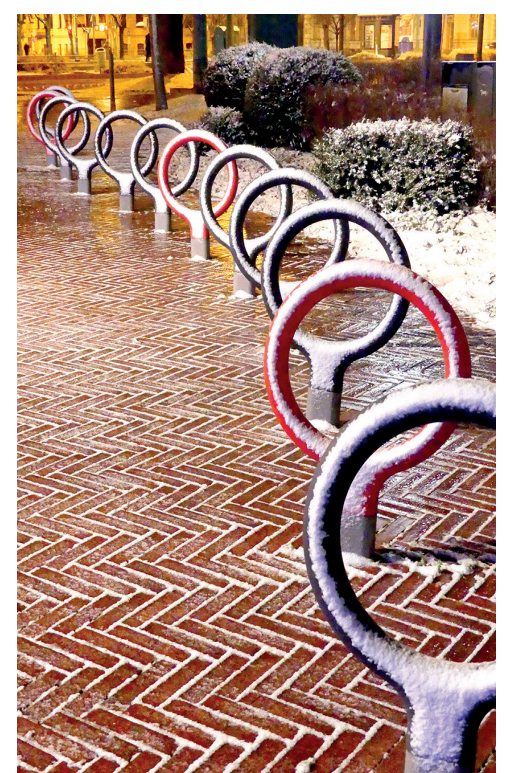
szére, Mit látunk télen? címmel. A fotókat idén márciusig lehetett beküldeni, téli hagyományok, városunk télen, szépséges téli táj és egyedi látásmód té-

makörben. Csurgó Edit elnöktől megtudtuk: a fotózni szerető nyugdíjasoknak a pandémia időszakában unaloműző foglalatosságot szerettek volna kínálni. Az

aktívabbak egyéni egészségügyi sétákon készített képeikkel, az otthonlétre kényszerülők pedig a korábbi években télen készült képeikkel pályázhattak.

A felhívásra 75 alkotó küldött be több mint 300 fotót, a zsűri név nélküli digitális képeket bíralt el. A bizottság elnöke Törköly József fotóművész volt. A legjobb képeket elsőként a Senior Centerben mutatták be, márciusban. A fotóanyag jelenleg a Sömgöy-könyvtár dorozsmai fiókkönyvtárában látható, november végéig, majd decembertől két hónapig a Tápai fiókkönyvtár látogatói tekinthetik meg. Az eredményhirdetésről készült videó és a kiállítás képeiből készült album az interneten is elérhető. A díjazottak: Dobayné Tóth Erzsébet: hagyomány I. és III. díj; Illés

Antal: hagyomány II. díj és különdíj; Tarsoly Enikő: városunk I. díj és egyedi látásmód I. díj; Zsótér József: városunk II. díj és egyedi látásmód elismerés; Csurgó Edit: városunk III. díj és téli táj III. díj; Kenéz Ferencné: téli táj I. díj; Juhász Erzsébet: téli táj II. díj; Nagy Emőke: egyedi látásmód II. díj és városunk elismerés; Kóbor Éva: egyedi látásmód III. díj; Juhász Istvánné: különdíj; Buttyán Andrásné: egyedi látásmód



Ritmika. Fotó: Kóbor Éva (egyedi látásmód III. díj).

elismerés; Karádi Erzsébet: egyedi látásmód elismerés; Solymosi Gábor: téli táj elismerés.



Óriás csepp. Fotó: Juhász Istvánné (különdíj).



Jégvirágok. Fotó: Tarsoly Enikő (egyedi látásmód I. díj).



Este a Holt-Tiszán. Fotó: Csurgó Edit (téli táj III. díj).



Áradás. Fotó: Illés Antal (különdíj).

Kontinentális ősbemutató Szegeden a Nagyon, nagyon, nagyon sötét dolog

Szikszai Rémusz: Felnőttmese arról, miért várunk el bármi jót, ha mi képtelenek vagyunk jót tenni

A Nagyon, nagyon, nagyon sötét dolog felnőttmese arról, miért várunk el bármi jót, ha mi képtelenek vagyunk jót tenni. Főszereplője Hans Christian Andersen, aki helyett egy fogva tartott nő írja a meséit. Szikszai Rémusz rendező az előadás brutális humoráról és mindennapi kegyetlenségünkről kérdeztük.

– Hogy találták meg éppen ezt a darabot?

– Mivel már rendeztem McDonaghot, és azt látta a szegedi színházvezetés, megkérdezték, nem akarok-e tőle valamit. Mondtam, dehogynem, nézzük meg, mi jöhet szóba. Ez a szerző legfrissebb munkája: a Nagyon, nagyon, nagyon sötét dolgot 2018-ban mutatták be először Londonban, a szegedi a kontinentális ősbemutatója.

– Ismeri esetleg személyesen is a szerzőt?

– Nem, ő egy ír-angol Oscar-díjas író, filmrendező. Régóta figyelem már, a Radnóti Színházban rendeztem tőle a Párnaembert, ami mind a mai napig megy, nagyon szeretik az emberek. Szeretem a humorát, kedvelem a kegyetlenségét, olyan szerző, aki metsző és ettől brutális humorral ír. Akármelyik darabját vagy filmjét megnézzük, a mondatai attól viccesek, hogy kegyetlenek, mert egyik szereplő kegyetlenül nyomja a másik agyába az igazságot, ami nem szokás. A párnaember is tele van ezzel.

– Ilyen a Nagyon, nagyon, nagyon sötét dolog is.

– Ez általában minden McDonagh-darabra igaz, ez az egyik stílusjegye. Természetesen ehhez társul az iszonyatos brit humora, ami hideg, kekec. Nagyon brit, miközben az egyik vesszőparipája éppen a britség. Bár ennek a darabjának a cselekményét messzire viszi Angliától, nagyon elvont párhuzammal, de mégiscsak a brit gyarmatosításról beszél önironikusan. Arról, hogy a britek elfoglalták a fél világot, kizsigerelték, kihasználták, és ezen gazdagodtak meg. És nemcsak ők, hanem minden gyarmatosító nép. Aztán elmúlt a gyarmatosító világ, a világ átalakult; bár a hatvanas években lehetett még niggerezni, aztán egyszer csak már nem lehetett, megtanuljuk, mit szabad és mit nem, sőt átesünk a ló másik oldalára, hiszen ilyen a lendület természete. Annyi haszna mégiscsak lesz, hogy megtudjuk, hol a középút, ami szerint tudunk majd egymás mellett békében élni.



Szabad szájú tragikomédia – mondta a darabról Szikszai Rémusz rendező. Fotók: Szabó Luca

– A fekete-fehér ellentét, a gyarmatosítók és kizsákmányoltak problémája messze van tőlünk. Vagy mégsem?

