

1924-ben a gazdasági helyzet javulni kezdett, s ez együtt járt a politikai légkör bizonyos mérvű liberalizálódásával. A Zsirky-féle fenegyerekek "elhasználódtak", és a magyar társadalom előtt hitelüket veszítették.

1924 az átmenet éve. Az intézet a város segítsége mellett még mindig rá volt szorulva a társadalom, elsősorban a Múzeumbarátok segítségével. Így összegezte mindezt Móra 1924 szeptemberében a tanácshoz írt kérvényében: "Amikor a múlt év novemberében a közzétűlés a költségvetést megszavazta, és azon 6 1/2 milliót állított be az intézet gyarapítására, akkor a könyvtárak szorzószáma 500 volt, de hite január havában az összeg kiutaltatott, akkor a szorzószám már 1500 volt, s azóta hitemenkénti emelkedéssel felmúlt a mai 7350-re. Természetes, hogy ilyen körülmények közt a városi és állami segély ez ideig sem tartott volna, ha nem tudom magamat kiségeteni a Múzeumbarátok adományainak és a bevezetett múzeumi előadások jövedelmének mintegy 15 millió koronát kitevő, tehát az állami és városi segélyt együttvéve is meghaladó összegből. Nem hivatkozom más városa, mert Szeged áldozatkészsége állandó és rendszeres, és e tekintetben mindig példaadó volt a Magyar városok között, azonban hivatkozom a rendkívüli időkre, amelyek fokozottan szükségessé teszik a rendkívüli erőfeszítést, amivel csekélykéményes sikerült is a szegedi társadalom addig példátlan, önkéntes adózásra bírni a kultúrpalota érdekében. Az az 5 millió póthitel, amit most bátor vagyok kérni, átlag 25, nem éppen drága könyv árának felel meg. S merek abban bízni, hogy a közzétűlés nem fogja indokolatlannak találni azt a kérést, amelynek célja három hónap alatt 25 drb könyvvel gyarapítani az ország legnagyobb és leghasználtabb vidéki közkönyvtárát." (279/1924. szept. 16.)

Közül hatmillióra hozzájárulásukkal a Múzeumbarátok még mindig messze felülmúlt az állami dotációk, de elmaradtak a város több mint 30 millió támogatása mögött.

Az alapító jóvoltából a Somogyi-könyvtárnak már induláskor is ritka értékű folyóirat-gyűjteménye volt. Német, francia, latin nyelvű folyóiratok egész sora, mint az Acta Erudito-rum; az első magyar hírlapok és divatlapok; a reformkor szépirodalmi s tudományos lapjai, mint a Tudományos Gyűjtemény; a sok száz kötetes sorozatok nemcsak vidéki viszonylatban jelentettek értéket.

A világháború megnehezítette, majd az utána következő nyomorúság megbénította a folyóirat-beszerzést. Csak egy-egy véletlen adomány, külföldi magyarok áldozatkészsége juttatta hozzá az intézetet egy-egy számhöz, évfolyamokhoz.

Móra 1924 elején nyújtotta be tervezetét a tanácshoz a folyóirat-gyarapítás lehetőségeiről.

"Ma Szegeden az európai értelemben vett kultúrember, akit a Tolnai Világlapja megsemléltethet ki, valószággal szellemi alakodt alatt van" — írta. A Múzeumbarátok Egyesületéhez hasonlóan, lehetősebb szegedi polgárokból művészeit, irodalmi és társadalmi folyóiratok beszerzésére alkalmi egyesülést javasolt. A tagok meghatározott összeget, a benyújtás időpontjában havonta 30000 koronát áldoztak e célra. Ez 25 tag esetén 14 külföldi folyóirat járatását tette lehetővé. Ennek fejében a tagok 1 hónapig használhatták a lapokat, sőt utána 1—1 hétre otthon is.

Javaslatát Móra e sorokkal fejezte be: "Megjegyzendő, hogy a terv bevalása esetén Szeged lenne az első város az országban, mely ilyen módon, társadalmi egyesüléssel példaadóan oldana meg egy elsőrangban fontos kulturális problémát, s akik abban résztvesznek, nemcsak maguk kultúrzsükségletét elégítik ki, hanem a köznek nagy szolgálatot tesznek." (145/1924. ápr. 26.)

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

A konszolidáció alatt — 114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

A konszolidáció alatt — 114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

A konszolidáció alatt — 114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114

114
&lt;/