– Azért nem olyan távoli ez, mert a felgyorsult világunkban nem két hét múlva tudjuk meg, hogy Japánban földrengés történt, hanem két percre rá. Az pedig, hogy napjainkban azzal fenyegetnek, hogy más színű emberek fognak átázni rajtunk, már itt van. És ez nem független a nagy mozgásoktól világviszonylatban, hanem annak a része, ezt tudomásul kell vennünk. Ha Afganisztánból megindul rengeteg ember abból a borzalmas állá-

potból, amiben élni kényszerül, az nem az ő vétké, hiszen ha velünk történe az, ami ott, innen is menénk. Gondoljunk csak ötvenhatra, amikor az emberek tódultak nyugatra. Ez a világ, bármekkora nagy is, rendkívül kicsi. Úgy teszünk, mintha ezek a dolgok bennünket nem érintenének, miközben hatással vannak ránk. Érint bennünket, mit gondolunk a más színű emberekről, a mi kisebbségeinkről, mit kezdünk a cigánysággal, hogyan vélekedünk a szomszédainkról, és folytathatnám. Ez a történet egy fekete bőrű lányról és fehér bőrű fogvatartójáról szól, de behelyette-

síthetjük őket, ha akarjuk. Ha nem akarjuk, akkor nem akarunk szembenézni valamivel. Azt is mondhatjuk, hogy a gyarmatosítás tőlünk messze van. És tényleg, hiszen abban az értelemben, ahogy az angolok, németek, franciák és mások, úgy mi nem csináltuk, de nem azért, mert nem akartuk, hanem mert nem voltunk olyan helyzetben. Szóval látszólag távol áll tőlünk a probléma, mégis közel van.

– Lehet egyensúlyozni, hogy ne legyen szájbarágós a mondanivaló, mégis érthető maradjon?

– Ha most kellene színlapot írni, úgy fogalmaznék: szabad szájú tragikomédia. Hiszen az; egy rendkívül erős, abszurdba hajló, szatirikus szöveg. Nem feltétlenül következnek a jelenetek egymásból, kicsit olyan, mint amikor puzzle-darabokat rakunk egymás mellé, és nem illenek össze, de ha hátrébb lépünk, az egész mégiscsak kiad egy képet. Úgyis kezdődik, hogy a narrátor mondja: „Nevezhetik ezt kirakósdinak, de nevezhetik költészetnek is.”

– Tizenhatos karikát kapott az előadás, annak ellenére, hogy Hans Christian Andersen, a világhírű meseíró a főszereplője.

– Felnőttmese arról, miért várunk el bármi jót, ha mi képtelenek vagyunk jót tenni. Valószínűleg azért meseíróvá választott a szerző főszereplőnek, mert a mese és a mesemondás kezdettől fogva a kultúránk része. A világhírű meseíró pedig a padlásán tart fogva egy pigmeus nőt, aki a meséit írja.

Ennek a története fut sok szálon át egészen addig, hogy az író úgy dönt, szabadon engedi a másikat.

– Milyennek találja a szegedi színházat és a kollégákat?

– Kétszer dolgoztam Szegeden. 2008-ban Rusznyák Gábor rendezésében a Kávéház című produkcióban szerepeltem, és nagyszerű találkozásokra emlékszem, viszont akkorát buktunk, mint az ólajtó. Onnan ismerem Jakit (Jakab Tamás – a szerk.), Borót (Borovics Tamás). Most ismertem meg és imádom Szilágyi Annamarit, Lorena (Lorena Santa Somogyi) is új volt nekem, és az mindig feldob, ha új emberekkel találkozom. A másik munkám: 2017-ben a szabadtérin a Vízkeresztben játszottam a Bolondot, Alföldi volt benne Malvolio, és Béres Attila rendezte. Ezért nagyon vártam, hogy újra együtt dolgozzunk a régi ismerősökkel. Alföldi Robival is, hiszen ez az első, hogy rendezem őt. Fordított helyzetben voltunk már. Sok éve én voltam Lőrinc barát az Új Színház

Fenegyerek

Martin McDonagh (1970–) a kortárs dráma fenegyereke, író, forgatókönyvíró, filmrendező, producer. 2004-ben kapott Oscar-díjat Six Shooter című rövidfilmjéért. A Három óriásplakát Ebbling határában című alkotását 2017-ben hét Oscarra jelölték, végül Frances McDormand a legjobb női főszereplő, Sam Rockwell pedig a legjobb férfi mellékszereplő díját kapta meg.

Rómeó és Júliájában, és felemás helyzet adódott, mert Robi az évad végén rendezte, akkor még Hevér Gáborral abban a szerepben, de mire ősszel tényleg színre került, addigra Gábornak más elfoglaltsága lett, és én kezdtem a három-négy felújító próbán, ahol mindenki más már a helyén állt. Robi meg sürgetett, hogy „lökjed a rizst!”.

– És most rendezőként ön is felszólított neki a színpadra, hogy „lökjed a rizst!”?

– Nem, nagyon jó hangulatban próbáltunk. Persze rettentően fárasztó, ha valaki napközben itt próbál, este Pesten játszik, de Robi nagyon fegyelmezetten tolta végig, mint süket a csengőt.

Dombai Tünde



Hans Christian Andersen meseíró Alföldi Róbert, a ládába zárt pigmeus nőt Lorena Santana Somogyi játssza.

Az olimpiai láng Szegeden 1936-ban



Cserkészek a városháza előtti ünnepségen. A fotók a Móra Ferenc Múzeum fotótárából származnak

Az olimpiai láng kétszer járt Szegeden: először 1936-ban, másodszor pedig 1972-ben. A 85 évvel ezelőtti, 1936-os eseményről a Móra Ferenc Múzeum is őriz emlékeket.

Az 1936. évi, XI. nyári olimpiát Berlin rendezhette. A játékok egyik fontos szimbóluma az olimpiai láng: a modern kori játékok során először 1928-ban, Amszterdamban hozták vissza ezt a szokást. A fáklás váltófutás hagyománya 1936-ra vezethető vissza, és azóta rendszeres előprogram. Az első, 27 cm magas fáklátartót Walter E. Lemcke szobrászművész tervezte, amelyen megjelenítette a láng útvonalát, illetve a birodalmi sást, ahogy az öt karikát fogja. A rozsdamentes acélból készült tartót az eseni Krupp-művekben gyártották, amiben az az érdekesség, hogy a vállalat első sorban a fegyvergyártásban jeleskedett. Összesen 3840 darabot gyártottak, s ezek közül az egyik a szegedi Móra Ferenc Múzeumban is megtalálható, 2009 óta. Az útvonalat és az időbeosztást is meg kellett tervezni, egy futóra egy kilométer jutott, öt perc alatt, a Szeged–Kecskemét szakaszon. Futókból nem volt hiány, ám többségük alig tudta teljesíteni a szintidőt.

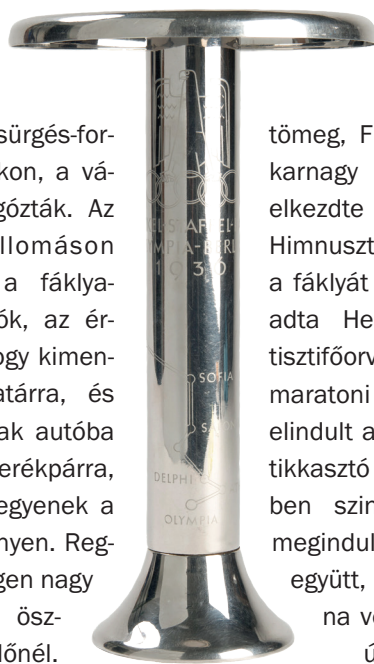
A fákla 1936. július 28-án reggel 6 órakor érkezett meg a magyar–jugoszláv ha-

tárra. Már a hajnali órákban nagy volt a sürgés-forgás az utcákon, a várost fellobogózták. Az autóbusz-állomáson várakoztak a fáklavívó sportolók, az érdeklődők, hogy kimenjenek a határra, és sokan szálltak autóba vagy ültek kerékpárra, hogy jelen legyenek a nagy eseményen. Reggel 5 órára igen nagy tömeg gyűlt össze az átkelőnél.

A határon

hatalmas díszkaput állítottak, melyet a

szegedi kertészek építettek, lobogóztak és virágoztak fel; megformázták a magyar címet és az olimpiai ötkarikát is. A híradások szerint nagyjából 5000 ember volt jelen. Kicsivel 6 óra előtt tűnt fel az olimpiai láng. A magyar és német operatőrök, fényképeszek rögtön megrohmozták a jugoszláv küldöttséget. A két nemzet delegációja a Pap-halmi főcsatornán található hídon találkozott, majd jugoszláv részről Kosta Petrović postamérnök, a Jugoszláv Atlétikai Szövetség megbízottja adta át a lángot Tóth Béla polgármester-helyettesnek. A tömeg magyar és olimpiai zászlókkal, szeszeborulva, megilletődve figyelte az eseményt. Ezek



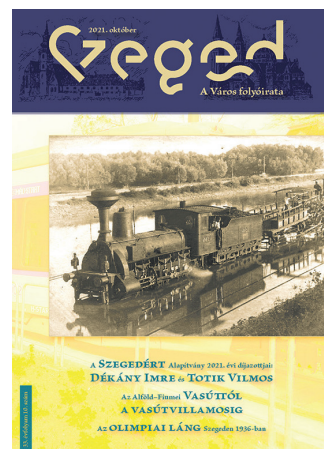
Az 1936-os olimpiai fákla 2009-ben került a városi múzeumba.

meg, ahonnan a Petőfi Sándor sugárúton át a Dugonics térig, majd onnan a Kárász utcáig ment. Mindenhol hatalmas tömeg kísérté és várta a lángot, amely a korábban tervezettnél negyedórával korábban ért célba. Az olimpia zárójelentésében is megemlíti, hogy az ezen a szakaszon tartandó ünnepségek miatt javítottak a szintidőkön. A ceremóniát a városháza előtt rendezték. Ide 7:15-re Gyetvay József, a Szegedi Vasutas Sportegyesület aranyjelvényes futója hozta a lángot. A városházánál egy olimpiai oltárt állítottak fel, tele fáklákkal és egy oltártűzzel, melyet az olimpiai lánggal gyújtottak meg. Az oltártűz edénye a nagyszent-

miklósi kincs 13-14. számú ivócsanakjának másolata volt. Ismét felcsendült a Himnusz, közben Gyetvay átadta a lángot Imecs György főispánnak, aki meggyújtotta az oltártűzet, s elmondta köszöntőbeszédét. A főispán ezt követően átadta a lángot Szilágyi Ferencnek, a MÁV üzletigazgató-helyettesének, az atlétikai szövetség déli kerületi elnökének. Ő maga is elmondta kisebb beszédét, majd meggyújtotta a díszvendégek fákláit. Eközben felcsendült az olimpiai himnusz is, majd Szilágyi átadta a stafétát Lázár Lászlónak, aki elindult a Kossuth Lajos sugárútra, így továbbítva a lángot Budapest és Berlin felé. Ezzel a hivatalos ünnepség véget is ért.

Tóth István

Tóth István történész, a Móra Ferenc Múzeum munkatársa, az egyetem Modernkori Magyar Történeti Tan-
székének doktorandusza. Írása teljes terjedelmében a Szeged folyóirat októberi számában olvasható.



Egy személy – egy könyv

Szegeden dívat az olvasás!

A Somogyi-könyvtár könyvajánló sorozatában Jarabekné Treplán Mariann, a Petőfi-telepi Művelődési Ház igazgatója Péterfy-Novák Éva Egyasszony című regényét ajánlja.

Kisgyerekkorom óta a jó történetek szerelmese vagyok. Imádtam, ha felolvastak nekem, és ebben leginkább a nővéremre számíthattam. Az önálló olvasással viszont eleinte igen nagy bajban voltam. Nem ment sem hangosan, sem magamban, úgyhogy az Egri csillagokat a család szinte minden tagja felváltva olvasta fel nekem, hogy a regényt időre „kivégezzük”.

Aztán a gimnáziumban megtört a jég, és attól kezdve a nyári szünetekben az volt a legjobb, hogy hajnalig lehetett olvasni. Azóta is mindenevő vagyok, és szenvedélyemmé vált, hogy megtaláljam azokat a könyveket, amelyek felkeltik az érdeklődésemet, és minél hamarabb megszerezsem és elolvassam őket. Bár néha az az érzésem, hogy ők találnak meg engem. Ilyen Péterfy-Novák Éva Egyasszony című könyve, melyet úgy olvastam végig egy szuszra, hogy talán fel sem néztem belőle. D. Tóth Kriszta Elviszlek magammal riportsorozatának egyik epizódjában Péterfy-Novák Éva volt az, akit beültetett maga mellé az anyósülésre, és a rövidke út alatt olyan élettapasztalatokról beszélgetett vele, mint a bántalmazó kapcsolat, vagy egy súlyosan beteg gyermek mellett megtapasztalt anyaság. Az író női ösztöne, élet-története és az a harmónia, ami a beszélgetés során sugárzott belőle, úgy tett elkötelezett hívénvé, hogy még egy sort sem olvastam addig tőle. De gyorsan pótoltam a hiányságom.

Rab Árpád jövőkutató egy helyen úgy fogalmazott, mindannyian belülről nézünk kifelé. Tehát minden valóság a mi saját valóságunk, minden, amit valaha is megtapasztalunk, szubjektív. Péterfy-Novák Éva egyes szám első személyben meséli el történetét. Az ő valóságát tárja eléünk. Saját személyiségfejlődését mutatja be. Azt az utat, ami az élet által rá rótt izonyatos megpróbáltatásokon keresztül vezette el belső erejének felismeréséhez, majd a megbocsájtáshoz, és így tette őt azzá az emberré és írónővé, akivé vált. Egy olyan írónővé, aki elkötelezetten szembesít bennünket azzal, amit legszívesebben meg sem látnánk. És egy olyan Emberré, aki el tudja magyarázni, hogyan működik a szeretet.

Az Egyasszony ugyanakkor mindannyiunk valósága is. Könnyű azonosulni a főszereplőjével, főként azoknak a nőknek, akik kis hazánkban a rendszerváltás környékén váltak felnőtté. Ismerősek lesznek helyzetek, körülmények, tapasztalások. És legfőképpen ismerős lesz az az „érzelmi kiszolgáltatottság”, amit az anyaság jelent.

Amennyiben a fenti könyv ajánlása mellé adhatok egy tippet is: olvassunk magyar kortárs írókat, például Szentesi Évát, D. Tóth Krisztát, Tóth Krisztinát, mert az ő valóságuk a miénk is!

Péterfy-Novák Éva Egyasszony című regénye a Somogyi-könyvtárból kölcsönözhető.





Postabontás

Munka, munka, munka, és bátorak legyetek...

John D. Rockefeller szál-
lógévé vált mondata,
amit akkor mondott,
amikor gazdagsága eredetéről faggatták, hogy miként lett az első milliója, így hangzott: „Csak arról ne kérdezzenek!” De lehet, hogy az ominózus mondat ez volt: „Csak az első milliót ne kérdezzék, hogy honnan van...” Végül is mindegy. Rockefellernek biztos volt oka ezt mondani, valószínűleg több törvénysértést is elkövetett, például két felesége is volt – egyszerre ...

Nálunk ilyen gond nincs. Itt van például Mészáros Lőrinc, aki épp most kapta meg a „Legjobb CSR Programért” járó díjat a CSR Hungarytól (A CSR jelentése: Corporate Social Responsibility – társadalmi felelősségvállalás). A nyertes program: High-Tech Suli Program. Ehhez természetesen, innen Szegedről, mi is gratulálunk!

Mészáros Lőrinc vagyona olyan 497 milliárd forint, ami leírva így néz ki 479 000 000 000 Ft. (Elnézést, de ezt az adatot februárban közzétették, azóta jó eséllyel pár tízmilliárddal nagyobb ez a szám. Orbán Viktor miniszterelnök barátjának és szomszédjának a vagyona naponta 197 millió forinttal nő, míg óránként 8,2 millió forinttal lesz gazdagabb, ami azt jelenti, hogy percnként 137 ezer forinttal több a konyhapénz, még másodpercnként is összejön egy jobb órabér, kicsit még több is, mint 2000 forint. Jelenleg az egy hónapra jutó nettó magyar minimálbér (111,3 ezer forint) kevesebb mint egy perc alatt összejön Mészárosnak.

És Covid ide vagy oda, talvány így is sikerült némi aprópénzzel növelni a vagyont – úgy 72 milliárd forinttal, mint írja a kormányközeli Index. A szerencsés csillagzat alatt (jókor, jó helyen) született mester érdekelttségébe tartozik például az Opus Global, a Takarékbank, a TV2 és az MKB, sőt gyártanak ásványvizet is, és ők építik az utakat, a Citadellát, dolgoznak a Budapest–Belgrád-vasútvonalon, a Paks II.-ben, de



Várkonyi Andrea és Mészáros Lőrinc a díjátadón. Fotó: Mészáros Csoport

a svájci Stadler vállalattal vasútikocsi-gyártásba is belekezdett. Szinte mindenben benne van. Mindenben is.

Ami majdnem kimaradt a birodalom említése során, az a Hungest Hotels, amelyek épp az idén, a koronajárvány miatti kormányzati támogatásoknak köszönhetően, kapott 17,7 milliárd forintot.

Mészáros Lőrinc jelenleg a világ 2035. leggazdagabb embere. Az ő pénzéről – szemben Rockefeller első milliójával – mindenki tudja, honnan van. Tőlünk vette el.

Talán a választások közeledésének, a PR-osok aktivitásának vagy a cégnek, esetleg a jó barátoknak köszönhető ez a díj: meggyőzték a zsűrit, hogy jobban járnak, ha a Mészárosék kapják az elismerést.

Persze nem a jótékonykodással van a baj. A gazdagok szoktak jótékonykodni. A cikk elején említett Rockefeller 20 éves korától a jövődelme 10%-át fordította jótékonykodásra. (Ez a Mészáros esetében 50 milliárd Ft lenne, csak most...) Bill Gates is jótékonykodott

– 4,6 milliárd dollárt 2017-ben, ami 1 432 486 000 000 Ft. Persze az is igaz, hogy az tényleg az ő vagyona, máséval pedig nem illik jótékonykodni.

Végezetül kérem, engedjenek meg három jó tanácsot azok számára, akik gyorsan nagyon gazdagok szeretnének lenni:

1. Fogadják meg Mészáros Lőrinc értékes szavait, amit a díjkiosztón mondott: „Elsősorban dolgozni kell, mindig, folyamatosan. Munka, munka, munka. Valaki egyáltalán a bátortalansága miatt nem tud az életbe sikert elérni. Úgyhogy ne legyetek bátortalanok, bátorak legyetek!”

2. Legyen az éppen regnáló miniszterelnök szomszédja.

3. Legyen gázszerelő...

Mert amíg Ön ezt a cikket elolvasta, Mészárosék valamivel több mint félmillió forinttal lettek gazdagabbak. Mert ők dolgoznak. Mert a munka, munka, munka...

Brandt István

Tisztelt Olvasóink!

Szerkesztőségünk fenntartja a jogot arra, hogy az észrevételeket, olvasói leveleket rövidítve, szerkesztett formában adja közre.

Hódmezővásárhely az új Lakitelek?

Merésznek tűnhet párhuzamot vonni Márki-Zay Péter előválasztási győzelmé és a Lakiteleki Találkozó között, én mégis megteszem egy néhány bekezdésnyi gondolat kísérettel kedvéért.

Alig egyórányi autópályán fekszik Szegedtől az ikonikus település, melynek Népfőiskoláját az elmúlt néhány évben beszippantotta a NER, hogy aztán a katolikus egyházra bízva a gazdaszerepét, valóságos idegenforgalmi fürdőattrakciót alakítson ki a Tisza menti nagyközség határában. Az 1987-es sátras találkozó a 20. századi magyar történelem egyik fényes fejezete; a résztvevők egyik legfőbb követelése akkoriban a többpártrendszer meghonosítása volt, amely a bő három év múlva megrendezett országgyűlési választásokon meg is valósult.

Itt tartunk most is. A kormánypárt a választási rendszer önkényes átszabásával, az országgyűlési házszabályok megváltoztatásával gyakorlatilag kizárta az ellenzéki pártok eszköztárából a demokratikus ellenzéki nyomásgyakorlást. A fékek és ellensúlyok rendszere tetszhalott állapotban leledzik, a Párt és annak vezére az alfa és az ómega mindenben. A települések többségében működik pártközpont, fizetett pártalkalmazottakkal, úgy, mint az átkosban annak idején. Ellenzéki pártok léteznek ugyan, de koldusszegényen, A4-es papírra is a szimpatizánsoktól gyűjtve forrást...

Az ellenzék új vezetőjének tehát az lesz az egyik legfőbb feladata, hogy újra divatba hozza a demokratikus játékszabályokat, felélessze a közéleti vitakultúrát, ütközzenek keményen az érvek és az ellenérvek, mert erre, ahogyan azt az előválasztási vitaműsorok nézettsége is mutatja, valósággal ki van éhezve a nemzet.

Lakiteleken 1987 szeptemberében egy új párt alapjait is lerakták az alapítók. Az MDF az 1990-es választáson győzelmet aratott. Adott tehát a példa Márki-Zay Péter számára; nem lehetetlen pártot építeni eszmei alapon, igaz, hogy neki nem lesz erre 3 éve, legfeljebb 6 hónapja. Nem kisebb feladat áll tehát előtte, mint átalakítani az el-

lenzéket, új színt vinni a politikai palettára, új arcokat találni, friss gondolatokkal felvinni a közélet állóvizét.

Úgy tűnik, most ismét vidékről indul el valami reménykeltő. Különös öröm számunkra, hogy meggyénk „adja” az ellenzék vezérét. Az előválasztás fővárosi adatai azt mutatják, hogy Budapest is befogadta őt, bizalmat szavaztak neki – remélem, él vele.

Lakitelek szelleme erősen elhalványodott az elmúlt évtizedekben, ám az alapvetések máig élők. A pluralizmus, a sajtószabadság, a piaci verseny szabadsága 34 éve álom volt csupán. Az álmok végül valóra váltak, hogy aztán az utóbbi 11 évben szépen eltűnjenek a NER süllyesztőjében. Ezen változtatnunk kell! Legyen tehát Hódmezővásárhely az új Lakitelek, legyen Márki-Zay Péter a béke és a nyugalom alfája és ómegája!

Drukkoljunk neki!

Szabó Antal



Egy kép, két mondat



Őszi hangulat az Öreg hölgygel. Szerdahelyi Péter olvasónk fotója.



Sportmix

SZEGEDIEKKEL RAJTOLT

A VK. A Szegedi Korcsolyázó Egyesület négy versenyzője vett részt a rövid pályás gyorskorcsolyázók olimpiai kvalifikációs világkupa-sorozatának első, pekingi állomásán. Az ötkarikás címvédő férfiváltó ezüstérmet nyert, Liu Sholin Sándor, Liu Shaoang és Krueger John-Henry mellett a fináléban a szegedi származású Nógrádi Bence kapott szerepet, de az előfutamokban ott volt az SZKE tehetsége, Jászapáti Péter is. A nőknél a szegedi Jászapáti Petra volt érdekelt a negyeddöntőben, ahol nehéz futamba kapott besorolást, együtt versenyzett a táv mindhárom olimpiai dobogósával. A győzelmet a holland Suzanne Schulting szerezte meg, Jászapáti összesítésben 18. lett, míg a selejtezőben kiesett klubtársa, Kónya Zsófia a 42. helyen végzett. 500 méteren Jászapáti 12., Kónya 15. lett, 1500-on Jászapáti a 18., a vk-újonc, mindössze 17 éves, szintén szegedi Somodi Maja pedig a 42. helyen végzett. A 2000 méteres vegyes váltó hatodik lett; ebben szegediként Jászapáti Petra és Kónya kapott lehetőséget, míg a női váltó a tizedik helyen végzett velük.

IGAZOLT AZ SZRSE. A Vidux-Szegedi RSE férfi-röplabdacsapata újabb játékoskal erősített: a szolnoki Csendes Csaba csatlakozott az NB I-es kerethez. A szegedi együttes harmadik idei igazolása korábban éveken át a korosztályos válogatottakat erősítette.

MÁR NEM MATICS AZ

EDZŐ. Vladan Matics távozott a Tatabánya férfi-kézilabdacsapatának vezetőedzői posztjáról. A tréner jelezte a vezetőségnek, hogy a szezon hátralévő részében egészségi állapota miatt nem tud a csapat rendelkezésére állni vezetőedzőként. Távozása ellenére abban állapotok meg a felek, hogy Matics a jövőben is a klub kötelékében marad. Az exszegedi szakvezető több mint hét éve vette át a Tatabánya irányítását, azóta a csapat valamennyi befejezett szezonban bronzérmes lett az NB I-ben, így elindulhatott a második számú európai kupasorozatban. A felkészülést jelenleg Sibalín Jakab másodedző és Ilyés Ferenc klubmenedzser vezeti, a vezetőség pedig azon dolgozik, hogy mielőbb megoldást találjon a jelenlegi helyzetre.



Vas Luca megvédte címét az 5 kilométeres távon. Fotó: Tésik Attila/SZUE

Sztárparádé a Tiszavirág Sportuszodában

Remekeltek a szegediek a hosszú távú medencés országos bajnokságon

Papírfomasikerek születtek az úszók szegedi hosszú távú medencés országos bajnokságán, a 10 kilométeres versenyszámban.

A Tiszavirág Sportuszodában rendezett viadalon összesen 350 úszó vett részt, köztük az olimpiai bajnok Milák Kristóf is. Az új létesítményben a 10 kilométeres távon a férfiaknál a táv nyílt vízi olimpiai ezüstérmese, Rasovszky Kristóf diadalmaskodott. A veszprémiek versenyzője közel másfél perccel előzte meg a második helyezett Gálicz Pétert, míg a harmadik a hátúszó Telegdy Ádám lett. A nőknél a Haász SZUE klasszisa, a Tokióban negyedik Olasz Anna hasonlóan simán győzött, megvédve

címét, megelőzve Rohács Rékát és a szintén szegedi Vas Lucát.

További három távon rendeztek versenyeket: 5000, 3000 és 1500 méteren. A SZUE sportolói közül az 5000 méteres távon a felnőttknél a címvédő Vas Luca nyert, Olasz második lett; az U17-eseknél Fábíán Bettina végzett az élen, az U15-ösöknél pedig Pádár Nikolett. A férfiaknál Farkas Tamás negyedik lett a felnőttek között, míg Paksi Zsombor az U15-ösöknél végzett ugyanebben a pozícióban. A két rövidebb távon csak az utánpótlás versengett. 3000 méteren az U13-as fiúknál Fábíán Lázár érte el a legjobb eredményt, hatodik lett, a lányoknál Csókás Kira Virág a tizenötödik helyen vég-

zett. A legrövidebb távon az U17-eseknél Fábíán nyert, az U15-ös lányoknál Pádár, míg a fiúknál Paksi ötödik helye volt a legjobb eredmény.

A viadal a felnőttek számára selejtező volt a májusban, Fukuokában sorra kerülő világbajnokság nyílt vízi küzdelmeire. Rasovszky és Olasz védettséget élvez, a két „kiemelt” mellett Szegedről a négy-négy legjobb úszhat a decemberben sorra kerülő világkupán. Onnan a két legjobb „jut tovább”, köztük pedig a februári dohai vk dönt: aki ott előrébb végez, az indulhat a vb-n 10 kilométeren, a másik 5 és/vagy 25 kilométeren kap lehetőséget. A szegedi versenyt követően a férfiaknál Kovacsics Márk, Betlehem Dávid, Gálicz Péter

és Sárkány Zalán, a nőknél Rohács Réka, Vas Luca, Gál Kincső és Balogh Vivien küzd tovább a vb-résztételért.

– Sok reménység került fel idén a nagyok csoportjába, és a szegedi ob-n mutatott teljesítmények is bizonyítják: megbecsülik a fiatalok, hogy Olasz Annáékkal edzhetnek. A pontszerző helyeknek és egyéni csúcsoznak különösen örülök, ezekből az eredményekből is látszik, hogy egyre inkább érzik az iramot és az edzéseket a legfiatalabbak. Az új generáció képviselőivel egy újabb remek csapatot akarunk építeni Táczai Zsolt kollégámmal, és az első főpróbán remekül teljesítettek a tanítványok – nyilatkozta Gellért Gábor, a Haász SZUE vezetőedzője.

Szegedre is került a vb-bronzból

Világbajnoki bronzérmes lett a magyar női junior vízilabda-válogatott az izraeli Netanyában, miután a bronzmeccsen 12–10-re legyőzte Olaszországot. A csapat szövetségi edzője Varga Tamás, a Szegedi Női Vízilabda Egyesület vezetőedzője volt, a keretben pedig helyet kapott a szintén szegedi Tátrai Szonja.

– Boldog vagyok, szívből gratulálok a lányoknak, rengeteg munkát tettek ebbe bele. Abszolút megérdemelték, hogy megszerezzék a bronzérmet. Szeretném megköszönni minden kollégámnak, hogy végigcsináltuk együtt ezt a felkészülést, a szövetségnek a támogatást, illetve minden OB I-es vagy

Abszolút megérdemelték, hogy megszerezzék a bronzérmet.

utánpótlásedzőnek, ahol ezek a lányok egész évben játszottak, azt a sok munkát, amelyet elvégeztek. Nekem „csak” csapattá kellett formálnom ezt a vidám, impulzív társaságot. A bemutatkozásomon bronzérmet szereztem egy világbajnokságon, köszönöm ezt a lányoknak – értékelte az eseményt a szövetség honlapján a játékosként kétszeres olimpiai bajnok Varga Tamás.

Negyvenéves lett a Maty-éri olimpiai központ

Negyven éve nyílt meg a Szegedi Nemzeti Kajak-Kenu és Evezős Olimpiai Központnak otthont adó Maty-éri versenypálya – az évfordulót október közepén ünnepelték meg a helyszínen olimpiai és világbajnokok, edzőik, sportvezetők, valamint a pálya egykori és mai működtetői.

Kovács Norbert, a Nemzeti Sportközpontok főigazgatója elmondta, hogy a Maty-éri pályán harminc nagy világversenyt, kajak-kenu világ- és Európa-bajnokságokat és világkupákat, nemzetközi evezős regattákat, horgász-világbajnokságokat, hosszútávúszó vb-ket rendeztek. Az első nemzetközi kajak-kenu versenyt 1983-ban tartották itt, 1998-ban



Csodás magyar sikereknek volt a helyszíne 40 év alatt a Maty-ér vize. Fotó: MTI

pedig már felnőtt gyorsasági kajak-kenu vb-nek adott otthont a központ. Ekkor készült el a céltorony és a lelátó. A pálya bővítése azóta is összhangban áll a nagy világversenyekkel, a folyamatos fejlesztések során hajótárolókat, motelt, konditermet építettek, és elkészült a partvédelem. A legutóbbi, 2019-es világbaj-

nokságra elkészült a híd az osztósziget és a part között, és megújult a létesítmény teljes úthálózata – közölte a szakember.

Schmidt Gábor, a Magyar Kajak-Kenu Szövetség elnöke kiemelte: a pálya a hazai és nemzetközi eseményeket adott a versenyzőknek,

az edzőknek és a szurkolóknak, a versenyeken több tízezer szurkoló teremtett remek hangulatot. Hozzátette: tervezik a további fejlesztést, újabb világeseeményeket szeretnének Szegedre hozni. Az már biztos, hogy 2024-ben felnőtt Európa-bajnokságot rendeznek a Maty-éren.

Pető Tibor, a Magyar Evezős Szövetség elnöke hangsúlyozta, hogy minden magyar sikerben, amely az elmúlt 40 év során evezésben született, nagy szerepet játszott a Maty-ér.

A versenypálya több mint 80 hektáros területen helyezkedik el, a vízfelület 40 hektár. 1979-ben született a döntés, hogy a Szegedtől nyugatra, a tiszai ösmeder szélén létrehoznak egy többfunkciós víztározót, amely vízisportbázisként, szabadidős helyszínként és horgászparadicsomként működhet. Bö két év alatt készült el a majdnem 3 kilométer hosszú, 120–300 méter széles és átlagosan 3 méter mély meder. A sportközpontot 1981 júniusában adták át.



SZEGEDEN KÖTÖTTEK HÁZASSÁ-

GRATULÁLUNK!



NOVEMBER 2., KEDD

Molnár Zoltán: 16.00 – 17.00 (SZTE Kossuth Zs. Technikum és Szaképző Iskola, Kodály tér 1.)

NOVEMBER 3., SZERDA

Hekáné Dr. Szondi Ildikó: 14.00 – 16.00 (A jelzett időponton belül elérhető a 30/963-8137 telefonszámon és a szondi.ildiko@szeged.eu címen.)

Koromné Fenyvesi Rózsa: 16.00 – 17.00 (A jelzett időponton belül elérhető a 30/459-7777 telefonszámon.)

NOVEMBER 6., SZOMBAT

Kothencz János: 10.00 – 12.00 óra (Csongor tér 12.)

Október 30. szombat	Október 31. vasárnap	November 1. hétfő	November 2. kedd	November 3. szerda	November 4. csütörtök	November 5. péntek
Gyengén felhős 16/5	Gyengén felhős, szeles 16/4	Záporok 16/6	Eső viharos széllel 15/9	Záporok 16/4	Eső 15/8	Erősen felhős 13/4
Alfonz, Kolos	Farkas, Cseke	Marianna, Mindenszentek	Achilles, Aténa	Győző, Márton	Károly, Karola	Imre, Zakariás

ISSN: 1589-4282
Hírek a városról, a polgármesterről:
www.szeged.hu, www.szegedvaros.hu;
a Facebookon:
www.facebook.com/drbotkalaszlo
E-mail-cím: szegeditukor@szegedvaros.hu

Az előző számunkban megjelent rejtvény megfejtése: Szeged első kőszínházterme a régi városházán volt. A nyertes: Varga Rózsa. Gratulálunk!

HOZZÁ- GONDOL	↙	←	OLDAL (RÖV.)	SZEREN- CSÉTLEN	GÖRBE ...; SZÍNESZŰ	KROMO- SZÓMA	AZ EGYIK ÉGTÁJ	BARLANG NYÍLÁSA	KÉZBEN TART	... BLOC; MINDE- NESTŰL	LEVEGŐT RAFÚJ	SPINOZA KÖNYVE	JAPÁN TE- LEPÜLÉS	PROGRA- MOZÁSI NYELV	ELEGÁNS, FESS	A KÖZELI DOLOG	GYŐZTES JELE	→	↘	VOLT, RÉGISEN
			ERŐS ZSINEG																	
A MEG- FEJTÉS 1. RÉSZÉ	→		↘	↘	↘	↘	↘	↘	↘	↘	↘	↘	↘	↘	↘	↘	↘			V
ÖREG- ASSZONY, NÉNI	→				ZENEI MŰFORMA	→								ETTŐL LEJJEBB	→					↘
					FERDE, RÉSZTŐS	↘								↘						
JÉGBEN VAN!	→		ÁLLAM	→						RITKÁS ERDŐ	→						HAJATLAN	→		
			MÁS PADRA TELEPEDIK							PIHEN A NYÁJ							A SZOM- SZÉDBA			
ÖRÖKSÉ- GŰL JUT	→		↘						RUHÁT KIVÁG	→	↘						↘		NULLA	→
ORIENS									HAJAT ÖSSZEFOG										TEKIN- TÉLYES VEZETŐ	
↘					EGYSZERŰ GÉP	→			PAJTÁBA TEREL	→	↘						ELŐADÁS JUTALMA	→		↘
↗					... KEZEKKEL!				SZEMÉ- LYEITEKET								TEAHÁZI HÖLGY			
AZ ELSŐ NÉMET- RÓMAI CSÁSZÁR	MÉLYEDÉS, LYUK	→			↘		SZÍNÜLTIG	→	↘			TV-MÁRKA	→				↘	ŐSZI HŐ- NAP (RÖV.)	→	
	2. RÉSZ						ÜNNEPI SÜTEMÉNY					RÖNKÖT HASÍT						SÁMSON KEDVESE		
...MARAD; VESZÍT	↘					KIJJEBB, KIVÜLRE	→	↘				↘	KIS PATAK, ÉR	→			↘	KÉT TONNA!	→	
						KAR VÉG- ZŐDÉSE							ETIKETT					SÁV, HUL- LÁMSÁV		
A HOSSZÚ- SÁG JELE	↘		AJTÓT BEZÁR	→		↘					ELLOPJA A PÉNZET	→	↘					↘		
			NADRÁG RÉSZE								OLASZ AUTÓ									
AZ ITTENI DOLGOT	→		↘		AZ ELEJÉN	→				... A KEZEKKEL!	→	↘					LENT (RÉG.)	→		
					KONYHA- FŐNÖK					VALAKI (RÖV.)							LENTEBB NÁLA			
MÉGSE KETTŐT!	→				HALÁSZ- ESZKÖZ	→	↘			EVŐ- ESZKÖZ	→	↘					↘	KÉZZEL JELEZ	→	
NÉVELŐ					LAKKBEN- ZIN (RÖV.)		↘			VISSZA: STRÁZSA								TROJKA KÖZEPE!		CSALÁN LEVELEI!
↘					↘		ÍRÓSZER (TRÉF.)	→		↘								↘		↘
↗						↘	BENT FEN!					CSOMÓ KI- BONTÁSA	→					↘		
												↘								
ANNAK AZ IRÁNYÁBA	↘	↗				↘						↘						TANTÁL VEGYJELE	→	

Horoszkóp

KOS (III. 21-IV. 20.) A héten többen is a segítségét kéri, de válogassa meg, hogy kinek mond igent. Munkahelyén bátran fejtse ki a véleményét, meg fog lepődni, mennyien támogatják majd!

BIKA (IV. 21-V. 20.) Ha magányosnak érezte magát az utóbbi időben, ne csüggedjen, mert a változás már a következő napokban elkezdődhet. Ehhez viszont az szükséges, hogy messzire elkerülje azt a néhány embert, aki bosszúságot okozott önnek.

IKREK (V. 21-VI. 21.) Ha unja a munkáját, vegyen ki pár nap szabadságot, és töltsen olyan tevékenységekkel, melyek örömet okoznak önnek! Hétvégén látogassa meg rokonait, mert már nagyon hiányolják.

RAK (VI. 22-VII. 22.) Ezen a héten több konfliktus is lehet, ha nem figyel arra, kinek mit mond – de egyik sem lesz olyan horderejű, hogy nagyon befolyásolná a magánéletét. A családja körében lelhet nyugalomra a megpróbáltatások után.

OROSZLÁN (VII. 23-VIII. 22.) Ezen a héten bárki is próbálna meg önt rábeszélni pénzügyi befektetésre, ne engedjen neki – ebből nem sült ki semmi jól! Partnerével szervezzen valamilyen programot, főleg a hét második felében.

SZŰZ (VIII. 23-IX. 22.) Mostanság túl sok mindennel foglalkozik, nagyon szétaprózta magát. Pedig jobban tenné, ha lejjebb csavarná a lángot, mert ez hamar kiégést okozhat. Meditáljon többet, és ha teheti, menjen a szabadba!

MÉRLEG (IX. 23-X. 22.) Ha bátran szembenéz a hibáival, a munka és a magánélet területén is kellemes napok várnak önre. Partnerétől viszont ne várjon túlzott figyelmet, inkább vállalja át a terhei egy részét.

SKORPIÓ (X. 23-XI. 21.) Némi odafigyeléssel új oldalukról ismerheti meg kollégáit, és ez jó hatással lehet önre. Így még a kihívások is erőt adhatnak! Szerettei is örömmel veszik mindezt.

NYILAS (XI. 22-XII. 21.) A most következő napokban remek alkalom kínálkozik arra, hogy végrehajtsa egy már régóta tervezett változtatást a magánéletében. Munkahelyén is szerencsésen fognak alakulni a dolgai, ám maradjon szerény!

BAK (XII. 22-I. 20.) A hét folyamán nagyszerű ötleteket kaphat a barátaitól a munkájával és a magánéletével kapcsolatban is. Vegye mindegyiket komolyan! Szerdán nagy siker érheti, s ebből erőt meríthet későbbre.

VIZÖNTÓ (I. 21-II. 19.) Ha úgy érzi, nem bírja tovább a munkája okozta megterhelést, kérjen segítséget azoktól, akikre mások is számíthatott! Biztos lehet benne, hogy megkapja majd. Ettől nagyszerű hangulatba kerülhet!

HALAK (II. 20-III. 20.) Nagyon sok energiája lesz a héten, így bátran hozzákezdhet terve megvalósításához. Ám ahhoz, hogy ezeket sikerrel befejezze, még hosszú időre lesz szüksége – szerencsére párja mindenben támogatja.

Szeged régen



A bicikli nem csupán manapság népszerű, amikor minden ötödik szegedi közlekedik kerékpárral, hanem mostani időutazásunk korában, 1938-ban is az volt. A felvétel Wolf Péter kerékpárüzletét örökölte meg, mely a Híd utca 1. szám alatt fogadta a vásárlókat. A korabeli lapokban nemcsak a reklámjait találjuk meg a belvárosi szakboltban, hanem egy érdekes persorozat fordulatairól is olvashatunk. A vita egy bizonyos típusú kerékpárral kapcsolatban bontakozott ki, amelyre Wolf Péter egyedárúsítási jogot szer-

zett. Tudomására jutott azonban, hogy Szegeden más is kereskedni kezdett ilyen biciklikkal, ezért panaszt tett a gyárnál, mire az vizsgálódni kezdett az ügyben. Felmerült egy helyi műszerész és egy fővárosi üzlettársa neve, akiktől állítólag átkalapált sorszámú kerékpárokat szállítottak a városba. A történeteket feljelentések és bírósági eljárások, majd magánvádak követték, hogy tisztázódjon, ki rontja valójában a másik üzletét. Végül a bíróság mindenkit felmentett. Fotó: Fortepan/Kelemen Zsuzsa

Borpiac, zombivadászat és négyhangú opera



SZENT ISTVÁN TÉRI KÉZMŰVES- ÉS BORPIAC

Helyszín: Szent István tér.

Időpont: október 30-31., szombat-vasárnap, 9 és 23 óra között.

Tökfaragással kiegészülve ez lesz az év utolsó kézműves- és borpiaca a Szent István téren, Szeged kedvenc pincészeinek legfinomabb boraival, kisüzemi sörkülönlegességekkel, kézművesek, valamint háztáji termelők árúbőségével, lángossal, lepénnyel, kürtöskaláccsal. Szombaton 14 és 17 óra között Doktor Zoltán zöld-ségfaragó mester vezeti a tökfaraagást. Szombaton és

vasárnap 11 és 16 óra között kedvezményes belépővel újra látogatható lesz a Szent István téri víztorony.

BLACK COMEDY

Helyszín: Kisszínház.

Időpont: október 30., november 11. és 12., 19 óra. Peter Shaffer úgy írta meg ezt a vígjátékot, hogy a színpadi világítás mindig a valósággal ellentétes. Sötétben indul az első felvonás, és amikor néhány perc múlva a szereplők áramkimaradást észlelnek, kivilágosodik a színpad. Ez a zseniális trükk a komédia kiapadhatatlan humorforrása.

KUKUCS

Helyszín: Kövér Béla Báb-színház kamaraterme.

Időpont: október 30., 31., november 6., 7., 16., 17., 18., 19. és 20., 10 óra. Zenés-mondókás játék a legkisebbeknek. Ajánlott pár hónapos kortól.

HALLOWEEN NAP

Helyszín: Belvárosi mozi.

Időpont: október 31., vasárnap, 13 és 23 óra között. 13 és 16 óra között töklámpásfaragás a mozi aulájában. A kézműves-foglalkozások ingyenesek. 13 és 20



óra között a VR Game Room és Cinema választékában háttorzongató játékok, filmek; 18 órakor dermesztő mozibejárás a filmtörténeti kiállítás belépőjével. 18.30

és 22.30: Post Mortem – magyar horror, misztikus thriller. 20.30: Gyilkos halloween – mb. amerikai horror. 22.45: A dolog – amerikai horror. 23 óra: Hang nélkül 2. – amerikai horror.

LÁTVÁNYETETÉS ÉS ZOMBIVADÁSZAT

Helyszín: Szegedi Vadaspark.

Időpont: október 31., vasárnap, 17 és 21 óra között. Ki rabolta el a Fogtündért? Mi köze egy szakállas bagolynak a bűntényhez? Miért kellett meghalnia egy gonдозónak? Ilyen kérdésekre kaphat választ, aki bekapcsolódik a halloween napi nyomozásba. A szellemeket, boszorkányokat és zombikat is ámulatba ejtő Rákász Gergely koncertorgonista és Papp Norbert homokanimátor lenyűgöző közös produkciót mutat be.

PÁLYAVÁLASZTÁSI KIÁLLÍTÁS

Helyszín: Szent-Györgyi Albert Agóra.

Időpont: november 4. és 6. között, 9-től 14 óráig.

A kiállításon szinte minden szegedi középiskola bemutatkozik.

DIDO ÉS AENEAS / NÉGYHANGÚ OPERA

Helyszín: Kisszínház.

Időpont: november 5. és 6., 19 óra.

Henry Purcell klasszikusát, illetve Tom Johnson operaparódiáját Göttinger Pál rendezésében láthatja majd a közönség.

IDŐFUTÁR

Helyszín: Kisszínház.

Időpont: november 19., 10 óra, november 20., 18 óra, november 23-24., 10 és 14 óra.

Ifjúsági színmű, melyet a magyar Harry Potterként is emlegetnek.

A programokról minden információ megtalálható a <http://szegedtourism.hu/hu/esemenyek/> oldalon.